

|                                                                  |           |
|------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>1. OPETUSSUUNNITELMA.....</b>                                 | <b>4</b>  |
| 1.1. Opetussuunnitelman laatiminen .....                         | 4         |
| 1.2. Opetussuunnitelman sisältö.....                             | 4         |
| <b>2. LUKIOKOULUTUKSEN TEHTÄVÄ JA ARVOPERUSTA .....</b>          | <b>6</b>  |
| 2.1. Lukiokoulutuksen tehtävä .....                              | 6         |
| Juvan lukion toiminta-ajatus ja tehtävä .....                    | 6         |
| 2.2. Arvoperusta .....                                           | 6         |
| <b>3. OPETUKSEN TOTEUTTAMINEN.....</b>                           | <b>7</b>  |
| 3.1. Oppimiskäsitys .....                                        | 7         |
| 3.2. Opiskeluympäristö ja -menetelmät.....                       | 7         |
| 3.3. Juvan lukion toimintakulttuuri.....                         | 8         |
| 3.4. Opintojen rakenne.....                                      | 8         |
| <b>4. OPISKELIJAN OHJAUS JA TUKEMINEN .....</b>                  | <b>10</b> |
| 4.1. Kodin ja oppilaitoksen yhteistyö .....                      | 10        |
| 4.2. Ohjauksen järjestäminen.....                                | 10        |
| Ohjauksen järjestäminen Juvan lukiossa .....                     | 10        |
| Ohjauksen suunnittelu .....                                      | 10        |
| Ohjauksen työnjako .....                                         | 11        |
| 4.3. Opiskelijahuolto .....                                      | 12        |
| 4.4. Opiskelun erityinen tuki .....                              | 13        |
| 4.5. Kieli- ja kulttuuriryhmien opetus .....                     | 13        |
| Yleistä.....                                                     | 13        |
| Kieli- ja kulttuuriryhmien erityispiirteitä.....                 | 14        |
| <b>5. OPPIMISTAVOITTEET JA OPETUKSEN KESKEISET SISÄLLÖT.....</b> | <b>17</b> |
| 5.1. Opetuksen yleiset tavoitteet.....                           | 17        |
| 5.2. Aihekokonaisuudet.....                                      | 17        |
| Aktiivinen kansalaisuus ja yrittäjyys .....                      | 18        |
| Hyvinvointi ja turvallisuus .....                                | 19        |
| Kestävä kehitys.....                                             | 19        |
| Kulttuuri-identiteetti ja kulttuurien tuntemus .....             | 20        |
| Teknologia ja yhteiskunta.....                                   | 21        |
| Viestintä- ja mediaosaaminen.....                                | 21        |
| 5.3. Äidinkieli ja kirjallisuus .....                            | 22        |
| Äidinkieli ja kirjallisuus, suomi äidinkielenä .....             | 22        |
| Äidinkieli ja kirjallisuus, suomi toisena kielenä .....          | 31        |

|                                                                             |            |
|-----------------------------------------------------------------------------|------------|
| <b>5.4. Toinen kotimainen kieli .....</b>                                   | <b>36</b>  |
| Ruotsi.....                                                                 | 36         |
| <b>5.5. Vieraat kielet.....</b>                                             | <b>40</b>  |
| <b>5.6. Matematiikka.....</b>                                               | <b>48</b>  |
| Matematiikan pitkä oppimäärä .....                                          | 49         |
| Matematiikan lyhyt oppimäärä.....                                           | 57         |
| <b>5.7. Biologia.....</b>                                                   | <b>60</b>  |
| <b>5.8. Maantiede.....</b>                                                  | <b>67</b>  |
| <b>5.9. Fysiikka .....</b>                                                  | <b>72</b>  |
| <b>5.10. Kemia .....</b>                                                    | <b>79</b>  |
| <b>5.11. Uskonto.....</b>                                                   | <b>82</b>  |
| Evankelis-luterilainen uskonto .....                                        | 82         |
| Ortodoksinen uskonto.....                                                   | 85         |
| <b>5.12. Elämäkatsomustieto .....</b>                                       | <b>87</b>  |
| <b>5.13. Filosofia .....</b>                                                | <b>91</b>  |
| <b>5.14. Historia.....</b>                                                  | <b>94</b>  |
| <b>5.15. Yhteiskuntaoppi.....</b>                                           | <b>101</b> |
| <b>5.16. Psykologia .....</b>                                               | <b>106</b> |
| <b>5.17. Musiikki.....</b>                                                  | <b>110</b> |
| <b>5.18. Kuvataide .....</b>                                                | <b>114</b> |
| <b>5.19. Liikunta .....</b>                                                 | <b>119</b> |
| <b>5.20. Terveystieto.....</b>                                              | <b>123</b> |
| <b>5.21. Opinto-ohjaus .....</b>                                            | <b>126</b> |
| <b>5.22. Käden taito.....</b>                                               | <b>129</b> |
| <b>5.23. Tietotekniikka.....</b>                                            | <b>130</b> |
| <b>5.24. Viestintäkasvatus.....</b>                                         | <b>131</b> |
| <b>5.25. Kansainvälisyyskasvatus.....</b>                                   | <b>133</b> |
| <b>6. OPISKELIJAN OPPIMISEN ARVIOINTI.....</b>                              | <b>134</b> |
| <b>6.1. Juvan lukion jatkuva kehittäminen ja toiminnan arvioiminen.....</b> | <b>134</b> |
| <b>6.2. Arvioinnin tavoitteet .....</b>                                     | <b>134</b> |
| <b>6.3. Kurssisuorituksen arviointi.....</b>                                | <b>134</b> |
| <b>6.4. Oppiaineen oppimäärän arviointi.....</b>                            | <b>137</b> |

|                                                            |            |
|------------------------------------------------------------|------------|
| <b>6.5. Lukion oppimäärän suoritus .....</b>               | <b>139</b> |
| <b>6.6. Todistukset ja niihin merkittävät tiedot .....</b> | <b>139</b> |

LIITE 1 Kielen opiskelun mahdollisuuksia kuvaava kaavio

LIITE 2 Kielitaidon tasojen kuvausasteikko

LIITE 3 Valtioneuvoston asetus lukiokoulutuksen yleisistä valtakunnallisista tavoitteista ja tuntijaosta (955/2002)

LIITE 4 Nuorten lukiokoulutus/Opetushallituksen suositus äidinkieli ja kirjallisuus, muu opiskelijan äidinkieli -opetuksen tavoitteista ja keskeisistä sisällöistä

LIITE 5 Juvan lukion järjestyssäännöt

# 1. OPETUSSUUNNITELMA

## 1.1. Opetussuunnitelman laatiminen

Lukiokoulutuksen opetussuunnitelmajärjestelmän osia ovat

- lukiolaki ja -asetus
- valtioneuvoston asetus lukiolaissa tarkoitetun opetuksen yleisistä valtakunnallisista tavoitteista ja lukiokoulutuksen tuntijaosta
- Opetushallituksen määräys lukion opetussuunnitelman perusteista
- koulutuksen järjestäjän hyväksymä opetussuunnitelma
- lukioasetuksen 3 §:n mukainen vuosittainen suunnitelma.

Opetussuunnitelma laaditaan tähän asiakirjaan sisältyvien lukion opetussuunnitelman perusteiden mukaan. Opetussuunnitelmassa päätetään lukion opetus- ja kasvatustyöstä. Opetussuunnitelman pohjalta lukio laatii lukuvuosittaisen suunnitelman opetuksen käytännön järjestämisestä. Opiskelija laatii henkilökohtaisen opiskelusuunnitelmansa lukion opetussuunnitelman sekä lukuvuosittaisen suunnitelman pohjalta.

Opetussuunnitelmaa laadittaessa tulee ottaa huomioon lukion toimintaympäristö, paikalliset arvovalinnat ja osaamisvahvuudet sekä erityisresurssit. Lukiopaikkakunnan tai -alueen luonto ja ympäristö, kieliolosuhteet, historia sekä elinkeino- ja kulttuurielämä tuovat opetussuunnitelmaan paikallisuutta. Käytännön yhteistyö eri alojen asiantuntijoiden kanssa lisää opiskelun elämänläheisyyttä ja syvällisyyttä. Opetussuunnitelmaa laadittaessa myös ajankohtaistetaan opetussuunnitelman perusteissa määrättyjä asioita.

Koulutuksen järjestäjä hyväksyy opetussuunnitelman ennen sen käyttöönottoa erikseen suomenkielistä, ruotsinkielistä ja saamenkielistä sekä tarvittaessa muulla kielellä annettavaa opetusta varten. Koulutuksen järjestäjä voi hyväksyä opetussuunnitelman kunta- tai lukiokohtaisena. Siinä voi olla alueellisia sekä kunta- ja lukiokohtaisia osia.

Opiskelijan mahdollisuus suorittaa lukion oppimäärään sisältyvät opinnot kolmessa vuodessa on turvattava järjestämällä opintojen eteneminen joustavasti ja tarjoamalla tarvittava erityinen tuki. Opetussuunnitelma tulee laatia siten, että se antaa opiskelijalle mahdollisuuden yksilöllisiin valintoihin myös muiden koulutuksen järjestäjien antamaa opetusta hyväksi käyttäen.

Koulutuksen järjestäjä päättää, miten opetussuunnitelma laaditaan perusteiden pohjalta. Lukion opetussuunnitelma laaditaan sidosryhmäyhteistyössä. Tällä pyritään varmistamaan lukiokoulutuksen korkeatasoisuus, yhteiskunnallinen merkittävyys sekä koko yhteisön sitoutuminen yhdessä määriteltyihin tavoitteisiin ja toimintatapoihin. Opetussuunnitelmaa laadittaessa tulee pyrkiä ratkaisuihin, jotka kehittävät lukion toimintakulttuuria, rohkaisevat resurssien joustavaan ja tehokkaaseen käyttöön sekä monipuolistavat vuorovaikutteisuutta sekä lukion sisällä että suhteissa ympäröivään yhteiskuntaan.

Kaikilla kouluyhteisön jäsenillä ja huoltajilla tulee olla mahdollisuus tutustua opetussuunnitelmaan.

## 1.2. Opetussuunnitelman sisältö

Lukion opetussuunnitelma sisältää seuraavat osat:

- toiminta-ajatus ja arvopainotukset
- toimintakulttuurin pääpiirteet, opiskeluympäristö ja työtavat
- ohjaustyön suunnitelma
- eheyttäminen ja aihekokonaisuudet
- tuntijako
- kieliohjelma
- tavoitteet ja keskeiset sisällöt oppiaineittain ja kursseittain
- itsenäisen opiskelun periaatteet
- tietostrategia
- yhteistyö huoltajien kanssa
- yhteistyö ammatillisten oppilaitosten ja muiden lukioden kanssa
- yhteistyö muiden oppilaitosten ja tahojen kanssa
- erityistä tukea tarvitsevien opiskelijoiden opetus
- kieli- ja kulttuuriryhmien opetus
- opiskelijahuolto
- opiskelijan oppimisen arviointi
- toiminnan jatkuva kehittäminen ja arviointi

Opetussuunnitelman tulee sisältää kaikkien kurssien kuvaukset. Myös soveltavien kurssien tavoitteet ja sisällöt pitää määritellä opetussuunnitelmassa. Mikäli lukio järjestää vieraskielistä opetusta, etäopetusta tai mahdollisuuden suorittaa lukiodiplomeita, se tulee määritellä opetussuunnitelmassa.

## 2. LUKIOKOULUTUKSEN TEHTÄVÄ JA ARVOPERUSTA

### 2.1. Lukiokoulutuksen tehtävä

Lukio jatkaa perusopetuksen opetus- ja kasvatustehtävää. Lukiokoulutuksen tehtävänä on antaa laaja-alainen yleissivistys. Sen tulee antaa riittävät valmiudet lukion oppimäärään perustuviin jatko-opintoihin. Lukiossa hankittuja tietoja ja taitoja osoitetaan lukion päättötodistuksella, ylioppilastutkintotodistuksella, lukiodiplomeilla ja vastaavilla muilla näytöillä.

Lukion tulee antaa valmiuksia vastata yhteiskunnan ja ympäristön haasteisiin sekä taitoa tarkastella asioita eri näkökulmista. Opiskelijaa tulee ohjata toimimaan vastuuntuntoisena ja velvollisuuksistaan huolehtivana kansalaisena yhteiskunnassa ja tulevaisuuden työelämässä. Lukio-opetuksen tulee tukea opiskelijan itsetuntemuksen kehittymistä ja hänen myönteistä kasvuaan aikuisuuteen sekä kannustaa opiskelijaa elinikäiseen oppimiseen ja itsensä jatkuvaan kehittämiseen.

### Juvan lukion toiminta-ajatus ja tehtävä

Juvan lukio on viestintää ja tutkimusta painottava yleislukio. Se tarjoaa opiskelijoilleen laadukkaan ja kodikkaan oppimisympäristön, vahvat jatko-opintovalmiudet ja korkeatasoista tietotaitoa tulevaisuuden maailman kohtaamiseen

Juvan lukio jatkaa perusopetuksen opetus- ja kasvatustehtävää. Juvan lukiossa opiskelijaa ohjataan toimimaan vastuuntuntoisena ja velvollisuuksistaan huolehtivana kansalaisena yhteiskunnassa ja tulevaisuuden työelämässä. Lukio-opetus tukee opiskelijan itsetuntemuksen kehittymistä ja hänen myönteistä kasvuaan aikuisuuteen sekä kannustaa opiskelijaa elinikäiseen oppimiseen ja itsensä jatkuvaan kehittämiseen. Lukiossa hankittuja tietoja ja taitoja osoitetaan lukion päättötodistuksella, ylioppilastutkintotodistuksella, lukiodiplomeilla ja vastaavilla muilla näytöillä.

### 2.2. Arvoperusta

Juvan lukion arvoperustana on suomalainen sivistyshistoria, joka on osa pohjoismaista ja eurooppalaista kulttuuriperintöä. Kulttuuriperintöä opitaan vaalimaan, arvioimaan ja uudistamaan. Opiskelijoita kasvatetaan suvaitsevaisuuteen sekä kansainväliseen ja seudulliseen yhteistyöhön. Lähtökohtana on elämän ja ihmisoikeuksien kunnioitus, ja sivistysihanteena pyrkimys totuuteen, inhimillisyyteen ja oikeudenmukaisuuteen. Koulutus edistää avointa demokratiaa, tasa-arvoa ja hyvinvointia. Opiskelija on oman oppimisensa, osaamisensa ja maailmankuvansa rakentaja, joka havainnoi ja jäsentää todellisuutta kaikkien aistiensa kautta.

Kasvatustyössä korostetaan yhteistyötä, kannustavaa vuorovaikutusta ja rehellisyyttä. Opiskelija oppii tuntemaan sekä oikeutensa että velvollisuutensa ja kasvaa aikuisen vastuuseen omista valinnoistaan ja teoistaan. Opiskelijan saa kokemuksia siitä, miten tulevaisuutta rakennetaan yhteisillä päätöksillä ja työllä.

Lukio-opetus opettaa tunnistamaan julkilausuttujen arvojen ja todellisuuden välisiä ristiriitoja sekä pohtimaan kriittisesti suomalaista yhteiskuntaa ja kansainvälistä kehitystä. Opiskelijan saa jäsentyneen käsityksen siitä, mitkä ovat kansalaisen perusoikeudet Suomessa, Pohjoismaissa ja Euroopan unionissa, mitä ne käytännössä merkitsevät sekä miten niitä ylläpidetään ja edistetään. Kestävän kehityksen periaatteita korostetaan ja annetaan valmiuksia muuttuvan maailman haasteiden kohtaamiseen.

Juvan lukion arvoperusta näkyy aihekokonaisuuksissa, toimintakulttuurissa, opetuksen tavoitteissa ja sisällöissä sekä koulutyön organisoinnissa.

## 3. OPETUKSEN TOTEUTTAMINEN

### 3.1. *Oppimiskäsitys*

Juvan lukiossa opetus ja oppiminen pohjautuvat oppimiskäsitykseen, jonka mukaan oppiminen on seurausta opiskelijan aktiivisesta ja tavoitteellisesta toiminnasta, jossa hän vuorovaikutuksessa muiden opiskelijoiden, opettajan ja ympäristön kanssa ja aiempien tietorakenteidensa pohjalta käsittelee ja tulkitsee vastaanottamaansa informaatiota.

Opetuksessa otetaan huomioon, että vaikka oppimisen yleiset periaatteet ovat kaikilla samat, se mitä opitaan, riippuu yksilön aikaisemmasta tiedosta ja hänen käyttämistään strategioista.

Oppiminen on sidoksissa siihen toimintaan, tilanteeseen ja kulttuuriin, jossa se tapahtuu. Yhdessä tilanteessa opittu tieto tai taito ei automaattisesti siirry käytettäväksi toisenlaisissa tilanteissa.

### 3.2. *Opiskelu ympäristö ja -menetelmät*

Opiskelijan omaa aktiivista tiedonrakentamisprosessia korostavan oppimiskäsityksen mukaisesti Juvan lukiossa luodaan sellaisia opiskelu ympäristöjä, joissa opiskelijat voivat asettaa omia tavoitteitaan ja oppia työskentelemään itsenäisesti ja yhteistoiminnallisesti erilaisissa ryhmissä ja verkostoissa. Heille annetaan tilaisuuksia kokeilla ja löytää omalle oppimistyylilleen sopivia työskentelymuotoja. Heitä ohjataan tiedostamaan, arvioimaan ja tarvittaessa korjaamaan omaa työskentelytapansa. Opetuksessa otetaan myös huomioon, että opiskelijoiden kyky opiskella itsenäisesti vaihtelee ja että he tarvitsevat eri tavoin opettajaa opiskelunsa ohjaajana. Opiskelijoiden yksilöllisyyden ja erilaisuuden vuoksi opetus- ja opiskelumuodot ovat näin ollen monipuolisia. Opiskelijoille annetaan välineitä tiedon hankkimiseen ja tuottamiseen sekä tiedon luotettavuuden arviointiin ohjaamalla heitä soveltamaan kullekin tiedon- ja taidonalalle luonteenomaisia tiedon- ja taidon hankkimis- ja tuottamistapoja. Opiskelijoita ohjataan käyttämään tieto- ja viestintätekniikkaa sekä kirjastojen tarjoamia palveluja.

Opiskelutilanteita suunnitellaan niin, että opiskelija pystyy soveltamaan oppimaansa myös opiskelutilanteiden ulkopuolella.

Osa opiskelusta voidaan järjestää etäopiskeluna, itsenäisenä opiskeluna ja vieraskielisenä.

#### ***Yhteistyö ammatillisten oppilaitosten ja muiden lukioden kanssa:***

Juvan lukio toimii aktiivisesti toisen asteen yhteistyössä muiden alueen lukioden ja ammatillisten oppilaitosten kanssa. Mikkelin seudun liiton lukiot, johon Juvan lukio kuuluu, muodostavat ns. Seutulukioverkoston toiminnallisen kokonaisuuden, joka käy aktiivista kehitystyötä lukiopalveluiden monipuolistamiseksi. Mikkelin ammattiopiston Juvan toimipiste ja Juvan lukio toimivat yhteistyössä toistensa kanssa antaen opiskelijoilleen mahdollisuuden yhdistää kunnassa tarjolla olevia toisen asteen opintomahdollisuuksia.

#### ***Yhteistyö muiden oppilaitosten ja tahojen kanssa:***

Juvan lukio suhtautuu avoimesti yhteistyöhön yliopistojen ja ammattikorkeakoulujen kanssa. Yhteistyön tavoitteina ovat jatko-opintomahdollisuuksien kartoittaminen, uusien opiskelumuotojen kokeilu ja verkostoituminen. Yhteistyömuotoina ovat vierailut oppilaitoksiin, verkko-opiskelu, erikoistilojen hyödyntäminen lukio-opintoihin ja yhteiset projektit, joita organisoidaan erityisesti seutulukioverkoston avulla. Juvan lukio toimii yhteistyössä yliopistojen kanssa.

Yhteistyöllä juvalaisten yrittäjien ja yhteisöjen kanssa luodaan kokemuksia työelämän ja yhteiskunnan suuntaan. Konkreettisia yhteistyötoimia ovat olleet mm. vierailut paikallisiin yrityksiin sekä opinto-ohjauksen yhteyteen liittyneet työelämään tutustumispäivät. Kokemuksilla juvalaisesta yrittäjyydestä herätetään kiinnostusta yrittäjyyteen sekä asumiseen kotipaikkakunnalla jatko-opintojen jälkeen. Lukio pyrkii kehittämään toimintojaan yhteiskuntaan päin sen mukaan kuin se on lukion perustehtävän kannalta tarkoituksen mukaista.

Kansainvälinen yhteistyö tapahtuu projektien avulla ja Saksan Oldenburgissa olevan ystävyyskoulumme kanssa. EU-projektien rahoitus on harkinnanvaraisia, mutta Juvan lukio pyrkii olemaan aktiivinen niihin osallistumisessa. Ystävyyskoulutoiminta on sen sijaan vuosittain säännöllistä ja perustuu vastavierailuperiaatteelle. Ystävyyskoulutoiminnan tavoitteena on rohkaista opiskelijoita vieraan kielen käyttöön ja kulttuurilliseen vaihtoon sekä suvaitsevaisuuteen.

### **3.3. Juvan lukion toimintakulttuuri**

Juvan lukiossa pyritään avoimeen toimintakulttuuriin, jonka luovat toimiva tiedotus, yhteisön jäsenten tasa-arvoinen kohtelu, vastuullisen yhteistyön henki ja yhteisesti sovittujen sääntöjen mukainen toiminta. Avoimuuden periaatetta noudatetaan myös yhteistyössä muun yhteiskunnan kanssa. Yhteisesti sovitut periaatteet näkyvät opinto-oppaassa.

Opiskelijoilla on mahdollisuus osallistua oman työyhteisönsä kehittämiseen muun muassa oppilaskuntatoiminnan kautta. Samoin koko työyhteisön kokoukset ja avoin tiedottaminen edistävät työyhteisön kehittämistä.

Tavoitellun ja toteutuneen toimintakulttuurin yhtäpitävyyttä arvioidaan. Arviointi on Juvan lukion jatkuvan kehittämisen perusta.

Toimintakulttuuri on käytännön tulkinta lukion opetus- ja kasvatustehtävästä. Toimintakulttuuriin kuuluvat kaikki lukion viralliset ja epäviralliset säännöt, toiminta- ja käyttäytymismallit sekä arvot, periaatteet ja kriteerit, joihin koulutyön laatu perustuu. Toimintakulttuuri tulee esiin yksilö-, ryhmä- ja yhteisötasolla.

Lukiossa tavoitteena on opetussuunnitelmaan nojautuen toimintakulttuuri, joka korostaa koko yhteisön jäsenten vastuuta, on avoin yhteistyölle ja vuorovaikutukselle yhteiskunnan kanssa sekä maailmassa tapahtuville muutoksille. Opiskelijoilla tulee olla mahdollisuus osallistua oman työyhteisönsä kehittämiseen muun muassa oppilaskuntatoiminnan kautta.

Opetussuunnitelma määrittelee tavoiteltavan toimintakulttuurin. Tavoitteena on, että lukion kaikki käytännöt rakennetaan johdonmukaisesti tukemaan kasvatus- ja opetustyölle asetettujen tavoitteiden saavuttamista. Myös aihekokonaisuuksien tulee konkretisoida lukion toimintakulttuurissa. Tavoitellun ja toteutuneen toimintakulttuurin yhtäpitävyyden arviointi on perusedellytys lukion jatkuvalla kehittämiselle. Toimintakulttuurin pääpiirteet tulee kuvata opetussuunnitelmassa.

### **3.4. Opintojen rakenne**

Lukio-opinnot muodostuvat valtioneuvoston antaman asetuksen mukaisesti pakollisista, syventävistä ja soveltavista kursseista. Syventävät kurssit ovat opiskelijalle valinnaisia, oppiaineen pakollisiin kursseihin liittyviä kursseja, joita opiskelijan on valittava opinto-ohjelmaansa vähintään



kymmenen. Oppiaineiden pakollisten ja valtakunnallisesti määriteltyjen syventävien kurssien keskeiset tavoitteet ja sisällöt on määritelty kohdassa 5.

Valtioneuvoston asetuksessa lukiokoulutuksen yleisistä valtakunnallisista tavoitteista ja tuntijaosta (955/2002) määrätyn syventävien kurssien vähimmäismäärän lisäksi lukiossa voi olla koulukohtaisia, lukion opetussuunnitelmassa määriteltäviä syventäviä kursseja. Soveltavat kurssit ovat eheyttäviä kursseja, jotka sisältävät aineksia eri oppiaineista, menetelmäkursseja taikka saman tai muun koulutuksen järjestäjän järjestämiä ammatillisia opintoja tai lukion tehtävään soveltuvia muita opintoja. Soveltaviin kursseihin voivat kuulua myös taito- ja taideaineissa suoritettaviin lukiodiplomeihin kuuluvat kurssit. Lukiodiplomit suoritetaan Opetushallituksen ohjeiden mukaan. Kaikki soveltavat kurssit tulee määritellä lukion opetussuunnitelmassa.

Kurssien suoritusjärjestyksestä on määrätty lukion opetussuunnitelman ainekohtaisessa osassa.

## 4. OPISKELIJAN OHJAUS JA TUKEMINEN

### 4.1. Kodin ja oppilaitoksen yhteistyö

Juvan lukion opiskelijoiden huoltajilla on mahdollisuus perehtyä lukion työhön. Yhteistyöllä huoltajien kanssa tuetaan opiskelun edellytyksiä sekä opiskelijan terveyttä, turvallisuutta ja hyvinvointia. Yhteistyö järjestään niin, että opiskelija saa tukea sekä opiskelua että hyvinvointia koskeviin kysymyksiin ja mahdollisiin ongelmiin. Lukio on aloitteellinen yhteistyön käynnistämässä. Kodin ja koulun yhteistyömuotoja ovat mm. vanhempainillat, johtokunnan toiminta koulun päätöksen teossa, ryhmäohjaajan ja kodin välinen yhteydenpito, koulun juhlaperinteet, jonne vanhemmat ovat kutsutut.

Lähtökohtana yhteistyössä on aikuistuvan nuoren ja täysi-ikäisen opiskelijan itsenäisyyden ja oman vastuullisuuden huomioon ottaminen sekä huolenpito tukea tarvitsevasta opiskelijasta. Kodin ja oppilaitoksen yhteistyötä koskeva opetussuunnitelman osa on laadittu yhteistyössä erityisesti kunnan sosiaali- ja terveydenhuollon toimeenpanoon kuuluvia tehtäviä hoitavien viranomaisten kanssa.

### 4.2. Ohjauksen järjestäminen

#### Ohjauksen järjestäminen Juvan lukiossa

Juvan lukion ohjaustoiminta on kokonaisuus, jonka tarkoituksena on tukea koulun opiskelijaa lukio-opintojen eri vaiheissa ja kehittää hänen valmiuksiaan tehdä koulutusta ja elämänuraa koskevia valintoja sekä ratkaisuja. Lukion opinto-ohjausta järjestetään kurssimuotoisena, henkilökohtaisena ja pienryhmäohjauksena. Juvan lukion ohjauksen tehtävänä on lisätä koulutuksellista, etnistä ja sukupuolten välistä tasa-arvoa ja opiskelijoiden hyvinvointia sekä ehkäistä syrjäytymistä. Lisäksi lukiossamme pyritään luomaan opiskelumahdollisuuksia sellaisille opiskelijoille, jotka tarvitsevat erityistä tukea opiskelussaan.

Juvan lukion ohjaustoimintaan osallistuvat kaikki opettajat ja ohjaushenkilöstöön kuuluvat. Opinto-ohjaaja vastaa opinto-ohjauksen käytännön järjestämisestä sekä ohjauksen kokonaissuunnittelusta ja toteutuksesta. Jokainen aineenopettaja ohjaa opiskelijaa oman oppiaineensa opiskelussa sekä auttaa häntä kehittämään oppimaan oppimisen taitojaan ja valmiuttaan opiskella. Juvan lukiossa pyritään ohjaamaan opiskelijaa laatimaan oma henkilökohtainen opiskelusuunnitelma ja seuraamaan sen toteutumista lukion aloittamisesta lähtien. Opiskelijaa ohjataan ja tuetaan niin, että hän pystyy suunnittelemaan lukio-opintojensa sisältöä omien voimavarojensa mukaisesti.

#### Ohjauksen suunnittelu

Ohjauksen suunnitteluun osallistuvat kaikki opettajat. Päävastuu tässä on kuitenkin rehtorilla ja opinto-ohjaajalla sekä ryhmäohjaajilla. Ohjauksen suunnittelussa korostetaan lukion yhteisöllisyyttä, koulutyön toteuttamista lukion tavoitteiden saavuttamiseksi yhdessä koulun eri toimijoiden kanssa. Opiskelijat osallistuvat koulumme ilmapiiriin kehittämiseen oppilaskuntatoiminnan ja tutortoiminnan kautta.

Ohjauksen suunnitteluun kuuluu myös lukio-opiskelusta tiedottaminen. Sen hoitavat pääasiassa perusasteen oppilaanohjaaja, lukion rehtori, lukion oppilastutorit ja tarpeen vaatiessa aineenopettajat oppiaineen sisältöjen osalta ainevalintoja tehtäessä. Lukio-opiskelusta ja niihin

hakeutumisesta tiedotetaan perusopetuksen päättövaiheen oppilaille, heidän huoltajilleen ja opettajille. Tiedottaminen toteutetaan oppitunneilla, vanhempainilloissa ja tiedotteilla.

Ohjauksen toteuttaminen käytännössä ilmenee seuraavassa aihepiirissä, jossa selvitetään ohjauksen työnjakoa lukiossamme.

## **Ohjauksen työnjako**

### ***Rehtori***

Lukion rehtori vastaa siitä, että ohjauksella on suotuisat edellytykset toteutua. Tämä edellyttää yhteistyötä ohjaushenkilöstön kesken. Rehtori tukee omalla toiminnallaan opinto-ohjaajan, ryhmäohjaajan ja aineen opettajien keskinäistä yhteistyötä ohjauksen suunnittelussa ja toteutuksessa. Rehtori tiedottaa opiskelijoille ja huoltajille viranomaisten säädöksistä ja määräyksistä, jotka liittyvät lukio-opintojen ja ylioppilastutkinnon suorittamiseen.

### ***Opinto-ohjaaja***

Opinto-ohjaajalla on päävastuu ohjauksen käytännön järjestämisestä sekä ohjauksen kokonaissuunnittelusta ja toteutuksesta lukiossa. Opinto-ohjaaja johtaa, suunnittelee ja koordinoi opinto-ohjausta ja ryhmäohjausta. Suunnittelutyötä opinto-ohjaaja tekee yhteistyössä rehtorin ja ryhmäohjaajien, aineenopettajien sekä tarvittaessa myös opiskelijoiden kanssa.

Opinto-ohjaaja vastaa siitä, että opiskelijalla on mahdollisuus saada tietoa jatkokoulutus- ja ammattisuunnitelmiin liittyvissä asioissa koko lukion aikana. Tämä edellyttää henkilökohtaisen ja pienryhmäohjauksen toteuttamista luokkamuotoisen ohjauksen lisäksi. Ohjauksessa huolehditaan myös, että opiskelijat oppivat käyttämään tarjolla olevia tietolähteitä ja yhteiskunnan tarjoamia ohjaus-, neuvonta- ja tietopalveluita. Opiskelijoiden tulevaisuuden suunnitelmien selventämiseksi ja tarkentamiseksi tehdään yhteistyötä ammatinvalinnanohjauksen ja jatko-opiskelutahojen (toisen asteen ammatilliset oppilaitokset, ammattikorkeakoulut, yliopistot ja korkeakoulut sekä työelämä) kanssa. Lukio-opintojen aikana tehdään tutustumisretkiä eri oppilaitoksiin ja opiskelualan messuille sekä mahdollistetaan tutustuminen myös työelämään.

### ***Ryhmäohjaaja ja aineenopettaja***

Ohjauksen lähiohjauksen toteuttamisesta huolehtii ryhmäohjaaja. Hän tutustuttaa lukion alkuvaiheessa opiskelijan omaan ryhmäänsä luomalla myönteistä opiskeluilmapiiriä ja ryhmähenkeä ryhmäänsä. Lukioon tulevien tutustuttamisessa ja perehdyttämisessä ryhmäohjaaja toimii yhdessä oppilastutustuoreiden kanssa, tutortoiminnasta vastaa opinto-ohjaaja. Ryhmäohjaaja haastattelee ryhmänsä opiskelijat lukio-opiskelun aikana.

Ryhmäohjaaja vastaa ryhmänsä opiskelijoiden opintojen seurannasta. Tätä varten hän pitää koko ryhmälle ryhmäohjaustuokion säännöllisesti. Lisäksi ryhmäohjaaja pyrkii mahdollisuuksien mukaan olemaan opiskelijoidensa ja heidän huoltajiensa tavattavissa.

Opintojen edistymisen seuraamisessa tarvittavaa tietoa ryhmäohjaaja saa kyselemällä ryhmää opettavilta opettajilta, tutkimalla opintosuoritusrekisteriä, jaksoarvostelusta ja muista lähteistä.

Tarvittaessa järjestetään opinto-ohjaajan toimesta seurantalavereja lukion ryhmien opiskelijoiden opintojen edistymisestä.

Niin ryhmänohjaajan kuin myös aineenopettajan on toimittava ennalta ehkäisevässä roolissa siten, että he ajoissa puuttuvat opiskelijoiden lisääntyneisiin poissaoloihin, käyttäytymisessä ja opintomenestyksessä ilmeneviin muutoksiin ja opiskeluvaikeuksiin. Jokaisen aineenopettajan on ohjattava opiskelijaa oman oppiaineensa opiskelussa koko lukion ajan.

### ***Opiskelija***

Lukio-opintojen alussa kukin opiskelija laatii henkilökohtaisen opiskelusuunnitelman, johon sisällytetään suunnitelma lukio-opintojen suoritusajasta ja sisällöstä. Apua tähän antavat ryhmänohjaaja ja opinto-ohjaaja. Opiskelun aikataulun tulee olla realistinen ottaen huomioon hänen opiskeluvalmiutensa, motivaationsa ja voimavaransa. On tärkeää ottaa huomioon myös opiskelijan omat jatkokoulutussuunnitelmat.

### **4.3. Opiskelijahuolto**

Opiskelijahuolto on opiskelijoiden fyysisestä, psyykkisestä ja sosiaalisesta hyvinvoinnista huolehtimista. Tavoitteena on luoda turvallinen ja terve opiskelu- ja työympäristö sekä ehkäistä syrjäytymistä. Opiskelijahuolto on opiskeluympäristön hyvinvoinnin edistämistä sekä oppimisvaikeuksien ja muiden ongelmien varhaista tunnistamista ja niihin puuttumista. Opiskelijoiden osallisuutta oman työyhteisönsä hyvinvoinnin edistämisessä tulee tukea. Vastuu opiskelijahuollosta kuuluu osaltaan kaikille opiskeluyhteisössä työskenteleville.

Huoltajilla tulee olla riittävä mahdollisuus perehtyä lukion työhön. Yhteistyöllä huoltajien kanssa tuetaan opiskelun edellytyksiä sekä opiskelijan terveyttä, turvallisuutta ja hyvinvointia. Kodin ja oppilaitoksen välinen yhteistyö tulee järjestää niin, että opiskelija yhdessä huoltajiensa kanssa saa tukea opiskeluun ja hyvinvointia koskeviin kysymyksiin ja mahdollisiin ongelmiin. Lähtökohtana yhteistyössä on sekä aikuistuvan nuoren ja täysi-ikäisen opiskelijan itsenäisyyden ja oman vastuullisuuden huomioon ottaminen että huolenpito tukea tarvitsevasta opiskelijasta.

Opetussuunnitelmassa määritellään kodin ja oppilaitoksen yhteistyön periaatteet. Opiskelijahuolto voidaan koordinoida ja kehittää moniammatillisessa opiskelijahuoltoryhmässä noudattaen eri ammattiryhmiä koskevia sekä muita tietojensaantia ja salassapitoa koskevia säädöksiä. Juvan lukiolle on laadittu opiskelijahuollon suunnitelma, joka toimii työkaluna opiskelijahuollollisissa asioissa. Opiskelijahuoltoryhmän tehtävä on etsiä apua ja tukea niille opiskelijoille, joilla on suuria vaikeuksia opinnoissaan ja elämässään.

Juvan lukiolle on laadittu opiskelijahuollon suunnitelma, joka toimii työkaluna opiskelijahuollollisissa asioissa. Opiskelijahuoltoryhmän tehtävä on etsiä apua ja tukea niille opiskelijoille, joilla on suuria vaikeuksia opinnoissaan ja elämässään.

Opiskelijahuoltoja koskeva opetussuunnitelman osa laaditaan koulutuksen järjestäjän osoittamalla tavalla yhteistyössä sosiaali- ja terveydenhuollon asiantuntijoiden kanssa.

Opetussuunnitelmaan kootaan opiskelijahuollon järjestämistä koskevat päätökset, joita oppilaitoksen sijaintikunnan toimielimet ovat toimivaltansa rajoissa tehneet.

Opetussuunnitelmassa tulee määritellä:

- toiminta opiskeluyhteisön terveyden ja turvallisuuden edistämiseksi,
- yhteistyö huoltajien kanssa

- opiskelijalle tarjottava tuki ja ohjaus opiskeluun sekä kehitykseen tai elämäntilanteeseen
- liittyviin fyysisiin, psyykkisiin ja sosiaalisiin vaikeuksiin
- eri hallintokuntien yhteistyö ja paikalliset tukiverkostot opiskelijan tarvitsemien palvelujen turvaamiseksi
- toimenpiteet ongelma-, onnettomuus- ja kriisitilanteita varten kuten kiusaaminen, väkivalta, mielenterveyskysymykset, päihteet, erilaiset onnettomuudet ja kuolemantapaukset. Tavoitteena on yksilön tukeminen ja yhteisön toimintakyvyn säilyttäminen fyysistä ja psyykkistä turvallisuutta uhkaavissa tilanteissa.

#### **4.4. Opiskelun erityinen tuki**

Erityisen tuen tarkoituksena on auttaa ja tukea opiskelijaa siten, että hänellä on tasavertaiset mahdollisuudet suorittaa lukio-opintonsa. Erityistä tukea tarvitsevat opiskelijat, jotka ovat tilapäisesti jääneet jälkeen opinnoissaan tai joiden opiskelun edellytykset ovat heikentyneet vamman, sairauden tai toimintavajavuuden vuoksi. Lisäksi erityisen tuen piiriin kuuluvat opiskelijat, jotka tarvitsevat psyykkistä tai sosiaalista tukea. Opiskelijalla voi olla erityisen tuen tarve myös mielenterveyteen, sosiaaliseen sopeutumattomuuteen tai elämäntilanteeseen liittyvien ongelmien vuoksi.

Erityistä tukea tarvitsevien opiskelijoiden opiskelu voidaan lukiolain 13 §:n mukaan järjestää osittain toisin kuin lukiolaissa ja -asetuksessa, lukiolle vahvistetussa tuntijaossa sekä lukion opetussuunnitelman perusteissa ja opetussuunnitelmassa määrätään. Jos opiskelija vapautetaan jonkin oppiaineen opiskelusta, hänen tulee valita sen tilalle muita opintoja niin, että säädetty kurssien vähimmäismäärä täyttyy.

Lukiolain 13 §:ssä tarkoitetut oppimistilanteet ja kokeet tulee järjestää siten, että opiskelijan yksilölliset tarpeet otetaan huomioon.

Jos opiskelijan kielen kehityksen häiriö tulee ilmi vasta lukiossa, tukitoimien suunnittelu ja toteuttaminen tulee aloittaa välittömästi.

Opetussuunnitelmassa määritellään, miten erityistä tukea tarvitsevien opiskelijoiden opetus ja tukitoimet järjestetään. Juvan lukion opinto-oppaassa on mainittu sosiaali- ja terveystieteiden yhteyshenkilöt, jotka hoitavat oppilashuoltoon liittyviä tukitoimia Juvan kunnassa.

#### **4.5. Kieli- ja kulttuuriryhmien opetus**

##### **Yleistä**

Kieli- ja kulttuuriryhmillä tarkoitetaan tässä saamelaisia, romaneja, viittomakielisiä ja vieraskielisiä. Opetussuunnitelmassa määrätään opetuskielestä ja opetussuunnitelman perusteiden kohdan 5 mukaan äidinkielen opetuksesta.

Lukiokoulutuksessa voi lukiolain 6 §:n 1 momentin mukaan opetuskielenä suomen ja ruotsin kielen lisäksi olla myös saame, romani tai viittomakieli. Mikäli tätä mahdollisuutta käytetään, opetussuunnitelmaan tulee kirjata, missä oppiaineissa, missä määrin ja millä tavoin yllä mainittuja kieliä käytetään opetuksessa tai opiskelussa. Saamenkielisille voidaan opettaa jotakin ainetta tai joitakin kursseja saameksi, käyttää saamenkielisiä oppimateriaaleja tai käyttää saamen kieltä suullisesti oppimateriaalin ollessa suomenkielistä. Viittomakieltä voidaan käyttää sekä apukielenä että varsinaisena opetuskielenä. Jos osa opetuksesta halutaan edellä mainitun momentin mukaan

antaa jollakin muulla kuin alussa mainitulla kielellä, siis toisella kotimaisella tai vieraalla kielellä, on tämäkin määriteltävä opetussuunnitelmassa ja samalla huolehdittava siitä, että osittainen muunkielinen opetus ei vaaranna oppimista.

Äidinkielen opetus noudattaa lukiolain 8 §:n mukaan opiskelijan opetuskieltä, joka voi olla suomi, ruotsi tai saame. Mikäli opetuskieli on pääasiallisesti saamen kieli, myös äidinkielen ja kirjallisuuden -oppiaineena opetetaan saamen kieltä. Saamen kieltä voidaan opettaa äidinkielen ja kirjallisuuden oppiaineena, vaikka koulu ei antaisikaan opetusta saamen kielellä. Saamea äidinkielenä opiskeleville annetaan suomen kielen opetus joko erillisen saamenkielisille tarkoitetun oppimäärän tai suomenkielisten äidinkielen ja kirjallisuuden oppimäärän mukaan. Myös viittomakielisille on näissä opetussuunnitelman perusteissa oma suomen kielen oppimäärä. Äidinkielenä voidaan lukiolain 8 §:n 2 momentin mukaan opettaa myös viittomakieltä, romanikieltä tai muuta opiskelijan äidinkieltä.

Vieraskieliset opiskelijat opiskelevat oppiainetta äidinkieli ja kirjallisuus joko suomi/ruotsi toisena kielenä -oppimäärän mukaan tai suomi/ruotsi äidinkielenä -oppimäärän mukaan.

Koulutuksen järjestäjä päättää mainittujen säännösten rajoissa, missä laajuudessa omakielistä opetusta, oman äidinkielen opetusta sekä suomi/ruotsi toisena kielenä -opetusta järjestetään, miten se organisoidaan ja milloin sitä on tarkoituksenmukaista toteuttaa useiden oppilaitosten yhteistyönä.

## **Kieli- ja kulttuuriryhmien erityispiirteitä**

### ***Saamelaiset***

Saamelaisopiskelijoiden opetuksessa tulee ottaa huomioon, että saamelaiset ovat alkuperäiskansa, jolla on oma kieli ja kulttuuri. Saamelaisten luontosuhde, perinteiset elinkeinot ja saamelaisyhteisö muodostavat saamen kielen ja kulttuurin ytimen, jota lukiokoulutuksen tulee tukea. Lukio-opetuksessa kiinnitetään erityistä huomiota perusopetuksesta tulevien opiskelijoiden erilaisiin kielellisiin valmiuksiin. Niille, jotka perusopetuksessa ovat saaneet saamenkielistä opetusta, jatketaan sitä lukiossa mahdollisuuksien mukaan.

Opetuksen tulee tukea opiskelijoiden alkuperäistä identiteettiä ja antaa mahdollisuudet oman kielen vahvistamiseen ja yleisten kielellisten valmiuksien kehittämiseen. Lukiokoulutuksen tulee edistää oman kulttuurin, historian ja pohjoismaisen saamelaisyhteisön tuntemusta ja tietoisuutta saamelaisista kansana ja yhtenä maailman alkuperäiskansoista. Opiskelun tavoitteena on, että saamelaisopiskelijat tulevat yhä tietoisemmiksi juuristaan, kulttuuriperinnöstään, eri saamenkielistä, kulttuurialueista ja saamelaisryhmistä. Lukion tulee antaa opiskelijoille edellytykset terveen itsetunnon kehittymiseen niin, että he voivat säilyttää saamelaisen identiteettinsä.

Saamenkielistä opetusta voidaan antaa pohjois-, inarin- ja koltansaamen kielillä. Saamenkielisten opiskelijoiden opetuksen keskeisenä tavoitteena on tukea kasvua aktiiviseen kaksikielisyyteen ja monikulttuurisuuteen ja antaa valmiudet saamenkieliseen jatko-opiskeluun korkea-asteella. Saamenkielisessä opetuksessa kaikki oppiaineet tukevat opiskelijan äidinkielen taitojen kehittymistä.

Opetuksen ja opiskelun tulee tukea opiskelijoiden samastumista kansalliseen kulttuuriperintöönsä ja yhteenkuuluvuutta eri maissa asuvien saamelaisten kesken. Opetuksessa noudatetaan valtakunnallisia tavoitteita ja oppisisältöjä – kuitenkin siten, että saamelaisen kulttuurin ja saamen kielitilanteen erityispiirteet otetaan huomioon. Opetuksessa painotetaan erityisesti omaa historiaa,

saamelaisen nyky-yhteisön, perinteisten elinkeinojen sekä musiikki-, kertoma- ja käsityöperinteen tunteista.

Opetuksen ja opiskelun resurssina voidaan käyttää lähiympäristöä, sukuyhteisöä, saamenkielistä mediaa ja aktiivisia yhteyksiä muille saamelaisalueille. Lukion tulee opiskeluympäristönä tukea omalta osaltaan saamen kielellä annettavaa opetusta.

### ***Romanit***

Romaniopiskelijoiden opetuksessa tulee ottaa huomioon Suomen romanien asema etnisenä ja kulttuurisena vähemmistönä. Romanikielen opetuksen tulee lukiossa vahvistaa romaniopiskelijoiden identiteettiä ja antaa heille mahdollisuuksia käyttää kieltään ja ilmaista itseään siten, että huomioidaan heidän kotoaan, yhteisöstään ja perusopetuksesta saamansa taidot ja tiedot sekä heidän halunsa ilmaista identiteettiään. Romanikielen opetusta on mahdollisuuksien mukaan järjestettävä yhteistyössä muiden oppilaitosten kanssa ja sen tulee edistää romaniopiskelijoiden oman historian ja kielen tunteista sekä tietoisuutta romaneista Suomessa ja muissa maissa. Opiskelussa hyödynnetään lähiympäristöä, sukuyhteisöä ja romanikielistä mediaa.

### ***Viittomakieliset***

Viittomakielinen on kuuro, huonokuuloinen tai kuuleva opiskelija, jonka äidinkieli on suomalainen tai ruotsalainen viittomakieli. Hän on oppinut viittomakielen ensimmäisenä kielenään, ja se on hänen parhaiten hallitsemansa tai jokapäiväisessä elämässä eniten käyttämänsä kieli.

Viittomakielisten opetuksessa ja opiskelussa noudatetaan lukion yleisiä kasvatusta- ja oppimistavoitteita soveltaen niitä viittomakieliseen kulttuuriin ja viestintään. Opetuskielenä on suomalainen tai ruotsalainen viittomakieli. Sen rinnalla käytetään suomea tai ruotsia luku- ja kirjoituskielenä.

Tavoitteena on vahvistaa opiskelijoiden viittomakielistä identiteettiä sekä opettaa heitä arvostamaan omaa kieltään ja kulttuuriaan tasa-arvoisena enemmistökielen ja -kulttuurin rinnalla. Opiskelijan pitää pystyä tiedostamaan omat kielelliset ja kulttuuriset oikeutensa eri tilanteissa sekä osata käyttää hyväkseen viittomakielisiä tulkki- ja yhteiskuntapalveluja.

Tavoitteena on myös viittomakielisestä kulttuurista ja toimintatavoista poikkeavan äänimaailman ja kuulevien kulttuurin ja toimintatapojen tiedostaminen ja oppiminen niin, että joustava toimiminen kahden tai useamman kulttuurin piirissä on mahdollista.

Koska suomalainen ja ruotsalainen viittomakieli ovat vähemmistökieliä, opetuksessa pitää kiinnittää erityistä huomiota mahdollisimman rikkaan viittomakielisen opiskeluympäristön luomiseen. Viittomakielestä ei ole olemassa yleisesti käytössä olevaa kirjoitusjärjestelmää, joten henkilökohtaisen kielellisen vuorovaikutuksen merkitys korostuu. Opetuksessa hyödynnetään tieto- ja viestintätekniikan mahdollisuuksia viittomakieliseen viestintään ja tiedonsaantiin.

### ***Maahanmuuttajat ja muut vieraskieliset***

Maahanmuuttajien ja muiden vieraskielisten opetuksessa ja opiskelussa noudatetaan opetussuunnitelman perusteita ja lukion paikallista opetussuunnitelmaa huomioiden opiskelijoiden taustat ja lähtökohdat kuten suomen/ruotsin kielen taito, äidinkieli ja kulttuuri, maassaoloaika ja aikaisempi koulunkäynti. Opetus ja opiskelu tukevat opiskelijan kasvamista sekä suomalaisen kieli-

ja kulttuuriyhteisön että opiskelijan oman kieli- ja kulttuuriyhteisön aktiiviseksi ja tasapainoiseksi jäseneksi.

Maahanmuuttajalle ja muulle vieraskieliselle opiskelijalle voidaan opettaa koulun opetuskielen mukaan määräytyvän äidinkielen ja kirjallisuuden sijasta suomea tai ruotsia toisena kielenä, mikäli hänen suomen tai ruotsin kielen taitonsa ei arvioida olevan äidinkielen tasoinen kaikilla kielitaidon osa-alueilla. Maahanmuuttajille ja muille vieraskielisille voidaan mahdollisuuksien mukaan järjestää myös oman äidinkielen opetusta yhteistyössä muiden oppilaitosten kanssa. Opetushallituksen suositus opetuksen tavoitteista ja keskeisistä sisällöistä on liitteenä.

Suomen tai ruotsin kielen ja opiskelijan äidinkielen opetuksen ohella maahanmuuttajien ja muiden vieraskielisten opiskelijoiden tulee saada myös muuta tarvittavaa tukea niin, että he selviytyvät lukio-opinnoistaan edellytyksiään vastaavalla tavalla. Maahanmuuttajia ja muita vieraskielisiä opiskelijoita on jo lukio-opintojen alussa informoitava heidän opiskelumahdollisuuksistaan, tukijärjestelyistä sekä heidän oikeuksistaan ylioppilastutkinnossa.

Juvan lukiossa noudatetaan Juvan kunnan sivistystoimen strategiassa määriteltyä kieliohjelmaa. Sen mukaan Juvan lukiossa opetetaan A1-kielenä englantia, A2-kielenä saksaa, B1-kielenä ruotsia ja valinnaisina peruskoulun yläluokilta alkaneina kielinä, eli B2-kielinä, saksaa ja ranskaa. Lukiossa alkavina valinnaisina kielinä, eli B3-kielinä, opetetaan saksaa, ranskaa ja venäjää.



## 5. OPPIMISTAVOITTEET JA OPETUKSEN KESKEISET SISÄLLÖT

### 5.1. Opetuksen yleiset tavoitteet

Lukion opetus ja muu toiminta tulee järjestää valtioneuvoston asetuksessa (955/2002) määriteltyjen yleisten valtakunnallisten tavoitteiden mukaan siten, että opiskelijalla on mahdollisuus laaja-alaisen yleissivistyksen hankkimiseen ja jäsentyneen maailmankuvan muodostamiseen. Opiskelijan tulee saada olennaista luontoa, ihmistä, yhteiskuntaa ja kulttuureja koskevaa eri tieteen- ja taiteenalojen tuottamaa tietoa.

Opiskelijassa tulee vahvistaa tarvetta ja halua elinikäiseen opiskeluun. Hänen opiskelu-, tiedonhankinta- ja -hallinta- ja ongelmanratkaisutaitojaan sekä oma-aloitteisuuttaan tulee kehittää. Huomiota tulee kiinnittää tieto- ja viestintätekniikan monipuolisiin käyttötaitoihin. Opiskelutaidoissa tulee korostaa taitoa toimia yhdessä toisten kanssa erilaisissa ryhmissä ja verkostoissa. Yhteistyössä tarvittavina taitoina ja valmiuksina tulee edistää itsensä ilmaisemisen taitoja, myös toisella kotimaisella kielellä ja vierailla kielillä, valmiutta ottaa muut huomioon ja valmiutta muuttaa tarvittaessa omia käsityksiään ja omaa toimintaansa. Yhteistyö-, vuorovaikutus- ja viestintätaitoja tulee kehittää yhteisöllisen opiskelun erilaisten muotojen avulla.

Opiskelijan tietoisuutta ihmisten toiminnan vaikutuksesta maailman tilaan tulee kehittää. Lukion tulee kehittää opiskelijan taitoa tunnistaa ja käsitellä yksilöllisiä ja yhteisöllisiä eettisiä kysymyksiä. Opiskelijan tulee saada tilaisuuksia pohtia erilaisia vaihtoehtoja, tehdä valintoja ja tiedostaa valintojen välittömiä ja välillisiä seurauksia. Lukion tulee pyrkiä siihen, että opiskelijalle kehittyy halu ja kyky toimia demokraattisessa yhteiskunnassa vastuullisesti huomioiden oma ja muiden hyvinvointi.

Opetuksen tulee lujittaa opiskelijan itsetuntoa ja auttaa häntä tunnistamaan persoonallinen erityislaatuunsa. Opiskelijaa tulee rohkaista ilmaisemaan eri tavoin omia havaintojaan, tulkintojaan ja esteettisiä näkemyksiään. Lukio-opetuksen tulee kannustaa opiskelijoita taiteelliseen toimintaan, taide- ja kulttuurielämään osallistumiseen sekä terveyttä ja hyvinvointia edistävään elämäntapaan.

Lukio-opetuksen tulee antaa opiskelijalle valmiuksia suunnitella omaa tulevaisuuttaan, jatkokoulutustaan ja tulevaa ammattiaan. Opiskelijaa perehdytetään työ- ja elinkeinoelämään sekä yrittäjyyteen. Tavoitteena on, että lukion päätyttyä opiskelija pystyy kohtaamaan joustavasti muuttuvan maailman haasteet, tuntee vaikuttamisen keinoja ja hänellä on halua ja rohkeutta toimia. Hänen tulee saada edellytykset monipuoliseen ja täysipainoiseen elämään ihmisenä olemisen eri rooleissa.

### 5.2. Aihekokonaisuudet

Aihekokonaisuudet ovat yhteiskunnallisesti merkittäviä kasvatus- ja koulutushaasteita. Samalla ne ovat ajankohtaisia arvokannanottoja. Käytännössä aihekokonaisuudet ovat lukion toimintakulttuuria jäsentäviä toimintaperiaatteita ja oppiainerajat ylittäviä, opetusta eheyttäviä painotuksia. Niissä on kysymys koko elämäntapaa koskevista asioista.

Kaikkia aihekokonaisuuksia yhdistävinä tavoitteina on, että opiskelija osaa

- havainnoida ja analysoida nykyajan ilmiöitä ja toimintaympäristöjä

- esittää perusteltuja käsityksiä tavoiteltavasta tulevaisuudesta
- arvioida omaa elämäntapaansa ja vallitsevia suuntauksia tulevaisuusnäkökulmasta sekä
- tehdä valintoja ja toimia tavoiteltavana pitämänsä tulevaisuuden puolesta.

Kaikille lukioille yhteisiä aihekokonaisuuksia ovat

- aktiivinen kansalaisuus ja yrittäjyys
- hyvinvointi ja turvallisuus
- kestävä kehitys
- kulttuuri-identiteetti ja kulttuurien tuntemus
- teknologia ja yhteiskunta
- viestintä- ja mediaosaaminen.

Näiden aihekokonaisuuksien lisäksi koulutuksen järjestäjä voi hyväksyä opetussuunnitelmaan myös muita aihekokonaisuuksia.

Aihekokonaisuudet otetaan huomioon kaikkien oppiaineiden opetuksessa oppiaineeseen luontuvalla tavalla sekä lukion toimintakulttuurissa. Aihekokonaisuuksien pääasiat sisältyvät perusteiden ainekohtaisiin osiin. Aihekokonaisuuksia täydennetään, ajankohtaistetaan ja konkretisoidaan paikallisessa opetussuunnitelmassa.

## **Aktiivinen kansalaisuus ja yrittäjyys**

Aktiivinen kansalaisuus ja yrittäjyys -aihekokonaisuuden tavoitteena on kasvattaa opiskelijoita osallistuviksi, vastuuta kantaviksi ja kriittisiksi kansalaisiksi. Se merkitsee osallistumista ja vaikuttamista yhteiskunnan eri alueilla poliittiseen, taloudelliseen ja sosiaaliseen toimintaan sekä kulttuurielämään. Osallistumisen tasot ovat paikallinen, valtakunnallinen, eurooppalainen sekä globaali.

Tavoitteena on, että opiskelija

- syventää demokraattisen yhteiskunnan toimintaperiaatteiden ja ihmisoikeuksien tuntemustaan
- osaa muodostaa oman perustellun mielipiteensä ja keskustella siitä kunnioittaen muiden mielipiteitä
- tuntee yhteiskunnan erilaisia osallistumisjärjestelmiä sekä niiden toimintatapoja
- haluaa osallistua lähiyhteisön, kotikunnan, yhteiskunnan ja elinympäristön yhteisen hyvän luomiseen yksilönä ja ryhmässä sekä vaikuttaa yhteiskunnalliseen päätöksentekoon
- omaksuu aloitteellisuuden ja yritteliäisyyden toimintatavakseen
- tuntee yrittäjyyden eri muotoja, mahdollisuuksia ja toimintaperiaatteita
- ymmärtää työn merkityksen yksilölle ja yhteiskunnalle
- tuntee kuluttajan vaikuttamiskeinot ja osaa käyttää niitä.

Aihekokonaisuuden toteuttamisen pääpainon tulee olla käytännön harjoittelussa sekä omakohtaisten osallistumis- ja vaikuttamiskokemusten luomisessa. Koulun oman aktiivisen toiminnan lisäksi tällaista opiskelu ympäristöä voidaan kehittää yhteistyössä muiden yhteiskunnan elimien, erilaisten järjestöjen ja yritysten kanssa.

## Hyvinvointi ja turvallisuus

Lukioyhteisössä tulee luoda edellytyksiä osallisuuden, keskinäisen tuen ja oikeudenmukaisuuden kokemiselle. Nämä ovat tärkeitä elämänilon, mielenterveyden ja jaksamisen lähteitä. Hyvinvointi ja turvallisuus -aihekokonaisuuden tarkoituksena on, että opiskelija ymmärtää oman ja yhteisönsä hyvinvoinnin perusedellytykset. Aihekokonaisuus kannustaa toimimaan hyvinvoinnin ja turvallisuuden puolesta perheessä, lähiyhteisöissä ja yhteiskunnan jäsenenä. Se vakiinnuttaa hyvinvointia ja turvallisuutta ylläpitävää arkiosaamista, jota jokainen tarvitsee kaikissa elämänvaiheissa ja erityisesti elämän kriisitilanteissa.

Tavoitteena on, että opiskelija

- osaa ilmaista tunteita ja näkemyksiä vuorovaikutustilanteissa yhteisödynamiikkaa kehittävällä tavalla sekä käsitellä myös pettymyksiä, ristiriitaisia kokemuksia ja konflikteja väkivallattomasti
- rohkaistuu ottamaan yksilöllistä vastuuta opiskeluyhteisön jäsenten hyvinvoinnista ja yhteisöllisyydestä sekä ottamaan itse vastaan yhteisön tukea
- osaa arvioida, mitkä yhteisölliset ja yhteiskunnalliset toimintatavat tai rakenteelliset tekijät edistävät hyvinvointia ja turvallisuutta ja mitkä voivat ne vaarantaa
- toimii niin, että hän vaikuttaa myönteisesti opiskeluyhteisönsä hyvinvointiin ja turvallisuuteen
- tunnistaa vakavat ongelmat sekä osaa niiden ilmaantuessa hakea apua ja käyttää hyvinvointipalveluita tai ryhtyä muihin tarkoituksenmukaisiin toimiin myös poikkeustilanteissa
- osaa kohdata muutoksia ja epävarmuutta sekä rakentaa pohjaa uusille mahdollisuuksille.

Hyvinvointi- ja turvallisuuskokemus on yleensä samanaikaisesti fyysinen, psyykinen ja sosiaalinen. Kysymys oikeudenmukaisuuden toteutumisesta liittyy siihen olennaisena osana. Kokemus on yksilöllinen, mutta sen perusta yhteisöllinen.

## Kestävä kehitys

Kestävän kehityksen päämääränä on turvata nykyisille ja tuleville sukupolville hyvän elämän mahdollisuudet. Ihmisen tulee oppia kaikessa toiminnassaan sopeutumaan luonnon ehtoihin ja maapallon kestävänsä rajoihin. Lukion tulee kannustaa opiskelijoita kestävänsä elämäntapaan ja toimintaan kestävänsä kehityksen puolesta.

Tavoitteena on, että opiskelija

- tuntee perusasiat kestävänsä kehityksen ekologisesta, taloudellisesta, sosiaalisesta ja kulttuurisesta ulottuvuudesta sekä ymmärtää, että vasta niiden samanaikainen toteuttaminen tekee kehityksestä kestävänsä
- osaa mitata, arvioida ja analysoida sekä luonnonympäristössä että kulttuuri- ja sosiaalisessa ympäristössä tapahtuvia muutoksia
- pohtii, millainen on kestävä elämäntapa, luontoa pilaamaton ja ekotehokas tuotanto ja yhdyskunta, sosiaalista pääomaansa vahvistava yhteisö ja yhteiskunta sekä luontoperustastaan ylisukupolisesti huolehtiva kulttuuri
- osaa ja tahtoo toimia kestävänsä kehityksen puolesta omassa arjessaan, lukiolaisena, kuluttajana ja aktiivisena kansalaisena
- osaa tehdä yhteistyötä paremman tulevaisuuden puolesta paikallisesti, kansallisesti ja kansainvälisesti.

Kestävän kehityksen haasteita tulee oppia tarkastelemaan monista näkökulmista: Selvitetään, miten ihmistoiminta on vaikuttanut ympäristöön ja miten ihmisen tapa muokata ympäristöjään on muuttunut kulttuurievoluution aikana. Analysoidaan maailmanlaajuisia ympäristöuhkia ja niiden syitä sekä keinoja korjata kehityksen suuntaa. Tarkastellaan väestönkasvuun, köyhyyteen ja nälkään liittyviä ongelmia. Arvioidaan aineiden ja energian kiertokulkuja luonnossa ja tuotantojärjestelmissä sekä opetellaan säästämään energiaa ja raaka-aineita. Pohditaan, millaista voisi olla taloudellinen kasvu, joka ei perustu raaka-aineiden ja energian käytön lisäämiseen, ja mikä merkitys talouden vakaudella on ympäristönsuojelulle ja ihmisten hyvinvoinnille. Tutustutaan kestävän kehityksen periaatteita toteuttaviin yrityksiin ja teknologioihin sekä opitaan käyttämään kuluttajan vaikutuskeinoja. Selvitetään, miten ihmisen toiminnot voivat sopeutua ympäristöihinsä kulttuuriperintöä arvostaen ja luonnon monimuotoisuutta vaarantamatta. Harjoitellaan kestävän elämäntavan käytäntöjä ja selvitetään niiden rakenteellisia edellytyksiä. Opetukseen ja lukion arkeen tuodaan esimerkkejä onnistuneista käytännöistä.

Rohkaistuakseen aktiiviseksi kestävän kehityksen edistäjäksi opiskelija tarvitsee kokemuksia siitä, että hänen omilla eettisillä, käytännöllisillä, taloudellisilla, yhteiskunnallisilla ja ammatillisilla valinnoillaan on merkitystä. Kestävän kehityksen edistämässä tulee luoda yleiskuva muutostarpeiden mittavuudesta ja siitä, että tarvittaviin tuloksiin päästään vain laajalla yhteistyöllä. Opetuksen lisäksi kestävään elämäntapaan kannustavat mahdollinen lukion oma ympäristöohjelma tai kestävän kehityksen ohjelma sekä ympäristötietoinen toimintakulttuuri.

## Kulttuuri-identiteetti ja kulttuurien tuntemus

Lukiokoulutuksen tulee tarjota opiskelijalle mahdollisuuksia rakentaa kulttuuri-identiteettiään äidinkielen, menneisyyden jäsentämisen, uskonnon, taide- ja luontokokemusten sekä muiden opiskelijalle merkityksellisten asioiden avulla. Opiskelijan tulee tietää, mitä yhteiset pohjoismaiset, eurooppalaiset ja yleisinhimilliset arvot ovat ja miten ne tai niiden puute näkyvät omassa arjessa, suomalaisessa yhteiskunnassa ja maailmassa. Lukion tulee tarjota opiskelijalle runsaasti mahdollisuuksia ymmärtää, miten kulttuuriperintömme on muodostunut ja mikä voi olla hänen tehtävänsä kulttuuriperinnön ylläpitäjänä ja uudistajana.

Lukion tulee vahvistaa opiskelijan myönteistä kulttuuri-identiteettiä sekä kulttuurien tuntemusta, joiden perustalta on mahdollista saavuttaa kulttuurien välisen toiminnan taito ja menestyä kansainvälisessä yhteistyössä.

Tavoitteena on, että opiskelija

- tuntee kulttuurikäsitteen erilaisia tulkintoja ja osaa kuvata kulttuureiden erityispiirteitä
- tuntee henkistä ja aineellista kulttuuriperintöä
- on tietoinen omasta kulttuuri-identiteetistään, tietää mihin kulttuuriseen ryhmään hän tahtoo kuulua ja osaa toimia oman kulttuurinsa tulkkina
- arvostaa kulttuureiden monimuotoisuutta elämän rikkautena ja luovuuden lähteenä sekä osaa pohtia tulevan kulttuurikehityksen vaihtoehtoja
- osaa kommunikoida monipuolisesti myös vierailta kielillä kulttuuritaustaltaan erilaisten ihmisten kanssa
- pyrkii toimimaan aktiivisesti keskinäiseen kunnioittamiseen perustuvan monikulttuurisen yhteiskunnan rakentamiseksi.

Toimintakulttuuria kehitettäessä kiinnitetään huomiota lukioon kulttuuriympäristönä ja hyviin tapoihin sekä lukion omiin traditioihin, juhliin ja muihin tapahtumiin. Opiskelijoita kannustetaan monikulttuuriseen vuorovaikutukseen ja kansainväliseen yhteistyöhön.

## **Teknologia ja yhteiskunta**

Teknologian kehittämisen lähtökohtana on ihmisen tarve parantaa elämänsä laatua ja helpottaa elämäänsä työ- ja vapaa-aikanaan. Teknologian perustana on luonnossa vallitsevien lainalaisuuksien tunteminen. Teknologia sisältää tiedon ja taidon suunnitella, valmistaa ja käyttää teknologisia tuotteita, prosesseja ja järjestelmiä. Opetuksessa korostetaan teknologian ja yhteiskunnan kehittymisen vuorovaikutteista prosessia.

Tavoitteena on, että opiskelija

- osaa käyttää luonnontieteiden ja muiden tieteiden tietoa pohtiessaan teknologian kehittämismahdollisuuksia
- ymmärtää ja osaa arvioida ihmisen suhdetta nykyteknologiaan sekä osaa arvioida teknologian vaikutuksia elämäntapaan, yhteiskuntaan ja luonnonympäristön tilaan
- osaa arvioida teknologian kehittämistä ohjaavia eettisiä, taloudellisia, hyvinvointi- ja tasa-arvonäkökohtia sekä ottaa perustellen kantaa teknologisiin vaihtoehtoihin
- ymmärtää teknologian ja talouden vuorovaikutusta sekä osaa arvioida teknologisten vaihtoehtojen vaikutusta työn sisältöön ja työllistymiseen
- oppii yrittäjyyttä ja tutustuu paikalliseen työelämään.

Aihekokonaisuuden tulee ohjata opiskelija pohtimaan teknologian kehittämistä suhteessa yhteiskunnallisiin muutoksiin historiallisista, ajankohtaisista ja tulevaisuuden näkökulmista. Opiskelijaa ohjataan ymmärtämään, käyttämään ja hallitsemaan teknologiaa. Hänen on opittava teknologian kehittämistyöhön kuuluvaa innovatiivisuutta ja ongelmanratkaisutaitoja. Hänen tulee oppia tarkastelemaan teknologian arvolähtökohtia ja seurannaisvaikutuksia. Nykyihmisen riippuvuutta teknologiasta tulee tutkia ja pohtia yksilön, työelämän ja vapaa-ajan kysymyksiä. Erityisesti kiinnitetään huomiota ihmisen perustarpeiden näkökulmasta välttämättömään ja ei-välttämättömään teknologiaan. Opiskelijaa kannustetaan ottamaan kantaa teknologian kehittämiseen sekä osallistumaan yksilönä ja kansalaisyhteiskunnan jäsenenä sitä koskevaan päätöksentekoon.

Aihekokonaisuuteen liittyviä kysymyksiä konkretisoidaan tutustumalla eri alojen teknologioihin. Näitä ovat esimerkiksi hyvinvointi ja terveys, informaatio ja viestintä, muotoilu ja musiikki, ympäristönsuojelu, energiantuotanto, liikenne sekä maa- ja metsätalous.

## **Viestintä- ja mediaosaaminen**

Lukio-opetuksen tulee tarjota opiskelijalle opetusta ja toimintamuotoja, joiden avulla hän syventää ymmärrystään median keskeisestä asemasta ja merkityksestä kulttuurissamme. Lukion tulee vahvistaa opiskelijan aktiivista suhdetta mediaan ja valmiutta vuorovaikutukseen sekä yhteistyötä paikallisen/alueellisen median kanssa. Opiskelijaa ohjataan ymmärtämään mediavaikutuksia, median roolia viihdyttäjänä ja elämysten antajana, tiedon välittäjänä ja yhteiskunnallisena vaikuttajana, käyttäytymismallien ja yhteisöllisyyden kokemusten tarjoajana sekä maailman- ja minäkuva muokkaajana. Opiskelija havainnoi ja erittelee kriittisesti median kuvaaman maailman suhdetta todellisuuteen. Opiskelija oppii huolehtimaan yksityisyyden suojastaan, turvallisuudestaan ja tietoturvastaan liikkeessään mediaympäristöissä.

Tavoitteena on, että opiskelija

- saa riittävät viestien tulkinta- ja vastaanottotaidot: hän oppii mediakriittisyyttä valinnoissa ja mediatekstien tulkinnoissa sekä kuluttajan tarvitsemia yhteiskunnallisia tietoja ja taitoja
- osaa käsitellä eettisiä ja esteettisiä kysymyksiä: hän oppii vastuuta median sisällöntuottamisessa, käytössä ja mediakäyttäytymisessään
- saa paremmat vuorovaikutus-, viestintä- ja vaikuttamistaidot
- pystyy tuottamaan mediatekstejä ja monipuolistamaan ilmaisullista osaamistaan tuottaessaan itse mediatekstien sisältöjä ja välittäessään niitä
- tottuu käyttämään mediaa opiskelun välineenä ja opiskeluympäristönä, harjaantuu käyttämään mediaa opiskeluun liittyvissä vuorovaikutustilanteissa sekä tiedonhankinnassa ja -välittämisessä
- tuntee median toimintaan vaikuttavia taloudellisia ja yhteiskunnallisia tekijöitä
- saa tietoa viestintäalasta, mediatuotannosta ja tekijänoikeuksista.

Mediaosaaminen on lukiossa sekä taitojen että tietojen oppimista. Media on sekä opiskelun kohde että väline. Mediakasvatus on verbaalisten, visuaalisten, auditiivisten, teknisten ja yhteiskunnallisten taitojen sekä opiskelutaitojen kehittämistä. Se edellyttää oppiaineiden välistä yhteistyötä ja yhteistyötä eri viestintävälineiden kanssa sekä oppimista aidoissa toimintaympäristöissä. Lukion eri oppiaineiden on määriteltävä ja rakennettava suhteensa mediaan ja siinä tapahtuvaan kommunikaatioon, sen tekniikkaan, sisältöihin, materiaaleihin ja sen ympärille syntyvään mediakulttuuriin. Mediaosaamisessa korostuvat monivälineisyys ja visuaalisuus.

### **5.3. Äidinkieli ja kirjallisuus**

#### **Äidinkieli ja kirjallisuus, suomi äidinkielenä**

Äidinkielen ja kirjallisuuden opetusta ohjaa näkemys äidinkielestä käsitejärjestelmänä, jolla ihminen jäsentää maailmaa ja rakentaa sosiaalista todellisuutta. Äidinkielen myötä ihminen omaksuu yhteisönsä kulttuurin ja rakentaa omaa identiteettiään. Tämä mahdollistaa sosiaalisen vuorovaikutuksen sekä kulttuurin jatkuvuuden ja sen kehittämisen.

Oppiaineena äidinkieli ja kirjallisuus on lukio-opetuksen keskeinen taito-, tieto-, kulttuuri- ja taideaine, joka tarjoaa aineksia kielelliseen ja kulttuuriseen yleissivistykseen. Se saa sisältöjä kieli-, kirjallisuus- ja viestintätieteistä sekä kulttuurin tutkimuksesta. Kielen, kirjallisuuden ja viestinnän tietoja sekä lukemisen, kirjoittamisen ja puheviestinnän taitoja opitaan erilaisissa viestintä- ja vuorovaikutustilanteissa.

Äidinkielen ja kirjallisuuden opetus opastaa arvostamaan omaa kulttuuria ja kieltä. Oppiaine ohjaa monikulttuurisuuden ja monikielisyyden ymmärtämiseen ja kielelliseen ja kulttuuriseen suvaitsevaisuuteen.

Lukion kirjallisuuden opetuksen tavoitteena on kaunokirjallisuuden ymmärtäminen, tekstien erittelemine ja tulkitseminen eri näkökulmista. Kaunokirjallisuus tarjoaa aineksia henkiseen kasvuun, kulttuuri-identiteetin muodostumiseen ja omien ilmaisuvarojen monipuolistamiseen.

Äidinkielen ja kirjallisuuden opetus tähtää sellaisiin viestintä- ja vuorovaikutustaitoihin, jotka luovat riittävät edellytykset jatko-opinnoille, osallisuudelle työelämässä ja aktiiviselle kansalaisuudelle. Sosiaalinen vuorovaikutus ja oppiminen perustuvat monipuoliseen viestintäosaamiseen ja vankkaan luku- ja kirjoitustaitoon sekä taitoon käyttää kieltä tilanteen

vaatimalla tavalla. Oppiaine äidinkieli ja kirjallisuus ohjaa aktiiviseen tiedon hankkimiseen, tiedon kriittiseen käsittelyyn ja tulkintaan.

Opetuksessa pyritään oppiaineen sisäiseen integraatioon, sillä eri tieto- ja taitoalueet ovat toiminnallisessa yhteydessä toisiinsa. Niitä yhdistävänä tekijänä on kieli ja näkemys ihmisestä tavoitteellisesti toimivana, itseään ilmaisevana, merkityksiä tulkitsevana ja tuottavana viestijänä.

Äidinkieli ja kirjallisuus oppiaineena antaa mahdollisuuden kaikkien aihekokonaisuuksien esille tuloon. Aihekokonaisuuksista erityisesti aktiivinen kansalaisuus ja viestintä- ja mediaosaaminen liittyvät kurssiin 4 sekä kulttuuri-identiteetti ja kulttuurien tuntemus kurssiin 6.

### ***Opetuksen tavoitteet***

Äidinkielen ja kirjallisuuden opetuksen tavoitteena on, että opiskelija

syventää tietojaan kielestä, kirjallisuudesta ja viestinnästä ja osaa hyödyntää niihin liittyviä käsitteitä

- syventää ja monipuolistaa viestintä- ja vuorovaikutustaitojaan niin, että hän pystyy tavoitteelliseen ja tarkoituksenmukaiseen vuorovaikutukseen
- oppii käyttämään kieltä entistä tarkoituksenmukaisemmin sekä puheessa että kirjoituksessa
- oppii ymmärtämään ja analysoimaan tekstin ja kontekstin suhdetta
- syventää tekstintaitojaan siten, että hän osaa eritellä, tulkita, arvioida, hyödyntää ja tuottaa erilaisia tekstejä entistä tietoisempina niiden tavoitteista ja konteksteista
- oppii arvioimaan tekstin ilmaisua, esimerkiksi retorisia keinoja ja argumentaatiota, sekä soveltamaan tietojaan tekstien vastaanottamiseen ja tuottamiseen
- syventää kirjallisuuden tuntemustaan ja kehittää siten ajatteluaan, laajentaa kirjallista yleissivistystään, mielikuvitustaan ja eläytymiskykyään ja rakentaa maailmankuvaansa
- hallitsee kirjoitetun kielen normit ja ymmärtää yhteisen kirjakielen tarpeellisuuden
- osaa valikoida ja kriittisesti arvioida erilaisia tietolähteitä, tiedon luotettavuutta, käyttökelpoisuutta ja tarkoituksiperiä, osaa hyödyntää tieto- ja viestintätekniikkaa oppiaineen opiskelussa
- nauttii kulttuurista ja arvostaa sen monipuolisuutta.

Koska äidinkieli on syvimmiltään ajattelun, oppimisen ja viestinnän väline, sillä on tärkeä tehtävä oppiaineiden välisessä integraatiossa. Äidinkielen ja kirjallisuuden opetuksessa pyritään rakentamaan yhteyksiä muihin aineisiin, kirjallisuuden opetuksessa erityisesti muihin taide- ja kulttuuriaineisiin.

### ***Arviointi***

Äidinkielen ja kirjallisuuden kurssien arvioinnin tulee kohdistua monipuolisesti oppiaineen eri alueisiin. Arvioinnin pohjana on opiskelijan tieto kurssien tavoitteista ja sisällöistä niin, että hän pystyy seuraamaan omaa edistymistään. Kurssiarvosanaan vaikuttavat kirjalliset ja suulliset tuotokset sekä aktiivinen osallistuminen. Henkilökohtainen tavoitteenasettelu ja palaute sekä toisilta opiskelijoilta että opettajalta ovat opiskelijan puheviestinnän ja kirjoittamisen taitojen kehittymisessä tärkeitä. Opetuksessa tulee kehittää opiskelijan itsearviointitaitoja, joiden avulla hän voi rakentaa myönteistä mutta realistista käsitystä itsestään puhujana, lukijana ja kirjoittajana.

## ***Pakolliset kurssit***

Kursseilla toteutetaan aineen sisäistä integraatiota: lukeminen, kirjoittaminen, puheviestintä, kieli, kirjallisuus ja media kytkeytyvät jokaisen kurssin tavoitteisiin ja sisältöihin siten, että tietojen ja taitojen opiskelu on jatkuvassa vuorovaikutuksessa keskenään. Kaikilla kursseilla syvennetään kirjoitetun kielen hallintaa ja kehitetään lukemisen, kirjoittamisen ja puheviestinnän taitoja sekä luetaan runsaasti kaunokirjallisia ja muita tekstejä kunkin kurssin näkökulmasta.

### **1. Kieli, tekstit ja vuorovaikutus (ÄI1)**

Opiskelijan käsitys kielestä, teksteistä ja niiden tulkinnasta syvenee, ja hänen taitonsa lukea tekstejä kehittyy. Hän osaa jäsentää viestintäympäristöään sekä tunnistaa omia taitojaan puhujana, kuuntelijana, kirjoittajana, lukijana ja median käyttäjänä niin, että hänen viestijäkuvansa tarkentuu.

Kurssi suoritetaan mieluiten ensimmäisenä.

#### ***Tavoitteet***

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- syventää tekstikäsitustään
- oppii tarkastelemaan monenlaisia tekstejä entistä tietoisempana tulkintaansa ohjaavista seikoista
- ymmärtää tekstin merkityskokonaisuutena ja tarkastelee sen piirteitä tavoitteen, viestintätilanteen ja -välineen kannalta
- oppii tarkastelemaan kielenkäyttöään, lukemistapojaan ja viestintäänsä entistä tietoisemmin
- tottuu huoltamaan tuottamiensa tekstien kieliasua
- syventää tietojään ryhmäviestinnästä: hän kehittää ja oppii arvioimaan omia osallistumistapojaan ryhmän vuorovaikutuksen ja ilmapiirin sekä ryhmätyön tai keskustelun tuloksellisuuden kannalta.

Keskeisiä sisältöjä ovat

- tekstien tulkintaa ja tuottamista ohjaavat perustekijät kuten tavoite, vastaanottaja, tekstilaji ja tekstityyppi
- viestintätilanteen ja -välineen vaikutus tekstiin
- tekstikäsitteen syventäminen, esimerkiksi puhutut ja kirjoitetut tekstit, mediatekstit, sähköiset ja graafiset tekstit, asia- ja kaunokirjalliset tekstit, julkiset ja yksityiset tekstit
- erilaisten tekstien kielen ja sisällön havainnointia ja harjoittelua: ymmärrettävyys, havainnollisuus ja eheys
- tekstein referointi ja kommentointi
- omien viestintätietojen, -taitojen, asenteiden ja -motivaation arviointi lukio-opiskelun näkökulmasta
- vuorovaikutustaidot ryhmässä.

### **2. Tekstien rakenteita ja merkityksiä (ÄI2)**

Opiskelija harjaantuu erittelemään tekstien kieltä, rakenteita ja merkityksiä sekä oppii näkemään tekstin yhteyden kontekstiin ja muihin teksteihin. Opiskelija syventää tekstilajituntemustaan ja kehittyy erilaisten tekstein tuottajana.



Kurssi suositellaan suoritettavaksi mahdollisimman pian 1. kurssin jälkeen.

### ***Tavoitteet***

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- osaa arvioida tekstien sisältöä, näkökulmia, tyyliä ja muotoa sekä oppii erittelemään tekstiä temporaaalisista, kausaalisista, kontrastiivisista ja muista merkityssuhteista koostuvana kokonaisuutena, oppii tekstien erittelyssä tarvittavaa käsitteistöä ja pystyy soveltamaan sitä myös tuottaessaan itse tekstiä
- tottuu työstämään tekstiään oman ja toisten arvion pohjalta
- oppii suunnittelemaan ja laatimaan puhuttuja ja kirjoitettuja asiatekstejä sekä kykenee välittämään sanomansa kuuntelijoille tai lukijoille tavoitteidensa mukaisesti
- oppii tiedonhankintastrategioita, käyttää painettuja ja sähköisiä tietolähteitä sekä löytää käyttökelpoista ja luotettavaa tietoa kirjoitelmansa tai puhe-esityksensä pohjaksi.

Keskeisiä sisältöjä ovat

- tekstuaaliset keinot, esimerkiksi lausetyypit ja -rakenteet, sananvalinnat, kielen kuvallisuus; jaksotus, viittaussuhteet, kytkökset; fokusointi, aiheen rajausta ja näkökulman valinta
- informatiivisen puheenvuoron rakentaminen, kohdentaminen, havainnollinen esittäminen ja arviointi
- kirjoittaminen prosessina: tarkoituksenmukaisen aineksen haku, kriittinen valikointi ja siihen viittaaminen ja hyödyntäminen omassa tekstissä sekä tekstin ja sen kieliasun hiominen erityisesti rakenteen ja tekstin eheyden kannalta.

### **3. Kirjallisuuden keinoja ja tulkintaa (ÄI3)**

Opiskelijoiden käsitys kaunokirjallisuudesta, kielen taiteellisesta tehtävästä ja sen kulttuurisesta merkityksestä syvenee.

Kurssi voidaan suorittaa milloin vain 1. kurssin jälkeen.

### ***Tavoitteet***

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- oppii ymmärtämään kielen kuvallisuutta ja monitulkintaisuutta
- syventää tietoa kirjallisuuden lajeista ja niiden ominaispiirteistä
- kehittyy fiktiivisten tekstien analysoijana erilaisia lukija- ja tulkintalähtökohtia sekä tarpeellisia kirjallisuustieteellisiä käsitteitä käyttäen
- oppii perustelemaan tulkintaansa teksteistä sekä suullisesti että kirjallisesti
- harjaantuu käyttämään kurssilla havainnoituja kielen keinoja tarkoituksenmukaisesti omassa ilmaisussaan.

Keskeisiä sisältöjä ovat

- kirjallisuuden erittelemine ja tulkitseminen tulkinnan kannalta perusteltua käsitteistöä ja lähestymistapaa käyttäen

- proosa kirjallisuudenlajina: kerrontateknisiä keinoja, esimerkiksi kertoja, näkökulma, aihe, henkilö, aika, miljö, teema, motiivi
- lyriikka kirjallisuudenlajina: käsitteinä esimerkiksi runon puhuja, säe, säkeistö, rytmi, mitallisuus, toisto, kielen kuvallisuus
- draama kirjallisuudenlajina
- novellien, runojen ja draaman erittely
- kirjallisuudenkeinojen käyttö omissa teksteissä.

#### 4. Tekstit ja vaikuttaminen (ÄI4)

Opiskelija oppii tarkastelemaan tekstejä ja niiden kieltä erityisesti vaikuttamisen näkökulmasta. Hän perehtyy argumentointiin ja syventää siihen liittyviä tietojaan. Hän oppii analysoimaan ja tuottamaan argumentatiivisia tekstejä.

Kurssi voidaan suorittaa milloin vain 1. kurssin jälkeen.

Kurssin aikana tutustutaan mahdollisuuksien mukaan myös lähialueen medioihin.

##### *Tavoitteet*

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- syventää medialukutaitoaan, jolloin hän pystyy analysoimaan ja tulkitsemaan erilaisia mediatekstejä, niiden taustoja ja tavoitteita sekä kriittisesti arvioimaan median välittämää informaatiota ja vaikutusta yksilöihin ja yhteiskuntaan
- osaa niin kirjoittajana kuin puhujanakin perustella monipuolisesti näkemyksiään sekä arvioida vaikuttamispyrkimyksiä ja tekstin luotettavuutta
- osaa tarkastella kirjallisuuden yhteiskunnallista vaikutusta
- oppii tarkastelemaan ja arvioimaan tekstejä ja niiden välittämiä arvoja myös eettisistä lähtökohdista.

Keskeisiä sisältöjä ovat

- suora ja epäsuora vaikuttaminen: esimerkiksi suostuttelu, ohjailu, manipulointi; mainonta, propaganda; ironia, satiiri, parodia
- vaikuttamaan pyrkivät tekstilajit, graafiset ja sähköiset tekstit: mielipide, kolumni, pakina, arvostelu, pääkirjoitus, kommentti, mainos
- argumentointitavat ja retoriset keinot
- kantaa ottava puheenvuoro, keskustelu, väittely
- tietoisesti vaikuttamaan pyrkivä kirjallisuus ja muut kantaa ottavat tekstit
- tekstein ideologisuus, lähdekritiikki ja mediakritiikki
- viestijän vastuu; mediavalinnat ja verkkoetiikka.

#### 5. Teksti, tyyli ja konteksti (ÄI5)

Opiskelija oppii tarkastelemaan tekstejä ja niiden tyyliä siten, että hän osaa ottaa huomioon kontekstin merkityksen tulkinnassa ja tekstin tuottamisessa.

Kurssi suositellaan suoritettavaksi niin, että kuvaamataidon ja musiikin tyyliä käsittelevät kurssit tukevat opetusta.

### *Tavoitteet*

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- oppii tarkastelemaan niin fiktiivisiä tekstejä kuin asiatekstejäkin niiden kulttuurikontekstissa ja suhteessa muihin teksteihin
- oppii erittelemään tyylin elementtejä ja niiden vaikutusta tekstin kokonaisuuteen
- pystyy itsenäiseen kirjoitusprosessiin aiheen ja näkökulman valinnasta, aineiston koonnista ja järjestelystä tekstin muokkaamisen ja tyylin hionnan kautta oman pohdiskelevan tekstin laadintaan
- kehittää omaa ilmaisutapaansa ja kirjallista tyyliään.

Keskeisiä sisältöjä ovat

- eri aikakausia ja tyyliä edustavat kaunokirjalliset ja muut tekstit erityisesti kulttuurisen kontekstin näkökulmasta
- tekstien tarkastelu ihmiskuvan, maailmakuvan, arvo- ja aatemaailman ilmentäjänä sekä oman aikansa että nykyajan kontekstissa
- tyylin aineksien kuten sananvalinnan, sävyn, kielen kuvallisuuden, rytmin ja lauserakenteen vaikutus tekstiin sekä oman tyylin hionta ja huolto
- oppiaineen sisältöihin liittyvästä aiheesta, itse valitusta näkökulmasta laadittu pohdiskeleva teksti.

## **6. Kieli, kirjallisuus ja identiteetti (ÄI6)**

Opiskelija saa yleiskuvan suomen kielen sekä suomalaisen kirjallisuuden ja kulttuurin merkityksestä yksilölle ja yhteiskunnalle.

Kurssi suositellaan suoritettavaksi niin, että historian Suomen historiaa käsittelevä kurssi tukee opetusta.

### *Tavoitteet*

- Kurssin tavoitteena on, että opiskelija
- oppii tuntemaan suomen kielen kehityksen vaiheita ja ymmärtää eurooppalaisten kieli- ja kulttuurikontaktien vaikutuksen suomalaisen kulttuurin muotoutumiseen ja jatkuvaan muutokseen
- arvostaa nyky-Suomen monikulttuurisuutta ja -kielisyyttä ja ymmärtää äidinkielen merkityksen jokaiselle ihmiselle
- tuntee suomalaisen kirjallisuuden keskeisiä teoksia ja teemoja sekä osaa arvioida niiden merkitystä oman kulttuurinsa näkökulmasta kulttuurisen ja yksilöllisen identiteetin rakentajana.

Keskeisiä sisältöjä ovat

- teksti suullisessa ja kirjallisessa traditiossa: kansanrunoudesta kirjallisuuteen, kirjoitetusta kulttuurista nykyviestintään

- suomen kielen muotoutuminen ja muuttuminen kansainvälisessä ympäristössä; kielenohjailun periaatteet opiskelijan kielenkäytön näkökulmasta
- kielen ja kirjallisuuden merkitys kansallisen identiteetin rakentumisessa
- suomalainen kaunokirjallisuus aika- ja kulttuurikontekstissaan, keskeisiä teoksia ja teemoja
- kirjalliset ja suulliset tuotokset kurssin teemoihin liittyvistä aiheista.

### ***Syventävät kurssit***

#### **7. Puheviestinnän taitojen syventäminen (ÄI7)**

Opiskelija syventää ja monipuolistaa puheviestintään liittyviä tietojaan ja taitojaan sekä oppii arvioimaan puheviestinnän merkitystä ihmissuhteissa, opiskelussa ja työelämässä.

##### ***Tavoitteet***

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- syventää tietojaan vuorovaikutuksen luonteesta, ominaispiirteistä ja puhekultuurista
- kehittää puhumisrohkeuttaan ja ilmaisuvarmuuttaan sekä esiintymistaitojaan ja ryhmäkeskustelutaitojaan
- tunnistaa ja osaa analysoida sekä puhujan että sanoman luotettavuuteen vaikuttavia tekijöitä.

Keskeisiä sisältöjä ovat

- vuorovaikutustilanteiden osatekijät ja ominaispiirteet
- verbaalinen ja nonverbaalinen viestintä
- esiintymisen, neuvottelujen, kokousten ja erilaisten keskustelujen ominaispiirteet ja menettelytavat
- esiintymistaitojen ja ryhmäkeskustelutaitojen harjoittelua erilaisissa vuorovaikutustilanteissa
- puheviestinnän kulttuuriset piirteet ja suomalainen puhekulttuuri.

#### **8. Tekstitalojen syventäminen (ÄI8)**

Opiskelija syventää ja monipuolistaa taitojaan analysoida ja tuottaa tekstejä.

##### ***Tavoitteet***

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- vahvistaa taitoaan lukea analyttisesti ja kriittisesti erilaisia tekstejä
- varmentaa taitoaan kirjoittaa sisällöltään, rakenteeltaan ja tyyliiltään ehyttä ja johdonmukaista tekstiä.

Keskeisiä sisältöjä ovat

- tekstityyppien ja tekstilajien kertaaminen
- tekstianalyysin ja siinä tarvittavien käsitteiden kertaaminen ja syventäminen
- tekstin rakentamisen kertaaminen ja syventäminen: ideointi, suunnittelu, näkökulman valinta, jäsentely, muokkaaminen, tyylin hionta, otsikointi ja ulkoasun viimeistely
- kielenhuolto.

## 9. Kirjoittaminen ja nykykulttuuri (ÄI9)

Opiskelija perehtyy kulttuuri- ja yhteiskunnalliseen keskusteluun, median ajankohtaisaiheisiin ja nykykirjallisuuteen. Hänen kriittinen ja kulttuurinen lukutaitonsa syvenee, ajattelutaitonsa kehittyy ja kirjallinen ilmaisunsa kypsyy kohti lukion päättötason vaatimuksia.

### *Tavoitteet*

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- kykenee keskustellen ja kirjoittaen käsittelemään ajankohtaisia kielen, kirjallisuuden ja viestinnän teemoja
- oppii arvioimaan ja arvottamaan ajankohtaisia tekstejä eettisin ja esteettisin perustein ja näkemään niiden merkityksen osana yhteiskunnallista keskustelua
- löytää nykykirjallisuudesta itseään kiinnostavia tekstejä ja osallistuu niistä käytävään keskusteluun
- osoittaa kypsyyttä oman tekstinsä näkökulman valinnassa, aiheen käsittelyssä, ajattelun itsenäisyydessä ja ilmaisun omaäänisyydessä.

Keskeisiä sisältöjä ovat

- nykykirjallisuus ja sen ilmiöt
- ajankohtaiset suulliset ja kirjalliset puheenvuorot kieltä ja kulttuuria käsittelevistä aiheista
- mediatekstien ajankohtaisaiheiden, ilmaisukeinojen ja vaikutusten tarkastelu
- osallistuminen lukija- ja kirjoittajayhteisöön.

### *Juvan lukion koulukohtaiset soveltavat kurssit*

## 10. Luovan kirjoittamisen kurssi (ÄI10)

Kurssilla opiskelija etsii omaa kirjallista ilmaisutapaansa ja kehittää sitä. Opiskelija tutustuu runous- ja tyylioppiin sekä kirjoittamisen teorioihin. Kurssilla kirjoitetaan runoja ja lyhytproosaa. Kurssin aikana tuotetaan mahdollisesti kurssijulkaisu.

Kurssi pyritään toteuttamaan osittain verkko-opetuksena, jolloin seutulukioverkoston lukioiden opiskelijoiden on mahdollista suorittaa kurssi. Verkko-opetuksen lisäksi kurssiin sisältyy myös tapaamisia ryhmän kanssa sovittavina ajankohtina.

### *Tavoitteet*

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- löytää oman kirjallisen ilmaisutapaansa
- rohkaistuu luovaksi ja monipuoliseksi kirjoittajaksi
- oppii keinoja kehittää ilmaisuaan.

### *Keskeiset sisällöt*

- monipuoliset luovan kirjoittamisen harjoitukset, erityisesti modernin runon ja lyhytproosan kirjoittaminen
- omien ja muiden tekstien analysointi ja arviointi

## 11. Teatterikasvatuksen kurssi (ÄI11)

Kurssin opiskelijat tutustuvat teatterin tekemisen prosessiin sekä osallistujana että kokijana. Opiskelija saa itseilmaisun perusvalmiudet. Tutustutaan näytelmän lajeihin ja draaman rakenteeseen mm. tekstianalyysin kautta.

### *Tavoitteet*

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- saa kokonaiskuvan teatterin tekemisen prosessista
- saa itseilmaisun perusvalmiudet.

### Sisällöt

- näytelmän lajit
- draaman rakenne
- esittäminen, julkistaminen sekä teatteriesityksen katsominen ja kokeminen

Edellytyksenä on kurssin ÄI3 suorittaminen.

## 12. Kirjallisuutta draaman keinoin (ÄI12)

Kurssilla analysoidaan ja tulkitaan kurssilaisten valitsemia kaunokirjallisia tekstejä draaman keinoin.

### *Tavoitteet*

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- osaa käyttää draaman keinoja erilaisten pienimuotoisten kaunokirjallisten tekstien analysointiin ja tulkintaan.

### Sisällöt

- kaunokirjallisten tekstien, lähinnä runojen ja novellien, lukeminen ja analysoiminen
- erilaisten draaman keinojen hyödyntäminen luetun kaunokirjallisuuden tulkinnassa.

## 13. Lukijan kunniakirja (ÄI13)

Lukijan kunniakirjan voi suorittaa lukemalla 20 valinnaista teosta lukion aikana. Opettajan varmennettua suorituksen opiskelija saa siitä yhden lukiokurssin. Kunniakirja suoritetaan lukion aikana, etenemistahtinsa opiskelija voi päättää itse.

Luettava kirjallisuus on jaettu neljään osioon, joista jokaisesta opiskelija valitsee luettavakseen viisi teosta. Lukemistaan teoksista opiskelija tekee muistiinpanot opettajan ohjeiden mukaan. Lisäksi opiskelija esittelee osan lukemistaan teoksista suullisesti tai kirjallisesti.

Kunniakirjaa varten luetut teokset tukevat äidinkielen opiskelua, vaikka ne eivät korvaakaan pakollisilla kursseilla luettavia teoksia. Opiskelija voi tehdä muutenkin valintojaan opintojaan tai harrastuksiaan tukien: monet teokset linkittyvät esim. uskonnon, filosofian tai historian opintoihin.

Kunniakirjan tärkein tehtävä on kuitenkin innostaa opiskelijaa löytämään uusia lukukokemuksia, nauttimaan lukemisesta ja jakamaan ajatuksia lukemastaan muiden lukijoiden kanssa.

Kunniakirjan tarkemmat suoritusohjeet sekä listat kirja- ja valintoja varten antaa äidinkielen opettaja.

## **Äidinkieli ja kirjallisuus, suomi toisena kielenä**

Opiskelijoille, joiden äidinkieli ei ole suomi, ruotsi tai saame, voidaan opettaa äidinkieli ja kirjallisuus -oppiaine suomi toisena kielenä -oppimäärän mukaan. Oppimäärän lähtökohtana on toisen kielen oppijan oppimistilanne: opiskelija oppii suomea suomenkielisessä ympäristössä, ja hänelle kehittyy vähitellen monipuolinen suomen kielen taito oman äidinkielen rinnalle. Lukion suomi toisena kielenä -oppimäärän tavoitteet ja sisällöt perustuvat perusopetuksessa tai muualla hankittuun suomen kielen perusteiden hallintaan.

Suomi toisena kielenä -opetuksen keskeinen tavoite on, että opiskelija saavuttaa sellaisen suomen kielen taidon, että hän voi opiskella täysipainoisesti kaikkia lukion oppiaineita ja että hänen on mahdollista jatkaa opintojaan sekä selviytyä työelämässä suomen kielellä. Yhdessä oman äidinkielen opetuksen kanssa suomi toisena kielenä -opetus vahvistaa opiskelijan monikulttuurista identiteettiä ja rakentaa pohjaa toiminnalliselle kaksikielisyydelle.

### ***Opetuksen tavoitteet***

Suomi toisena kielenä -opetuksen tavoitteena on, että opiskelija

- kehittää suomen kielen taitonsa niin hyväksi, että hän pystyy käyttämään sitä ajattelun, oppimisen, ilmaisun ja vaikuttamisen sekä sosiaalisten suhteiden luomisen ja ylläpitämisen välineenä
- osaa ja rohkenee ilmaista itseään ymmärrettävästi erilaisissa arkielämän ja opiskelun viestintätilanteissa
- hallitsee suomen kielen perusrakenteet kielen eri tasoilla ja tulee entistä tietoisemmaksi suomen kielen erityispiirteistä omaan kieleensä tai muihin kieliin verraten
- kykenee hyödyntämään erilaisia tekstejä, ja oppii tietoyhteiskunnassa tarvittavaa kriittistä tulkinta- ja arviointitaitoa
- parantaa taitoaan etsiä, valita, muokata ja välittää tietoa erilaisista lähteistä
- tottuu työskennellessään käyttämään sanakirjoja ja kielenoppaita
- perehtyy suomalaiseen yhteiskuntaan, mediaan, kulttuuriin ja kirjallisuuteen (yhteistyössä muun aineopetuksen kanssa)
- havaitsee kielen vaihtelun puhujan, tilanteen ja alueen mukaan ja laajentaa tietojaan puhutun ja kirjoitetun kielen peruseroista ja työnjaosta
- oppii ymmärtämään toisen kielen oppimisprosessia, pystyy tarkkailemaan omaa kielitaitoaan, arvioimaan edistymistään ja haluaa kehittää kielitaitoaan sekä itsenäisesti että yhdessä muiden kanssa

- oppii pohtimaan kaksi- tai monikielisyyttään; hänen käsityksensä kielen merkityksestä identiteetille syvenee.

### **Arviointi**

Kielten oppimisen, opettamisen ja arvioinnin yhteisen eurooppalaisen viitekehyksen B2.2-taso (toimiva itsenäinen kielitaito) kuvaa pääpiirtein suomi toisena kielenä -opiskelijan hyvää osaamista lukion päättövaiheessa. Opiskelijan kielitaitoprofiilin vahvimmat alueet ovat kuullun ja luetun ymmärtäminen, joissa hyvän osaajan taito ylittää B2.2-tasolle. Kirjoittamisen alueella B2.1-taso (itsenäisen kielitaidon perustaso) kuvaa hyvää osaamista.

Opiskelijaa arvioidaan suomi toisena kielenä -oppimäärän mukaan, jos se on valittu hänen oppimääräkseen huolimatta siitä, onko hänelle järjestetty erillistä suomi toisena kielenä -opetusta vai ei tai onko lukio voinut tarjota vain osan suomi toisena kielenä -kursseista. Äidinkielen ja kirjallisuuden suomi äidinkielenä -oppimäärän mukaisesti suoritettut kurssit luetaan hyväksi täysmääräisesti suomi toisena kielenä -kursseihin, ja niiltä saatu arvosana siirtyy suomi toisena kielenä -kurssin arvosanaksi. Suomi toisena kielenä -kurssit korvaavat äidinkielen ja kirjallisuuden suomi äidinkielenä -oppimäärän kurssit vain siinä määrin kuin niiden tavoitteet ja sisällöt vastaavat toisiaan. Tällöin pääsääntöisesti pakollisten kurssien osalta edellytetään lisänäyttöjä ja arvosana harkitaan uudelleen niiden yhteydessä.

### **Pakolliset kurssit**

#### **1. Perusteet hallintaan (S21)**

##### **Tavoitteet**

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- harjoittelee lukio-opinnoissa tarvittavaa yleiskielistä esitystapaa sekä kirjallisesti että suullisesti
- tiedostaa suomen kielen perusrakenteet ja tulee varmaksi niiden hallinnassa
- pystyy asettamaan tavoitteita suomen kielen opiskelulle ja rohkaistuu suomen kielen käyttäjänä.

##### **Keskeiset sisällöt**

- opiskelijan kielitaidon kartoitus
- opiskelijan tausta ja kokemukset
- kahden kulttuurin ja kielen keskellä eläminen
- lukion opiskelukulttuuri, suomen kielen opiskelutekniikka
- parihaastattelut, arkielämään ja sosiaalisiin tilanteisiin liittyvät pienet puheenvuorot
- suomen kielen keskeiset äänne- ja muoto-opilliset piirteet
- aineistopohjainen kirjoitelma

#### **2. Kieli käyttöön (S22)**

##### **Tavoitteet**

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija



- harjaantuu viestimään tilanteen mukaisesti ja tulee tietoiseksi toimintamahdollisuuksistaan vuorovaikutustilanteissa
- oppii erottamaan eri tyylejä ja sävyjä kirjoitetussa ja puhutussa kielessä
- oppii erittelemään ja hallitsemaan kielen lauserakenteita sekä ymmärtämään sanaston muodostumiskeinoja.

#### ***Keskeiset sisällöt***

- kielitilanteiden vaihtelu ja puheen variaatio
- erilaisia kaunokirjallisia ja asiatekstejä
- eri asiointitilanteita
- hankitun tiedon suullista ja kirjallista raportointia
- kielen lausetason perusrakenteet
  - peruslauseen rakentaminen
  - peruslauseen jäsenet, erityisesti objekti
  - suomen kielelle ominaiset lausetyypit
- sananmuodostuskeinot

### **3. Kielellä vaikutetaan (S23)**

#### ***Tavoitteet***

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- ymmärtää erityyppisiä suullisia ja kirjallisia asiatekstejä, erityisesti mielipidetekstejä, sekä oppii löytämään tekstin ydinajatuksen ja ottamaan kantaa niihin
- rohkaistuu muodostamaan ja ilmaisemaan mielipiteitään perustellen
- oppii tunnistamaan, miten häneen vaikutetaan
- tarkastelee myös kaunokirjallisuutta mielipiteiden ja maailmankuvan muokkaajana
- parantaa kielen perusrakenteiden hallintaa, erityisesti sijamuotojen merkitystehtäviä ja rektioita.

#### ***Keskeiset sisällöt***

- mielipidekirjoituksia ja ajankohtaisohjelmia
- asiatekstin analysointi- ja tulkintaharjoituksia
- perustelemisen harjoittelemista sekä suullisesti että kirjallisesti
- ryhmäkeskustelutehtäviä
- kaunokirjallisuus ja media vaikuttajana
- nominaalimuotojen ja lauseenvastikkeiden tarkastelua
- vertailumuotoja ja rektioseikkoja

### **4. Syvemmät tekstitaidot (S24)**

#### ***Tavoitteet***

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- harjaantuu erittelevään luku- ja kirjoitustaitoon sekä rohkaistuu persoonalliseen kielen tuottamiseen
- harjaantuu löytämään erilaisista teksteistä niiden pääajatuksen, tulkitsemaan tekstin ydinsisältöä sekä totuttautuu kirjoittamaan aineiston pohjalta.

***Keskeiset sisällöt***

- erilaisia mediatekstejä; niiden tulkintaa ja hyödyntämistä
- tekstin tuottamista erilaisista aineistoista
- luovaa kirjoittamista
- referointia

**5. Suomalainen kulttuuri tutuksi (S25)*****Tavoitteet***

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- tutustuu suomalaiseen kulttuuriin, erityisesti kirjallisuuteen sekä muihin taiteisiin ja mediakulttuuriin ja vertailee suomalaista kulttuuria tuntemiinsa muihin kulttuureihin
- hyödyntää mediaa kulttuurin välittäjänä sekä saa taide-elämyksiä ja aineksia oman identiteettinsä rakentamiseen.

***Keskeiset sisällöt***

- kirjallisuuden keskeisiä lajeja
- suomalaisen kirjallisuuden lukemista, kuten novelleja, lyhytproosaa, runoja, romaanikatkelmia sekä ainakin yksi kokonaisteos
- opintokäynti tai taide-esityksen katsominen, esimerkiksi teatterikäynti
- yhden kirjailijan ja hänen teoksensa esittely

**6. Kohti toimivaa kaksikielisyyttä (S26)*****Tavoitteet***

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- vahvistaa kielitaitoaan vaativilla teksteillä ja tehtävillä
- syventää tietojaan kirjakielen perusnormeista ja osaa soveltaa niitä omia tekstejä tuottaessaan
- vahvistaa käsitystään suomalaisuudesta, esimerkiksi suomalaisen kirjallisuuden avulla.

***Keskeiset sisällöt***

- vaativien kielen rakenteiden kertaamista
- kirjakielen hallinnan syventämistä, esimerkiksi välimerkkien käyttöä
- sanavaraston kartuttamista eri aihealueilta
- rakennetehtäviä, luetun ymmärtämistä, tekstin selittämistä, kirjoitelmia
- suomalainen kaunokirjallinen teos

***Syventävät kurssit*****7. Puhekieli tarkasteluun (S27)*****Tavoitteet***

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- perehtyy suomen puhekielen ominaispiirteisiin
- oppii tunnistamaan puheesta ja kirjoituksesta puhekielisyyskäsitteitä ja pystyy vertailemaan puhe- ja yleiskieltä toisiinsa.

#### ***Keskeiset sisällöt***

- suomen puhekielen kielioppia
- suomen puhekielen erityispiirteitä
- yleispuhekieli, murre, slangi
- puhekielen erityispiirteitä
- itsenäinen työ: työprosessin suunnittelu, suomenkielisen henkilön haastattelu, nauhoitus, litterointi, puhutun muuttaminen yleiskieliseksi, työn suullinen esittäminen luokalle, kirjallinen raportointi

### **8. Erilaisten tekstien kirjoittamista (S28)**

#### ***Tavoitteet***

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- syventää ja monipuolistaa kirjallisen ilmaisun taitojaan
- varmentuu kielen rakenteiden hallinnassa ja harjaantuu kirjoitusprosessiin.

#### ***Keskeiset sisällöt***

- kirjoittamista erilaisiin tarkoituksiin opiskelijoiden tarpeiden mukaan: asia- ja asioimiskirjoittamista, esimerkiksi hakemus, valitus tai selvitys
- kirjoittamista materiaalin pohjalta, esimerkiksi kommentti, analyysi tai arvostelu
- pohjatekstin tekstilajin ja kielen havainnointia
- ns. luovaa kirjoittamista opiskelijoiden tarpeiden ja kiinnostuksen mukaan
- kirjoittamisen prosessiluonteisuus, prosessin eri vaiheet
- jäsentelyn sekä tekstin ulko- ja kieliasun tarkastelua ja hiontaa
- kielen rakenteita opiskelijoiden tarpeiden mukaan

### **9. Tekstien maailmassa (S29)**

#### ***Tavoitteet***

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- syventää taitoaan lukea erittelevästi ja eläytyvästi
- parantaa suomalaisen ja mahdollisuuksien mukaan oman kulttuurinsa kirjallisuuden tuntemustaan.

#### ***Keskeiset sisällöt***

- erilajisten kaunokirjallisten ja asiatekstien tekstien lukemista
- vapaavalintainen kaunokirjallinen teos, esimerkiksi oman kulttuuri-identiteetin rakentumisen kannalta tärkeä teos
- kirjailija- tai teosesittely
- kirjallisuudesta keskustelemista ja kirjoittamista, oman lukukokemuksen jakamista
- käännösharjoitus

## 5.4. Toinen kotimainen kieli

### Ruotsi

Ruotsin kielen opetus kehittää opiskelijoiden kulttuurien välisen viestinnän taitoja. Se antaa heille ruotsin kieleen ja sen käyttöön liittyviä tietoja ja taitoja sekä tarjoaa heille mahdollisuuden kehittää pohjoismaista yhteiskuntaa ja kulttuuria koskevaa tietoisuuttaan, ymmärtämystään ja arvostustaan. Se auttaa opiskelijoita syventämään tietojaan kaksikielisestä Suomesta. Ruotsin kielen opetus antaa opiskelijoille valmiudet ruotsin kielen omaehtoiseen opiskeluun auttamalla heitä ymmärtämään, että viestintätaidon saavuttaminen edellyttää pitkäjänteistä ja monipuolista viestinnällistä harjoittelua. Ruotsin kieli oppiaineena on taito-, tieto- ja kulttuuriaine.

### Opetuksen tavoitteet

Tavoitteena on, että opiskelija saavuttaa eri oppimäärissä kielitaidon kuvausasteikon (taulukko1) tasot seuraavasti:

| Oppimäärä    | Kuullun ymmärtäminen | Puhuminen | Luetun ymmärtäminen | Kirjoittaminen |
|--------------|----------------------|-----------|---------------------|----------------|
| A-oppimäärä  | B2.1                 | B1.2      | B2.1                | B1.2           |
| B1-oppimäärä | B1.2                 | B1.1      | B1.2                | B1.1           |

Taulukko1

Tavoitteena on myös, että opiskelija

- osaa viestiä ruotsin kielelle ja sen kulttuurialueelle ominaisella tavalla
- osaa arvioida kielitaitoaan suhteessa tavoitteisiin
- tuntee omat vahvuutensa ja kehittymistarpeensa viestijänä ja kielen opiskelijana
- osaa kehittää kielitaitoaan kehittymistarpeensa ja opiskelu- ja viestintätehtävän kannalta tarkoituksenmukaisin strategioin.

Opiskelijaa totutetaan kuulemaan ja ymmärtämään ruotsin kielen eri variantteja. Kuullun ymmärtämisen oppimista ja kommunikointia helpottaa, että opiskelijoille opetetaan alusta alkaen oikea ääntämys.

### Aihekokonaisuudet

Ruotsin kielen opetuksessa painotetaan erityisesti seuraavia aihekokonaisuuksia

#### ”Kulttuuri-identiteetti ja kulttuurien tuntemus”

- oman kulttuurin tunteminen
- Pohjoismaiden kulttuureihin tutustuminen
- tietoisuus Pohjoismaiden kielistä maailman muiden kielten joukossa

#### ”Viestintä- ja mediaosaaminen”

- kielen eri rekistereiden ymmärtäminen
- äidinkielen ja ruotsin kielen viestinnän erot

- ruotsinkielisen kulttuurialueen medioihin tutustuminen
- mediataitojen harjoittaminen

Muut aihekokonaisuudet ”aktiivinen kansalaisuus ja yrittäjyys”, ”hyvinvointi ja turvallisuus”, ”kestävä kehitys” sekä ”teknologia ja yhteiskunta” tulevat esille eri kurssien ja sisältöjen ja sanastojen kautta.

### **Arviointi**

Oppiaineen arvioinnissa otetaan huomioon kielitaidon kaikki alueet kurssikuvausten painotusten mukaisesti.

Arvioinnin osa-alueita ovat kuullun- ja luetun ymmärtäminen, suullinen ja kirjallinen viestintä sekä jatkuva näyttö. Opetukseen osallistuminen ja läsnäolo oppitunneilla ovat osa arviointia. Taitotasoasteikkoja voidaan käyttää opiskelijoiden arvioinnin ja itsearviointin välineenä.

Valtakunnalliset pakolliset ja syventävät kurssit arvioidaan numeroin. Soveltavat kurssit arvioidaan suoritusmerkinnällä.

### **Kurssit**

Kurssien aiheita käsitellään oman kulttuurin sekä suomenruotsalaisen ja pohjoismaisen kulttuurialueen kannalta niin, että opiskelijoille tarjoutuu mahdollisuus vertailuihin. Aiheiden käsittelyssä otetaan lisäksi huomioon aihekokonaisuuksissa esiin tuodut näkökulmat. Kullakin kurssilla voidaan käsitellä myös muita aiheita opiskelijoiden harrastuneisuuden ja toisaalta ajankohtaisuuden vaatimusten huomioon ottamiseksi.

Opiskelijoilla tulee olla jokaisella kurssilla tilaisuuksia kuunnella, lukea, puhua ja kirjoittaa erilaisia tarkoituksia varten, vaikka painotukset vaihtelevat kurseittain. Rakenteiden ja sanaston tuntemuksen laajentamiseen ja käytön monipuolistamiseen ja tarkkuuteen kiinnitetään huomiota kaikilla kurseilla kummankin oppimäärän tavoitteiden mukaisesti. Huomiota kiinnitetään äidinkielen ja ruotsinkielisen viestinnän eroihin ja eroja selittäviin kulttuurisiin tekijöihin. Kaunokirjallisuus ja muu autenttinen materiaali tarjoaa tähän mahdollisuuksia. Kulttuurisen herkkyyden kehittymiseksi opiskelijoita tulee ohjata tiedostamaan oman toiminnan ja omien arvostuksien kulttuurisidonnaisuus.

Opiskelijoiden opiskelutaitoihin kiinnitetään huomiota jokaisella kurssilla. Heitä ohjataan tunnistamaan omat vahvuutensa ja kehittymistarpeensa viestijöinä ja kielen opiskelijoina. Heitä ohjataan käyttämään strategioita, jotka ovat tarkoituksenmukaisia heidän oman kehittymistarpeensa ja kulloisenkin opiskelu- ja viestintätehtävän kannalta.

Pakolliset ja valtakunnalliset syventävät kurssit suositellaan suoritettavaksi numerojärjestyksessä. Lukion ulkopuolella suoritetuista kurseista opiskelijan on toimitettava mahdollisuuksien mukaan jo etukäteen tarkka kurssikuvaus aineenopettajalle, jolloin opettaja vertaa, vastaako ko. kurssi jotain lukion kurssia. Kurssin suorittamisen jälkeen opiskelija toimittaa arvioidut kurssityöt ja -todistukset opettajalle, joka määrittää lopullisen kurssivastaavuuden ja -arvosanan tarvittaessa lisänäyttöjen avulla.

Itsenäisesti kurssia suorittaessaan opiskelija laatii opiskelusuunnitelman, josta näkyy, että hän on sisäistänyt kurssin tavoitteet ja ymmärtää vastuunsa suorittaessaan kurssia itsenäisesti. Opiskelija on velvollinen itsearviointiin ja raporttoimaan suoritustensa etenemisestä opettajalle sovitun aikataulun mukaisesti. Opettaja ja opiskelija sopivat keskenään, mitä kurssin arviointikriteereihin kuuluu. Itsenäiseen suoritukseen kuuluu luontevasti myös opiskelijan arviointi taitotasoasteikkojen avulla.

## ***Perusopetuksen vuosiluokilla 7 - 9 alkanut oppimäärä (B1)***

Kurssit 1 - 5 ovat valtakunnallisia pakollisia kursseja, kurssit 6 ja 7 valtakunnallisia syventäviä kursseja. Kurssi 8 ("Yli kynnyksen") on koulukohtainen syventävä introkurssi lukio-opintonsa aloittaville, kurssi 9 ("Abikurssi") on kertauskurssi abiturienteille.

B1-kielen tavoitteena puhumisen ja kirjoittamisen osa-alueilla on, että opiskelija saavuttaa kielitaidon kuvausasteikon tason B1.1.

B1-kielen tavoitteena kuullun ja luetun ymmärtämisen osa-alueilla on, että opiskelija saavuttaa kielitaidon kuvausasteikon tason B1.2.

Tavoitteena on myös, että opiskelija

- osaa viestiä ruotsin kielelle ja sen kulttuurialueelle ominaisella tavalla
- osaa arvioida kielitaitoaan suhteessa tavoitteisiin
- tuntee omat vahvuutensa ja kehittymistarpeensa viestijänä ja kielen opiskelijana
- osaa kehittää kielitaitoaan kehittymistarpeensa ja opiskelu- ja viestintätehtävän kannalta tarkoituksenmukaisin strategioin.

Jokaisella kurssilla opiskelijalla on mahdollisuus kuunnella, lukea, puhua ja kirjoittaa erilaisia tarkoituksia varten. Painotukset vaihtelevat kurseittain. Äidinkielen ja ruotsinkielisen viestinnän eroihin ja eroja selittäviin kulttuurisiin tekijöihin kiinnitetään huomiota, samoin myös opiskelutaitoihin. Opiskelijoita ohjataan käyttämään menetelmiä, jotka ovat tarkoituksenmukaisia heidän oman kehitystarpeensa ja kulloisenkin opiskelu- ja viestintätehtävän kannalta.

B1-ruotsin kurssit suoritetaan pääsääntöisesti opetukseen osallistuen. Itsenäiseen kurssisuoritukseen voi luvan myöntää aineenopettaja.

### ***Pakolliset kurssit***

#### **1. Koulu ja vapaa-aika (RUB1)**

Kurssi niveltää perusopetuksen ja lukion kielenopetusta ja vahvistaa sanaston ja perusrakenteiden hallintaa opiskelijoiden tarpeen mukaan. Aihepiireinä ovat opiskelu ja nuorten harrastukset, ja kieli on tuttavallista ja epämuodollista. Kurssilla painotetaan keskustelua, mielipiteen ilmaisua ja keskeisiä puheviestinnän strategioita.

##### ***Suullinen viestintä:***

Kurssilla painotetaan keskustelua, mielipiteen ilmaisua ja keskeisiä puheviestinnän strategioita, mm. tervehdykset, puhelinkeskustelu, haastattelu, kiittäminen, anteeksipyyntö ja reagointi.

##### ***Kirjallinen viestintä:***

Kurssilla harjoitellaan lyhyiden viestien kirjoittamista (esim. sähköpostiviesti, kontakti-ilmoitus, kortti), sekä kirjeen ja henkilökuvan laatimista.

#### **2. Arkielämää Pohjoismaissa (RUB2)**

Kurssilla jatketaan sanaston ja rakenteiden vahvistamista ja painotetaan puheviestinnän harjoittamista sekä kirjoittamista lyhyiden viestinnällisten tehtävien avulla. Kurssilla jatketaan nuorten elämän, opiskelun, työn, harrastusten, palveluiden ja vapaa-ajan tarkastelua. Aihekokonaisuudet "hyvinvointi ja turvallisuus" ja "viestintä- ja mediaosaaminen" antavat

näkökulmia kurssin aiheiden tarkasteluun. Vankennetaan suullisen viestinnän strategioiden hallintaa ja kiinnitetään huomiota ilmaisuvarmuuteen.

***Suullinen viestintä:***

Kurssilla painotetaan puheviestinnän harjoittamista mm. mielipiteen ilmaisemisessa, ongelmanratkaisussa ja päätöksenteossa sekä arkisissa tilanteissa.

***Kirjallinen viestintä:***

Kurssilla harjoitellaan kirjoittamista lyhyiden viestinnällisten tehtävien avulla; esimerkiksi päiväkirja, kirje, yleisönosastokirje, ilmoitukseen vastaaminen, vastine mielipidekirjoitukseen.

### **3. Suomi, Pohjoismaat ja Eurooppa (RUB3)**

Aihepiireinä ovat kotimaa, suomenruotsalaisuus, vertailu muihin Pohjoismaihin sekä Suomi pohjoismaisena valtiona Euroopassa. Aihekokonaisuus ”kulttuuri-identiteetti ja kulttuurien tuntemus” tarjoaa mahdollisuuksia käsitellä kurssin aiheita. Kirjoittamistaitoa harjoitellaan kirjoittamalla erilaisiin tarkoituksiin sopivia tekstejä. Kurssilla harjoitellaan erilaisia ymmärtävän lukemisen strategioita.

Kurssin tavoitteena on oppia kertomaan omasta kotimaastaan, kotikunnastaan ja Itä-Suomesta.

***Suullinen viestintä:***

Suullisessa viestinnässä painottuu aktiivinen kuunteleminen. Lisäksi kurssilla käsitellään mm. suomalaisista perinteistä kertominen, oppaana toimiminen, tien kysyminen ja neuvominen sekä hotellissa asioiminen.

***Kirjallinen viestintä:***

Kirjoittamistaitoa harjoitellaan kirjoittamalla erilaisiin tarkoituksiin sopivia tekstejä, esimerkiksi esiteteksti, toimintaohjeet, kuvaileva teksti ja oman asuinpaikan esittely ulkomaalaiselle.

### **4. Elämää yhdessä ja erikseen (RUB4)**

Aihepiireinä ovat elämänarvot, ihmissuhteet, sukupuolten ja ikäryhmien kohtaaminen opiskelussa ja työssä sekä ajankohtaiset yhteiskunnalliset ilmiöt. Aihekokonaisuuksista korostuu ”hyvinvointi ja turvallisuus”.

***Suullinen viestintä:***

Suullisessa viestinnässä harjoitellaan mielipiteen ilmaisemista ja perustelemista. Lisäksi harjoitellaan tapahtumien kuvailua ja haastattelua.

***Kirjallinen viestintä:***

Kurssilla harjoitellaan lyhyen epämuodollisen viestin kirjoittamista, kirjeen kirjoittamista (tuttavallinen/ vakuuttava kirje) sekä mielipidekirjoituksen, vastineen ja tiedottavan tekstin laadintaa.

### **5. Elinympäristömme (RUB5)**

Aihepiireinä ovat luonto, muuttuva elin- ja työympäristö sekä joukkoviestimet. Aihekokonaisuudet ”kestävä kehitys”, ”teknologia ja yhteiskunta” sekä ”viestintä- ja mediaosaaminen” tarjoavat näkökulmia kurssin aiheiden käsittelyyn. Harjoitellaan ymmärtävän lukemisen strategioita ja hiotaan kirjallista ilmaisua kirjoittamalla erilaisiin tarkoituksiin sopivia tekstejä.

***Suullinen viestintä:***

Suullisessa viestinnässä vankennetaan ja laajennetaan mielipiteiden ilmaisu- ja perustelutaitoja sekä aktiivisen kuuntelemisen taitoja.

***Kirjallinen viestintä:***

Kurssilla hiotaan kirjallista ilmaisua kirjoittamalla erilaisiin tarkoituksiin sopivia tekstejä, esimerkiksi analyysoiva teksti, kuvaileva teksti tai argumentoiva teksti.

### ***Syventävät kurssit***

Syventävillä kursseilla kielitaitoa kehitetään monipuolisesti.

#### **6. Kulttuurin tekijöitä ja näkijöitä (RUB6)**

Kurssilla käsitellään kulttuuria laaja-alaisesti. Aihekokonaisuudet ”kulttuuri-identiteetti ja kulttuurien tuntemus” ja ”viestintä- ja mediaosaaminen” tarjoavat erilaisia näkökulmia kurssin aiheista. Opiskelijat valmistavat valitsemastaan aiheesta laajahkon tuotoksen ja esittelevät sen.

Kurssilla vahvistetaan myönteistä suhtautumista ruotsin kieleen ja monikulttuuriseen Pohjolaan.

#### **7. Yhteinen maailma ja kansainvälistyminen (RUB7)**

Aihealueita ovat maailmanlaajuiset ilmiöt ja kansainvälinen vaikuttaminen. Kurssilla käsitellään yhteiskunnallisia asioita, päätöksentekoon osallistumista sekä kansainvälistä vaikuttamista ja vastuuta. Kurssilla painotetaan ymmärtämisvalmiuksien lisäämistä entistä vaativamman kielialueen avulla.

### ***Juvan lukion koulukohtaiset soveltavat kurssit***

#### **8. Ruotsin kielen johdantokurssi (RU8)**

Kurssi on soveltava ja tarkoitettu erityisesti oppilaille, jotka ovat opiskelleet ruotsia peruskoulussa vähemmän kuin kolme viikkotuntia vuodessa, joiden arvosana ruotsin kielestä on alle 8 tai joilla ei ole ollut yhtään ruotsin kurssia peruskoulun viimeisellä luokalla.

Kurssilla kerrataan ja syvennetään peruskoulussa opetettuja asioita, jotta oppilas saa valmiudet lukion ruotsin kielen opintoihin. Kurssi on tarkoitettu suoritettavaksi ensimmäisen opiskeluvuoden alussa. Aihepiirit ja viestintätilanteet liittyvät nuorten arkipäivään: kouluun, vapaa-ajan viettoon ja ihmissuhteisiin. Lisäksi kurssilla kehitetään ääntämistaitoa, perehdytään sekä lukion työtapoihin että kielten opiskelutekniikkaan ja pyritään poistamaan esteitä kielenoppimisessa.

#### **9. Abikurssi (RU9)**

Kurssi on soveltava kertauskurssi abiturienteille. Vahvistetaan kirjallista ja suullista ilmaisua. Kurssilla painotetaan yo-koetta ja kokeen kaikkia osa-alueita.

### ***5.5. Vieraat kielet***

Vieraiden kielten opetus kehittää opiskelijoiden kulttuurien välisen viestinnän taitoja: se antaa heille kieleen ja sen käyttöön liittyviä tietoja ja taitoja ja tarjoaa heille mahdollisuuden kehittää opiskeltavan kielen kielialueen tai yhteisön kulttuuria koskevaa tietoisuuttaan, ymmärtämystään ja arvostustaan. Tällöin otetaan huomioon erityisesti eurooppalainen identiteetti ja eurooppalainen monikielisyys ja -kulttuurisuus. Kielten opetus antaa opiskelijoille valmiudet kielten omaehtoiseen opiskeluun auttamalla heitä ymmärtämään, että viestintätaidon saavuttaminen edellyttää pitkäjänteistä ja monipuolista viestinnällistä harjoittelua. Vieras kieli oppiaineena on taito-, tieto- ja kulttuuriaine.



## ***Opetuksen tavoitteet***

Tavoitteena on, että opiskelija saavuttaa eri oppimäärissä kielitaidon kuvausasteikon (liite2) tasot seuraavasti:

| Kieli ja oppimäärä | Kuullun ymmärtäminen | Puhuminen | Luetun ymmärtäminen | Kirjoittaminen |
|--------------------|----------------------|-----------|---------------------|----------------|
| Englanti A         | B2.1                 | B2.1      | B2.1                | B2.1           |
| Muut kielet A      | B1.1–B1.2            | B1.1      | B1.2                | B1.1–B1.2      |
| Englanti B1        | B1.2                 | B1.2      | B1.2                | B1.2           |
| Englanti B2        | B1.1                 | B1.1      | B1.1                | B1.1           |
| Muut kielet B2     | A2.2                 | A2.1–A2.2 | A2.2–B1.1           | A2.1–A2.2      |
| Englanti B3        | B1.1                 | A2.2      | B1.1                | B1.1           |
| Muut kielet B3     | A2.1–A2.2            | A2.1      | A2.1–A2.2           | A1.3–A2.1      |

Tavoitteena on myös, että opiskelija

- osaa viestiä kohdekielelle ja sen kulttuurille ominaisella tavalla
- osaa arvioida kielitaitoaan suhteessa tavoitteisiin
- tuntee omat vahvuutensa ja kehittymistarpeensa viestijänä ja kielen opiskelijana
- osaa kehittää kielitaitoaan kehittymistarpeensa ja opiskelu- ja viestintätehtävän kannalta tarkoituksenmukaisin strategioin.

Kielitaidon eri osa-alueiden tehokas opettaminen, harjoittelu ja arviointi huomioidaan monipuolisesti. Taitotasosteikko otetaan huomioon opetuksen tavoitteissa ja arvioinnissa. Kielitaitotasosteikko auttaa opetuksen tavoitteiden asettamista ja arviointia, erityisesti opiskelijan itse arvioidessa kielitaitotasoa. Opiskelijaa kannustetaan solmimaan kansainvälisiä suhteita esimerkiksi ystäväkoulutoiminnan kautta. Opiskelijan tulee kyetä toimimaan oman kulttuurinsa paikallisena lähettiläänä tavoitekieltä käyttäen

## ***Aihekokonaisuudet***

Vieraiden kielten opetuksessa painotetaan erityisesti seuraavia aihekokonaisuuksia:

### **Kulttuuri-identiteetti ja kulttuurien tuntemus**

- oman kulttuurin tunteminen
- kohdekielisten maiden kulttuureihin tutustuminen.
- tietoisuus kohdekielestä maailman muiden kielten joukossa

### **Viestintä- ja mediaosaaminen**

- kielen eri rekistereiden ymmärtäminen
- äidinkielen ja kohdekielen viestinnän erot
- kohdekielisen kulttuurialueen medioihin tutustuminen
- mediataitojen harjoittaminen

Muut aihekokonaisuudet *aktiivinen kansalaisuus ja yrittäjyys, hyvinvointi ja turvallisuus, kestävä kehitys sekä teknologia ja yhteiskunta* tulevat esille eri kurssien sisältöjen ja sanastojen kautta.

### **Arviointi**

Oppiaineen arvioinnissa otetaan huomioon kielitaidon kaikki alueet kurssikuvausten painotusten mukaisesti.

Arvioinnin osa-alueita ovat kuullun- ja luetun ymmärtäminen, suullinen ja kirjallinen viestintä sekä jatkuva näyttö. Opetukseen osallistuminen ja läsnäolo oppitunneilla ovat osa arviointia. Taitotasoasteikot ovat opettajan arvioinnin ja opiskelijan itsearvioinnin välineitä ja niitä käytetään kunkin kurssin sisältöjen ja painopistealueiden mukaisesti.

Sekä valtakunnalliset että koulukohtaiset pakolliset ja syventävät kurssit arvioidaan numeroin. Soveltavat kurssit arvioidaan suoritusmerkinnällä.

### **Kurssit**

Aiheita käsitellään oman maan, opiskeltavan kielen kulttuurialueen ja kielestä ja aiheesta riippuen myös laajemmasta näkökulmasta niin, että opiskelijoille tarjoutuu mahdollisuus vertailuihin. Aiheiden käsittelyssä otetaan lisäksi huomioon aihekokonaisuuksissa esiin tuodut näkökulmat. Kullakin kurssilla voidaan käsitellä myös muita aiheita opiskelijoiden harrastuneisuuden ja toisaalta ajankohtaisuuden vaatimusten huomioon ottamiseksi.

Opiskelijoilla tulee olla jokaisella kurssilla tilaisuuksia kuunnella, lukea, puhua ja kirjoittaa erilaisia tarkoituksia varten, vaikka painotukset vaihtelevat kurseittain. Opiskeltavan kielen rakenteiden ja sanaston tuntemuksen laajentamiseen ja käytön monipuolistamiseen ja tarkkuuteen kiinnitetään huomiota kaikilla kursseilla kunkin oppimäärän tavoitteiden mukaisesti. Vaativimpia viestinnän muotoja harjoitetaan oppimäärissä, joiden opiskelu on alkanut peruskoulussa. Huomiota kiinnitetään äidinkielen ja opiskeltavan kielen viestinnän eroihin ja eroja selittäviin kulttuurisiin tekijöihin. Kaunokirjallisuus ja muu autenttinen materiaali tarjoaa tähän mahdollisuuksia. Kulttuurisen herkkyyden kehittymiseksi tulee opiskelijoita ohjata tiedostamaan oman toiminnan ja omien arvostuksien kulttuurisidonnaisuus.

Opiskelijoiden opiskelutaitoihin kiinnitetään huomiota jokaisella kurssilla. Heitä ohjataan tunnistamaan omat vahvuutensa ja kehittymistarpeensa viestijöinä ja kielen opiskelijoina. Heitä ohjataan käyttämään strategioita, jotka ovat tarkoituksenmukaisia heidän oman kehittymistarpeensa ja kulloisenkin opiskelu- ja viestintätehtävän kannalta.

Pakolliset ja valtakunnalliset syventävät kurssit suositellaan suoritettaviksi numerojärjestyksessä.

Vaihto-oppilasvuodesta voidaan tapauskohtaisesti korvata jokin soveltava kurssi, esimerkiksi keskustelukurssi.

Lukion ulkopuolella suoritetuista kursseista (esimerkiksi kesäyliopistojen kielikurssit) opiskelijan on toimitettava mahdollisuuksien mukaan etukäteen tarkka kurssikuvaus aineenopettajalle, jolloin opettaja vertaa, vastaako ko. kurssi jotain lukion kurssia. Kurssin suorittamisen jälkeen opiskelija toimittaa arvioidut kurssityöt ja -todistukset opettajalle, joka määrää lopullisen kurssivastaavuuden ja -arvosanan tarvittaessa lisänäyttöjen avulla.

Kurssia itsenäisesti suorittaessaan opiskelija laatii yksityiskohtaisen opiskelu-suunnitelman, josta näkyy, että hän on sisäistänyt kurssin tavoitteet ja ymmärtää vastuunsa suorittaessaan kurssia itsenäisesti. Opiskelija on velvollinen itsearviointiin ja raportoimaan suoritustensa etenemisestä opettajalle alussa sovitun aikataulun mukaisesti. Opettaja ja opiskelija sopivat keskenään, kuuluuko kurssin arviointikriteereihin esimerkiksi suullinen näyttö ja kuuntelukoe tms. Itsenäiseen suoritukseen kuuluu luontevasti myös opiskelijan itsearviointi taitotasoasteikkojen avulla.

Vieraista kielistä käytetään seuraavia koodeja:

EN = englannin kieli

LA = latinan kieli

RA = ranskan kieli

SM = saamen kieli

SA = saksan kieli

VE = venäjän kieli

IA = italian kieli

EA = espanjan kieli

PO = portugalin kieli

KX = muu kieli

Vieraiden kielten kurssikoodit muodostuvat kielten kirjaintunnusten, oppimäärien tasotunnusten ja kurssinumeroiden mukaan. Esimerkiksi RAB32 tarkoittaa ranskan kielen B3-oppimäärän kurssia numero 2.

### ***Perusopetuksen vuosiluokilla 1 - 6 alkanut oppimäärä (A)***

#### **Englanti (EN1) Saksa (SA2)**

Kaikilla kursseilla kiinnitetään huomiota eri osa-alueiden kehittämiseen painottaen niitä aihepiirin mukaan. Oppilaita harjaannutetaan lukion alusta lähtien omaehtoiseen ja itsenäiseen työskentelyyn, tiedonhankintaan ja tehtävien valintaan ja oman työnsä arviointiin. Sanaston ja rakenteiden hallintaa laajennetaan johdonmukaisesti koko lukion ajan. Kullakin kurssilla voidaan käsitellä myös muita aiheita oppilaiden harrastuneisuuden ja toisaalta ajankohtaisuuden vaatimusten huomioon ottamiseksi.

A-kielten kurssit suoritetaan pääsääntöisesti opetukseen osallistuen. Itsenäiseen kurssisuoritukseen myöntää luvan rehtori ja aineenopettaja opiskelijan anomuksesta, joka on tehtävä ennen ao. kurssin alkua.

Tavoitteena **A-englannin** opetuksessa on, että opiskelija saavuttaa kaikilla kielen oppimisen osa-alueilla kielitaidon kuvausasteikon mukaisen itsenäisen kielitaidon perustason B2.1. Tämä

tarkoittaa kielitaitoa, jolla opiskelija selviytyy säännöllisessä kanssakäymisessä syntyperäisten kanssa.

**A-saksan** oppimäärän tavoitteena kuullun ja kirjoittamisen osa-alueilla on, että opiskelija saavuttaa sujuvan kielitaidon kuvausasteikon tason B1.1 - B1.2. Luetun ymmärtämisessä pyritään tasoon B1.2.. Puhumisen osa-alueella tavoitteena on toimivan peruskielitaidon taso B1.1. Taitotasot B1.1 - B1.2 saavutettuaan opiskelija selviytyy saksan kielellä arkielämän tilanteissa.

**A-englannin** kurssit 1 - 6 ovat valtakunnallisia pakollisia kursseja. Kurssit 7- 8 ovat valtakunnallisia syventäviä kursseja. Kurssit 9 ja 10 ovat koulukohtaisia soveltavia kursseja.

**A-saksan** kurssit 1 - 6 ovat valtakunnallisia pakollisia kursseja ja kurssit 7 - 8 valtakunnallisia syventäviä kursseja.

### ***Pakolliset kurssit***

#### **1. Nuori ja hänen maailmansa (ENA1, SAA1)**

Kurssi niveltää perusopetuksen ja lukion kielenopetusta ja vahvistaa sanaston ja perusrakenteiden hallintaa opiskelijoiden tarpeiden mukaan. Aihepiirit ja tilanteet liittyvät jokapäiväiseen elämään ja henkilökohtaiseen kanssakäymiseen ja ihmissuhteisiin, ja kieli on tuttavallista ja epämuodollista. Aihekokonaisuus ”hyvinvointi ja turvallisuus” tarjoaa näkökulmia kurssin aiheiden käsittelyyn. Kurssilla painotetaan keskustelua, mielipiteen ilmaisua ja keskeisiä puheviestinnän strategioita.

#### **2. Viestintä ja vapaa-aika (ENA2, SAA2)**

Kurssilla harjoitetaan puheviestintää monipuolisesti ja vahvistetaan ja laajennetaan rakenteiden hallintaa. Aihepiirit ja tilanteet liittyvät vapaa-aikaan ja harrastuksiin ja niiden yhteydessä käytettäviin palveluihin. Aihekokonaisuudet ”hyvinvointi ja turvallisuus” sekä ”viestintä- ja mediaosaaminen” korostuvat kurssin aiheiden käsittelyssä. Kirjoittamistaitoa harjoitellaan viestinnällisten tehtävien avulla. Puheviestinnän strategioiden hallintaa vankennetaan ja kiinnitetään huomiota ilmaisuvarmuuteen.

#### **3. Opiskelu ja työ (ENA3, SAA3)**

Kurssin aihepiirit ja tilanteet liittyvät opiskeluun ja työelämään, ja kurssilla harjoitellaan niille tyypillistä suullista ja kirjallista viestintää. Harjoitetaan myös muodollisten tilanteiden vaatiman kielen ymmärtämistä ja käyttämistä. Aihekokonaisuus ”aktiivinen kansalaisuus ja yrittäjyys” tarjoaa näkökulmia kurssin aiheiden käsittelyyn.

#### **4. Yhteiskunta ja ympäröivä maailma (ENA4, SAA4)**

Kurssilla painotetaan puhumista ja tekstin ymmärtämistä vaativahkolla tasolla. Lähtökohtana ovat oman maan ja kohdemaiden yhteiskuntiin liittyvät tekstit. ”Aktiivinen kansalaisuus ja yrittäjyys” -aihekokonaisuus tarjoaa näkökulmia käsitellä kurssin aiheita. Kurssilla harjoitellaan erilaisia ymmärtävän lukemisen strategioita. Kirjallista ilmaisua harjoitellaan kirjoittamalla erilaisiin tarkoituksiin sopivia tekstejä.

#### **5. Kulttuuri (ENA5, SAA5)**

Kurssilla käsitellään kulttuuria laaja-alaisesti. Aihekokonaisuudet ”kulttuuri-identiteetti ja kulttuurien tuntemus” ja ”viestintä- ja mediaosaaminen” tarjoavat näkökulmia kurssin aiheiden käsittelyyn. Opiskelijat valmistavat valitsemastaan aiheesta laajahkon tuotoksen ja esittelevät sen.

## **6. Tiede, talous ja tekniikka (ENA6, SAA6)**

Kurssilla painotetaan vaativan kieliaineksen ymmärtämistä. Aiheina ovat eri tieteenalat, tekniikan saavutukset, viestinnän eri muodot ja talouselämä. Aihekokonaisuus ”teknologia ja yhteiskunta” korostuu kurssin aiheiden käsittelyssä. Jatketaan lukemisstrategioiden harjoittelua ja hiotaan kirjallista ilmaisua kirjoittamalla erilaisiin tarkoituksiin sopivia tekstejä.

### ***Syventävät kurssit***

Syventävillä kursseilla keskitytään kielitaidon monipuoliseen kehittämiseen.

## **7. Luonto ja kestävä kehitys (ENA7, SAA7)**

Kurssi antaa opiskelijalle valmiuksia ymmärtää ja käyttää luontoon, luonnontieteisiin ja kestäväan kehityksen aihepiiriin liittyvää kieltä.

## **8. Yhteinen maailma ja kansainvälistyminen (ENA8, SAA8)**

Aihealueita ovat yleismaailmalliset kehityslinjat, ajankohtaiset tapahtumat ja erilaisiin maailmankuviin liittyvät aiheet.

### ***Juvan lukion koulukohtaiset soveltavat kurssit***

## **9. Englannin tukikurssi (ENA9)**

Englannin tukikurssi on koulukohtainen soveltava kurssi. Se on tarkoitettu suoritettavaksi ensimmäisen opiskeluvuoden alussa. Kurssi on suunnattu opiskelijoille, joilla peruskoulun päättötodistuksen englannin arvosana on alle 8. Kurssilla keskitytään keskeisten opiskelutaitojen- ja strategioiden kartoittamiseen ja harjoitteluun. Tavoitteena on kerrata ja syventää peruskoulun oppiainesta.

## **10. Englannin viestintäkurssi (ENA10)**

Kurssilla pyritään vahvistamaan erityisesti opiskelijan suullisia, mutta myös kirjallisia viestintätaitoja. Tehdään erilaisia keskustelu- ja puheharjoituksia ja mahdollisesti tutustutaan englanninkielisiin viestintävälineisiin.

## **11. Englannin abikurssi (ENA11)**

Kurssilla harjoitellaan yo-koetta varten. Vahvistetaan kuullun ymmärtämistä, harjoitellaan yokeeessa esiintyviä eri tehtävätyyppejä (monivalinta, avokysymykset, tiivistelmä, käännös, aukkotehtävä, kirjoitelma). Harjoitusmateriaalina edellisten vuosien yo-koheet.

### ***Perusopetuksen vuosiluokilla 7 - 9 alkanut oppimäärä (B2)***

**Ranska (RAB2) saksa (SAB2)**

Kaikki B2-kielten kurssit (1-8) ovat valtakunnallisia syventäviä kursseja. Kurssit suositellaan suoritettavaksi pääsääntöisesti opetukseen osallistuen ja kurssien numerojärjestyksessä.

B2-kielten opetuksen tavoitteena kuullun ja luetun ymmärtämisen osa-alueilla on, että opiskelija saavuttaa kielitaidon kuvausasteikon tason A2.2 kuullun ymmärtämisessä ja tason A2.2 – B1.1 luetun ymmärtämisessä.

B2-kielten tavoitteena puhumisen ja kirjoittamisen osa-alueilla on, että opiskelija saavuttaa kielitaidon kuvausasteikon tason A2.1 – A2.2

### ***Syventävät kurssit***

#### **1. Vapaa-aika ja harrastukset (RAB21, SAB21)**

Aihepiirit ja tilanteet liittyvät nuorten jokapäiväiseen elämään, kiinnostuksen kohteisiin, vapaa-ajan viettoon ja harrastuksiin ja niiden yhteydessä käytettäviin palveluihin. Kurssi vahvistaa perusopetuksessa opiskellun sanaston ja rakenteiden hallintaa. Kurssilla painotetaan puheen ymmärtämistä ja puhumista, muun muassa mielipiteen ilmaisua ja laajennetaan kielen perusrakenteiden tuntemusta.

#### **2. Meillä ja muualla (RAB22, SAB22)**

Kurssin aihepiireinä ovat oman maan ja kohdekielisten maiden ihmiset, maantiede, historia, nähtävyydet ja lomaviettomahdollisuudet. Kurssilla painotetaan puheen ymmärtämistä ja puhumista ja vahvistetaan perusrakenteiden hallintaa. Kirjoittamistaitoa harjoitellaan viestinnällisten tehtävien avulla.

#### **3. Ennen ja nyt (RAB23, SAB23)**

Kurssilla tarkastellaan elämää ennen ja nyt sekä yksilön että yhteiskunnan kannalta. Aiheina ovat esimerkiksi terveys ja hyvinvointi. Kurssilla painotetaan puheviestintää ja vahvistetaan perusrakenteiden hallintaa. Kirjoittamistaitoa harjoitellaan viestinnällisten tehtävien avulla.

#### **4. Opiskelu ja tulevaisuuden suunnitelmat (RAB24, SAB24)**

Kurssin aihepiirit liittyvät kouluun, myöhempään opiskeluun ja työelämään sekä nuorten tulevaisuudensuunnitelmiin. Kurssilla harjoitellaan kyseisiin aihepiireihin liittyvää suullista ja kirjallista viestintää, kuten omien toiveiden ja suunnitelmien kuvailua.

#### **5. Kulttuuri (RAB25, SAB25)**

Kurssin aihepiireinä voivat olla esimerkiksi kohdekulttuurin kuvataide, kirjallisuus, musiikki, elokuva, teatteri tai urheilu. Kurssilla harjoitetaan kielitaidon kaikkia osa-alueita.

#### **6. Yhteinen maapallomme (RAB26, SAB26)**

Lähtökohtana ovat oman maan ja kohdemaiden yhteiskuntien toimintaan ja maapallon tilaan ja tulevaisuuteen liittyvät yleistajuiset tekstit, myös mediatekstit. Kurssilla painotetaan tekstin ymmärtämistä ja kuvausten ja yksinkertaisten selostusten laatimista suullisesti ja kirjallisesti.

## **7. Tiede ja tekniikka (RAB27, SAB27)**

Lähtökohtana ovat eri tieteenaloihin, tekniikkaan ja viestinnän eri muotoihin liittyvät yleistajuiset tekstit. Kurssilla painotetaan tekstin ymmärtämistä ja kirjoittamista.

## **8. Luonto ja kestävä kehitys (RAB28, SAB28)**

Kurssin aihepiireinä ovat luonto ja sen ilmiöt ja luontoon suhtautuminen omassa ja kohdekielen kulttuurissa. Kurssilla painotetaan tekstin ymmärtämistä ja kirjoittamista.

### ***Lukiassa alkava oppimäärä (B3)***

#### **Ranska (RAB3), saksa (SAB3), venäjä (VEB3)**

B3-kielen oppimäärän tavoitteena kuullun ja luetun ymmärtämisen osa-alueilla on, että opiskelija saavuttaa kehittyvän peruskielitaidon tason A2.1 - A2.2. Puhumisen ja kirjoittamisen osa-alueilla tavoitteena on, että opiskelija saavuttaa peruskielitaidon alkuvaiheen tason A2.1. Kahdeksannen kurssin aikana opiskelija saavuttaa kielitaidon tason, jolla hän kykenee välittömään sosiaaliseen kanssakäymiseen ja lyhyeen kerrontaan kohdekielellä.

B3-ranskan, -saksan ja -venäjän kurssit 1 - 8 ovat valtakunnallisia syventäviä kursseja. Ne suositellaan suoritettaviksi numerojärjestyksessä. Kurssit suoritetaan pääsääntöisesti opetukseen osallistuen. Itsenäiseen kurssisuoritukseen myöntää luvan aineenopettaja opiskelijan anomuksesta, joka on tehtävä ennen ao. kurssin alkua.

Kurssi RAB39 on koulukohtainen soveltava kurssi. Lisäksi B3-kielissä on mahdollisesti tarjolla seudullinen, soveltava kulttuurikurssi ”Berliini-Pariisi-Pietari”. Kyseessä on kurssi, joka on yhden kurssin mittainen ja jota pyritään järjestämään vuorovuosin Berliiniin Saksaan ja Pariisiin Ranskaan, sekä joka vuosi Pietariin Venäjälle. Sen voi suorittaa vapaasti milloin tahansa, toteutumisajankohdasta riippuen.

### ***Syventävät kurssit***

#### **1. Hyvää päivää, hauska tutustua (RAB31, SAB31, VEB31)**

Kurssilla opiskellaan perusvuorovaikutukseen liittyvää kieltä, kuten tervehtiminen, hyvästely ja esittäytyminen. Harjoitellaan kertomaan perusasioita itsestä ja kysymään vastaavia asioita keskustelukumppanilta. Aihepiirit kattavat myös perheen ja lähimmät ihmissuhteet, ja kurssilla opitaan selviytymään yksinkertaisista arkipäivän viestintätilanteista. Kurssilla painotetaan puheviestintää.

#### **2. Näin asiat hoituvat (RAB32, SAB32, VEB32)**

Kurssin aihepiirejä ovat suku, ystävät ja muut ihmissuhteet sekä elämään liittyvät rutiinit. Kurssilla harjoitetaan selviytymistä erilaisissa jokapäiväisissä kielenkäyttötilanteissa kuten ostoksilla ja käytettäessä esimerkiksi pankki-, posti-, lääkäri-, liikenne-, majoitus- ja ateriointipalveluita. Kurssilla painotetaan puheen ymmärtämistä ja puhumista.

#### **3. Vapaa-aika ja harrastukset (RAB33, SAB33, VEB33)**

Aihepiirit ja tilanteet liittyvät nuorten jokapäiväiseen elämään, kiinnostuksen kohteisiin, vapaa-ajan viettoon ja harrastuksiin ja niiden yhteydessä käytettäviin palveluihin. Kurssilla painotetaan puheen ymmärtämistä ja puhumista, muun muassa mielipiteen ilmaisemista ja laajennetaan kielen perusrakenteiden tuntemusta.

#### **4. Meillä ja muualla (RAB34, SAB34, VEB34)**

Kurssin aihepiireinä ovat oman maan ja kohdekielisten maiden ihmiset, maantiede, historia, nähtävyydet ja lomanviettomahdollisuudet. Kurssilla painotetaan puheen ymmärtämistä ja puhumista ja vahvistetaan perusrakenteiden hallintaa. Kirjoittamistaitoa harjoitellaan yksinkertaisten viestinnällisten tehtävien avulla.

#### **5. Ennen ja nyt (RAB35, SAB35, VEB35)**

Kurssilla tarkastellaan elämää ennen ja nyt sekä yksilön että yhteiskunnan kannalta. Aiheina ovat esimerkiksi terveys ja hyvinvointi. Kurssilla painotetaan puheviestintää ja vahvistetaan perusrakenteiden hallintaa. Kirjoittamistaitoa harjoitellaan viestinnällisten tehtävien avulla.

#### **6. Opiskelu ja tulevaisuudensuunnitelmat (RAB36, SAB36, VEB36)**

Kurssin aihepiirit liittyvät kouluun, myöhempään opiskeluun ja työelämään sekä nuorten tulevaisuudensuunnitelmiin. Kurssilla harjoitellaan kyseisiin aihepiireihin liittyvää suullista ja kirjallista viestintää, kuten omien toiveiden ja suunnitelmien kuvailua.

#### **7. Kulttuuri (RAB37, SAB37, VEB37)**

Kurssin aihepiireinä voivat olla esimerkiksi kohdekulttuurin kuvataide, kirjallisuus, musiikki, elokuva, teatteri tai urheilu. Kurssilla harjoitetaan kielitaidon kaikkia alueita.

#### **8. Yhteinen maapallomme (RAB38, SAB38, VEB38)**

Lähtökohtana ovat esimerkiksi oman maan ja kohdemaiden yhteiskuntien toimintaan sekä maapallon nykytilaan ja tulevaisuuden näkymiin liittyvät yleistajuiset tekstit, myös mediatekstit. Kurssilla painotetaan tekstin ymmärtämistä ja kuvausten ja yksinkertaisten selostusten laatimista suullisesti ja kirjallisesti.

#### **9. Ranskan suullisen kielitaidon kurssi (RAB39)**

Kurssi rohkaisee ja aktivoi käyttämään ranskan kieltä suullisesti. Kurssi on tarkoitettu toista ja/tai kolmatta vuotta opiskeleville.

### **5.6. Matematiikka**

Matematiikan asema aikamme kulttuurissa edellyttää valmiutta ymmärtää, hyödyntää ja tuottaa matemaattisesti esitettyä tietoa. Matematiikan opetuksen tehtävänä on tutustuttaa opiskelija matemaattisen ajattelun malleihin sekä matematiikan perusideoihin ja rakenteisiin, opettaa käyttämään puhuttua ja kirjoitettua matematiikan kieltä sekä kehittää laskemisen ja ongelmien ratkaisemisen taitoja.



Matematiikan opetustilanteet järjestetään siten, että ne herättävät opiskelijan tekemään havaintojensa pohjalta kysymyksiä, oletuksia ja päätelmiä sekä perustelemaan niitä. Erityisesti opiskelijaa ohjataan hahmottamaan matemaattisten käsitteiden merkityksiä ja tunnistamaan, kuinka ne liittyvät laajempiin kokonaisuuksiin.

Opiskelijaa myös kannustetaan kehittämään luovia ratkaisuja matemaattisiin ongelmiin. Opetuksessa tutkitaan matematiikan ja arkielämän välisiä yhteyksiä sekä tietoisesti käytetään eteen tulevia mahdollisuuksia opiskelijan persoonallisuuden kehittämiseen, mikä tarkoittaa muun muassa hänen kiinnostuksensa ohjaamista, kokeiluihin kannustamista sekä tiedonhankintaprosessien kehittämistä.

Kurssikuvausten väljyyttä voidaan käyttää resurssien salliessa keskeisten sisältöjen syventämiseen ja eheyttävien kokonaisuuksien muodostamiseen.

### *Arviointi*

Matematiikan opetuksessa arvioinnin tulee kehittää opiskelijan kykyä esittää ratkaisuja, tukea opiskelijaa matemaattisten käsitteiden muodostamisprosessissa ja arvioida kirjallista esitystä sekä opettaa opiskelijalle oman työnsä arvioimista. Osaamisen arvioinnissa kiinnitetään huomio laskutaitoon, menetelmien valintaan ja päätelmien täsmälliseen ja johdonmukaiseen perusteleamiseen.

### *Oppimäärän vaihtaminen*

Matematiikan oppimäärää vaihdettaessa pitkästä lyhyeen suositellaan hyväksi lukemisessa seuraavia vastaavuuksia: MAA1 → MAB1, MAA3 → MAB2, MAA6 → MAB5, MAA7 → MAB4 ja MAA8 → MAB3. Opetussuunnitelmassa voidaan määrätä myös lisänäyttöjä etenkin kurssin arvosanaa uudelleen arvioitaessa.

Matematiikan pitkän oppimäärän opetuksen tehtävänä on antaa opiskelijalle matemaattiset valmiudet, joita tarvitaan ammatillisissa opinnoissa ja korkeakouluopinnoissa. Pitkän matematiikan opinnoissa opiskelijalla on tilaisuus omaksua matemaattisia käsitteitä ja menetelmiä sekä oppia ymmärtämään matemaattisen tiedon luonnetta. Opetus pyrkii myös antamaan opiskelijalle selkeän käsityksen matematiikan merkityksestä yhteiskunnan kehityksessä sekä sen soveltamismahdollisuuksista arkielämässä, tieteessä ja tekniikassa.

### *Opetuksen tavoitteet*

Matematiikan pitkän oppimäärän opetuksen tavoitteena on, että opiskelija

- tottuu pitkäjänteiseen työskentelyyn ja oppii sitä kautta luottamaan omiin matemaattisiin kykyihinsä, taitoihinsa ja ajatteluunsa
- rohkaistuu kokeilemaan ja tutkivaan toimintaan, ratkaisujen keksimiseen sekä niiden kriittiseen arviointiin
- ymmärtää ja osaa käyttää matematiikan kieltä, kuten seuraamaan matemaattisen tiedon esittämistä, lukemaan matemaattista tekstiä, keskustelemaan matematiikasta, ja oppii arvostamaan esityksen täsmällisyyttä ja perustelujen selkeyttä
- oppii näkemään matemaattisen tiedon loogisena rakenteena
- kehittää lausekkeiden käsittely-, päättely- ja ongelmanratkaisutaitojaan

- harjaantuu käsittelemään tietoa matematiikalle ominaisella tavalla, tottuu tekemään otaksumia, tutkimaan niiden oikeellisuutta ja laatimaan perusteluja sekä arvioimaan perustelujen pätevyyttä ja tulosten yleistettävyyttä.
- harjaantuu mallintamaan käytännön ongelmatilanteita ja hyödyntämään erilaisia ratkaisustrategioita
- osaa käyttää tarkoituksenmukaisia matemaattisia menetelmiä, teknisiä apuvälineitä ja tietolähteitä.

### **Arvostelu**

Pakolliset ja syventävät kurssit arvioidaan numeroin, samoin soveltavat MAA14 - 17. Kurssista MAA18 saa suorituserkinnän.

### **Suoritusjärjestys**

Alla olevan kaavion mukaan valitsemalla voit suorittaa kaikki matematiikan kurssit kolmena opiskeluvuotena ennen ylioppilaskirjoituksia. Jos et halua ylimääräisiä kursseja, kolmanneksi opiskeluvuodeksi jää vain soveltava kertauskurssi MAA16.

|          | 1. jakso | 2. jakso | 3. jakso | 4. jakso | 5. jakso |
|----------|----------|----------|----------|----------|----------|
| 1. vuosi | MAA1/14  | MAA2     | MAA3     | MAA4     | MAA5/11  |
| 2. vuosi | MAA6     | MAA7     | MAA8     | MAA9     | MAA10/12 |
| 3. vuosi | MAA13    | MAA15/16 | MAA17    |          |          |

### **Pakolliset kurssit**

#### **1. Funktiot ja yhtälöt (MAA1)**

##### **Tavoitteet**

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- vahvistaa yhtälön ratkaisemisen ja prosenttilaskennan taitojaan
- syventää verrannollisuuden, neliöjuuren ja potenssin käsitteiden ymmärtämistään
- tottuu käyttämään neliöjuuren ja potenssin laskusääntöjä
- syventää funktiokäsitteen ymmärtämistään tutkimalla potenssi- ja eksponenttifunktioita
- oppii ratkaisemaan potenssiyhtälöitä.

##### **Keskeiset sisällöt**

- potenssifunktio
- potenssiyhtälön ratkaiseminen
- juuret ja murtopotenssi
- eksponenttifunktio

#### **2. Polynomifunktiot (MAA2)**

##### **Tavoitteet**

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- harjaantuu käsittelemään polynomifunktioita

- oppii ratkaisemaan toisen asteen polynomi yhtälöitä ja tutkimaan ratkaisujen lukumäärää
- oppii ratkaisemaan korkeamman asteen polynomi yhtälöitä, jotka voidaan ratkaista ilman polynomien jakolaskua
- oppii ratkaisemaan yksinkertaisia polynomiepäyhtälöitä.

#### ***Keskeiset sisällöt***

- polynomien tulo ja binomikaavat
- polynomifunktio
- toisen ja korkeamman asteen polynomi yhtälöitä
- toisen asteen yhtälön juurten lukumäärän tutkiminen
- toisen asteen polynomin jakaminen tekijöihin
- polynomiepäyhtälön ratkaiseminen

### **3. Geometria (MAA3)**

#### ***Tavoitteet***

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- harjaantuu hahmottamaan ja kuvaamaan tilaa sekä muotoa koskevaa tietoa sekä kaksi- että kolmiulotteisissa tilanteissa
- harjaantuu muotoilemaan, perustelemaan ja käyttämään geometrista tietoa käsitteleviä lauseita
- ratkaisee geometrisia ongelmia käyttäen hyväksi kuvioiden ja kappaleiden ominaisuuksia, yhdenmuotoisuutta, Pythagoraan lausetta sekä suora- ja vinokulmaisen kolmion trigonometriaa.

#### ***Keskeiset sisällöt***

- kuvioiden ja kappaleiden yhdenmuotoisuus
- sini- ja kosinilause
- ympyrän, sen osien ja siihen liittyvien suorien geometria
- kuvioihin ja kappaleisiin liittyvien pituuksien, kulmien, pinta-alojen ja tilavuuksien laskeminen

### **4. Analyttinen geometria (MAA4)**

#### ***Tavoitteet***

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- ymmärtää kuinka analyttinen geometria luo yhteyksiä geometrysten ja algebrallisten käsitteiden välille
- ymmärtää pistejoukon yhtälön käsitteen ja oppii tutkimaan yhtälöiden avulla pisteitä, suoria, ympyröitä ja paraabeleja
- syventää itseisarvokäsitteen ymmärtämystään ja oppii ratkaisemaan sellaisia itseisarvoyhtälöitä ja vastaavia epäyhtälöitä, jotka ovat tyyppiä  $|f(x)| = a$  tai  $|f(x)| = |g(x)|$
- vahvistaa yhtälöryhmän ratkaisemisen taitojaan.

#### ***Keskeiset sisällöt***

- pistejoukon yhtälö
- suoran, ympyrän ja paraabelin yhtälöt
- itseisarvoyhtälön ja epäyhtälön ratkaiseminen

- yhtälöryhmän ratkaiseminen
- pisteen etäisyys suorasta

## 5. Vektorit (MAA5)

### *Tavoitteet*

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- ymmärtää vektorikäsitteen ja perehtyy vektorilaskennan perusteisiin
- oppii tutkimaan kuvioiden ominaisuuksia vektoreiden avulla
- tutkii kaksi- ja kolmiulotteisen koordinaatiston pisteitä, etäisyyksiä ja kulmia vektoreiden avulla.

### *Keskeiset sisällöt*

- vektoreiden perusominaisuudet
- vektoreiden yhteen- ja vähennyslasku ja vektorin kertominen luvulla
- koordinaatiston vektoreiden skalaaritulo
- suorat ja tasot avaruudessa

## 6. Todennäköisyys ja tilastot (MAA6)

### *Tavoitteet*

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- oppii havainnollistamaan diskreettejä ja jatkuvia tilastollisia jakaumia sekä määrittämään ja tulkitsemaan jakaumien tunnuslukuja
- perehtyy kombinatorisiin menetelmiin
- perehtyy todennäköisyyden käsitteeseen ja todennäköisyyksien laskusääntöihin
- ymmärtää diskreetin todennäköisyysjakauman käsitteen ja oppii määrittämään jakauman odotusarvon ja soveltamaan sitä
- perehtyy jatkuvan todennäköisyysjakauman käsitteeseen ja oppii soveltamaan normaalijakaumaa.

### *Keskeiset sisällöt*

- diskreetti ja jatkuva tilastollinen jakauma
- jakauman tunnusluvut
- klassinen ja tilastollinen todennäköisyys
- kombinatoriikka
- todennäköisyyksien laskusäännöt
- diskreetti ja jatkuva todennäköisyysjakauma
- diskreetin jakauman odotusarvo
- normaalijakauma

## 7. Derivaatta (MAA7)

### *Tavoitteet*

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- osaa määrittää rationaalifunktion nollakohdat ja ratkaista yksinkertaisia rationaaliepäyhtälöitä
- omaksuu havainnollisen käsityksen funktion raja-arvosta, jatkuvuudesta ja derivaatasta
- määrittää yksinkertaisten funktioiden derivaatat
- osaa tutkia derivaatan avulla polynomifunktion kulkua ja määrittää sen ääriarvot
- osaa määrittää rationaalifunktion suurimman ja pienimmän arvon sovellusongelmien yhteydessä.

#### ***Keskeiset sisällöt***

- rationaaliyhtälö ja -epäyhtälö
- funktion raja-arvo, jatkuvuus ja derivaatta
- polynomifunktion, funktioiden tulon ja osamäärän derivoiminen
- polynomifunktion kulun tutkiminen ja ääriarvojen määrittäminen

### **8. Juuri- ja logaritmifunktiot (MAA8)**

#### ***Tavoitteet***

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- tuntee juuri-, eksponentti- ja logaritmifunktioiden ominaisuudet ja osaa ratkaista niihin liittyviä yhtälöitä
- tutkii juuri-, eksponentti- ja logaritmifunktioita derivaatan avulla
- oppii yhdistetyn funktion derivoimisen
- tutkii aidosti monotonisten funktioiden käänteisfunktioita.

#### ***Keskeiset sisällöt***

- juurifunktiot ja -yhtälöt
- eksponenttifunktiot ja -yhtälöt
- logaritmifunktiot ja -yhtälöt
- yhdistetyn funktion derivaatta
- käänteisfunktio
- juuri-, eksponentti- ja logaritmifunktioiden derivaatat

### **9. Trigonometriset funktiot ja lukujonot (MAA9)**

#### ***Tavoitteet***

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- oppii tutkimaan trigonometrisia funktioita yksikköympyrän symmetrioiden avulla
- oppii ratkaisemaan sellaisia trigonometrisia yhtälöitä, jotka ovat tyyppiä  $\sin f(x) = a$  tai  $\sin f(x) = \sin g(x)$
- osaa trigonometristen funktioiden yhteydet  $\sin^2 x + \cos^2 x = 1$  ja  $\tan x = \sin x / \cos x$
- tutkii trigonometrisia funktioita derivaatan avulla
- ymmärtää lukujonon käsitteen
- oppii määrittelemään lukujonoja palautuskaavojen avulla
- osaa ratkaista käytännön ongelmia aritmeettisen ja geometrisen jonon ja niistä muodostettujen summien avulla.

**Keskeiset sisällöt**

- suunnattu kulma ja radiaani
- trigonometriset funktiot symmetria- ja jaksollisuusominaisuuksineen
- trigonometrinen yhtälöiden ratkaiseminen
- trigonometrinen funktioiden derivaatat
- lukujono
- rekursiivinen lukujono
- aritmeettinen jono ja summa
- geometrinen jono ja summa

**10. Integraalilaskenta (MAA10)****Tavoitteet**

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- ymmärtää integraalifunktion käsitteen ja oppii määrittämään alkeisfunktioiden integraalifunktioita
- ymmärtää määrätyn integraalin käsitteen ja sen yhteyden pinta-alaan
- oppii määrittämään pinta-aloja ja tilavuuksia määrätyn integraalin avulla
- perehtyy integraalilaskennan sovelluksiin.

**Keskeiset sisällöt**

- integraalifunktio
- alkeisfunktioiden integraalifunktiot
- määrätty integraali
- pinta-alan ja tilavuuden laskeminen

**Syventävät kurssit****11. Lukuteoria ja logiikka (MAA11)****Tavoitteet**

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- oppii formalisoimaan väitelauseita ja tutkimaan niiden totuusarvoja totuustaulujen avulla
- ymmärtää avoimen lauseen käsitteen ja oppii käyttämään kvanttoreita
- oppii todistusperiaatteita ja harjoittelee todistamista
- oppii lukuteorian peruskäsitteet ja perehtyy alkulukujen ominaisuuksiin
- osaa tutkia kokonaislukujen jaollisuutta jakoyhtälön ja kokonaislukujen kongruenssin avulla
- osaa määrittää kokonaislukujen suurimman yhteisen tekijän Eukleideen algoritmilla.

**Keskeiset sisällöt**

- lauseen formalisoiminen
- lauseen totuusarvot
- avoin lause
- kvanttorit
- suora, käänteinen ja ristiriitatodistus

- kokonaislukujen jaollisuus ja jakoyhtälö
- Eukleideen algoritmi
- alkuluvut
- aritmetiikan peruslause
- kokonaislukujen kongruenssi

## 12. Numeerisia ja algebrallisia menetelmiä (MAA12)

### *Tavoitteet*

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- oppii ymmärtämään absoluuttisen ja suhteellisen virheen käsitteet ja niiden avulla likiarvolaskujen tarkkuutta koskevat säännöt peruslaskutoimitusten tapauksessa
- ymmärtää iteroinnin käsitteen ja oppii ratkaisemaan yhtälöitä numeerisesti
- oppii tutkimaan polynomien jaollisuutta ja määrittämään polynomin tekijät
- oppii algoritmista ajattelua
- harjaantuu käyttämään nykyaikaisia matemaattisia välineitä
- oppii määrittämään numeerisesti muutosnopeutta ja pinta-alaa.

### *Keskeiset sisällöt*

- absoluuttinen ja suhteellinen virhe
- Newtonin menetelmä ja iterointi
- polynomien jakoalgoritmi
- polynomien jakoyhtälö
- muutosnopeus ja pinta-ala

## 13. Differentiaali- ja integraalilaskennan jatkokurssi (MAA13)

### *Tavoitteet*

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- syventää differentiaali- ja integraalilaskennan teoreettisten perusteiden tuntemustaan
- täydentää integraalilaskennan taitojaan ja soveltaa niitä muun muassa jatkuvien todennäköisyysjakaumien tutkimiseen
- tutkii lukujonon raja-arvoa, sarjoja ja niiden summia.

### *Keskeiset sisällöt*

- funktion jatkuvuuden ja derivoituvuuden tutkiminen
- jatkuvien ja derivoituvien funktioiden yleisiä ominaisuuksia
- funktioiden ja lukujonojen raja-arvot äärettömyydessä
- epäoleelliset integraalit

### *Juvan lukion koulukohtaiset soveltavat kurssit*

## 14. Johdanto lukiomatematiikkaan (MAA14)

### *Tavoitteet*

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- palauttaa mieleen ja syventää peruskoulussa opiskeltuja asioita niin, että matematiikan opiskelu käynnistyy mahdollisimman tehokkaasti lukiossa.

**Keskeiset sisällöt**

- reaalilukujen laskulait
- prosenttilaskenta
- yhtälön ja yhtälöparin ratkaisu
- geometria
- laskimen käyttö

**15. Funktiot ja yhtälöt: jatkokurssi (MAA15)****Tavoitteet**

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- tuntee kompleksilukujoukon
- osaa operoida kompleksiluvuilla
- tuntee differentiaaliyhtälöiden ratkaisumenetelmiä
- osaa mallintaa yksinkertaisia käytännön ongelmia differentiaaliyhtälöiden avulla.

**Keskeiset sisällöt**

- reaalilukualueen laajennus kompleksiluvuiksi
- kompleksiluvun itseisarvo, liittoluku ja napakoordinaattiesitys
- potenssiyhtälön ratkaiseminen kompleksilukualueella
- yksinkertaisen differentiaaliyhtälön muodostaminen
- separoituva differentiaaliyhtälö
- ensimmäisen kertaluvun lineaarinen differentiaaliyhtälö

**16. Pitkän matematiikan kertauskurssi (MAA16)****Tavoitteet**

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- kertaa pitkän matematiikan pakollisten kurssien sisällöt ja muodostaa kokonaiskuvan lukiomatematiikasta
- on valmistautunut ylioppilaskirjoitusten matematiikan kokeeseen
- saa valmiudet menestymiseen jatko-opiskelupaikkojen pääsykokeissa.

**Keskeiset sisällöt**

- vanhoja matematiikan ylioppilaskirjoitusten tehtäviä
- vanhoja pääsykoetehtäviä eri aloilta

**17. Tutor-kurssi (MAA17)**

Kurssi suoritetaan opastamalla muita ryhmän tai alemman vuosikurssin opiskelijoita erilaisissa harjoitustehtävissä vapaatunneilla tai koulun jälkeen. Kurssi jakautuu usealle jaksolle, ja se ei ole valittavissa valintakortissa, vaan kurssin aloittamisesta sovitaan opettajan kanssa.

**18. Tasaväli-integraali (MAA18)**



Kurssilla muodostetaan integrointiteoria käyttäen suljetun ja rajoitetun reaalilukuvälin jakoa yhtä pitkiin osiin. Kurssin esitiedoiksi suositellaan kurssia MAA10.

### *Tavoitteet*

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- syventää käsitystään integraalista, etenkin sen määrittelystä pinta-alan määrittämisen kautta
- oppii käyttämään tasavälijakoa ja porrasfunktioita määrittäessään määrättyä integraalia.
- oppii muodostamaan yksinkertaisten funktioiden integrointikaavan tasavälijaon avulla.
- oppii primitiivin ja integraalifunktion käsitteet, ja integraalifunktion erilaiset määritelmät
- oppii laskemaan numeerisia approksimaatioita integraaleille, kun integrointi integraalifunktion kautta ei onnistu

### *Keskeiset sisällöt*

- jako, tasavälijako
- porrasfunktio, tasaväliporrasfunktio
- integraalikaavat
- numeerista integrointia

## **Matematiikan lyhyt oppimäärä**

Matematiikan lyhyen oppimäärän opetuksen tehtävänä on tarjota valmiuksia hankkia, käsitellä ja ymmärtää matemaattista tietoa ja käyttää matematiikkaa elämän eri tilanteissa ja jatko-opinnoissa

### *Opetuksen tavoitteet*

Matematiikan lyhyen oppimäärän opetuksen tavoitteena on, että opiskelija

- osaa käyttää matematiikkaa jokapäiväisen elämän ja yhteiskunnallisen toiminnan apuvälineenä
- saa myönteisiä oppimiskokemuksia matematiikan parissa työskennellessään ja oppii luottamaan omiin kykyihinsä, taitoihinsa ja ajatteluunsa, rohkaistuu kokeilevaan, tutkivaan ja keksivään oppimiseen
- hankkii sellaisia matemaattisia tietoja, taitoja ja valmiuksia, jotka antavat riittävän pohjan jatko-opinnoille
- sisäistää matematiikan merkityksen välineenä, jolla ilmiöitä voidaan kuvata, selittää ja mallintaa ja jota voidaan käyttää johtopäätösten tekemisessä
- saa käsityksen matemaattisen tiedon luonteesta ja sen loogisesta rakenteesta
- harjaantuu vastaanottamaan ja analysoimaan viestimien matemaattisessa muodossa tarjoamaa informaatioita ja arvioimaan sen luotettavuutta
- tutustuu matematiikan merkitykseen kulttuurin kehityksessä
- oppii käyttämään kuvioita, kaavioita ja malleja ajattelun apuna

### *Pakolliset kurssit*

#### **1. Lausekkeet ja yhtälöt (MAB1)**

### *Tavoitteet*

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- harjaantuu käyttämään matematiikkaa jokapäiväisen elämän ongelmien ratkaisemisessa ja oppii luottamaan omiin matemaattisiin kykyihinsä
- ymmärtää lineaarisen riippuvuuden, verrannollisuuden ja toisen asteen polynomifunktion käsitteet
- vahvistaa yhtälöiden ratkaisemisen taitojaan ja oppii ratkaisemaan toisen asteen yhtälöitä.

#### ***Keskeiset sisällöt***

- suureiden välinen lineaarinen riippuvuus ja verrannollisuus
- ongelmien muotoileminen yhtälöiksi
- yhtälöiden graafinen ja algebrallinen ratkaiseminen
- ratkaisujen tulkinta ja arvioiminen
- toisen asteen polynomifunktio ja toisen asteen yhtälön ratkaiseminen

## **2. Geometria (MAB2)**

#### ***Tavoitteet***

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- harjaantuu tekemään havaintoja ja päätelmiä kuvioiden ja kappaleiden geometrisista ominaisuuksista
- vahvistaa tasokuvioiden ja kolmiulotteisten kappaleiden kuvien piirtämisen taitojaan
- osaa ratkaista käytännön ongelmia geometriaa hyväksi käyttäen.

#### ***Keskeiset sisällöt***

- kuvioiden yhdenmuotoisuus
- suorakulmaisen kolmion trigonometria
- Pythagoraan lause
- kuvioiden ja kappaleiden pinta-alan ja tilavuuden määrittäminen
- geometrian menetelmien käyttö koordinaatistossa

## **3. Matemaattisia malleja I (MAB3)**

#### ***Tavoitteet***

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- näkee reaali maailman ilmiöissä säännönmukaisuuksia ja riippuvuuksia ja kuvaa niitä matemaattisilla malleilla
- tottuu arvioimaan mallien hyvyttä ja käyttökelpoisuutta.

#### ***Keskeiset sisällöt***

- lineaarisen ja eksponentiaalisen mallin soveltaminen
- potenssiyhtälön ratkaiseminen
- eksponenttiyhtälön ratkaiseminen logaritmin avulla

## **4. Matemaattinen analyysi (MAB4)**

#### ***Tavoitteet***

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- tutkii funktion muutosnopeutta graafisin ja numeerisin menetelmin
- ymmärtää derivaatan käsitteen muutosnopeuden mittana
- osaa tutkia polynomifunktion kulkua derivaatan avulla
- oppii sovellusten yhteydessä määrittämään polynomifunktion suurimman ja pienimmän arvon.

#### *Keskeiset sisällöt*

- polynomifunktion derivaatta
- polynomifunktion merkin ja kulun tutkiminen
- polynomifunktion suurimman ja pienimmän arvon määrittäminen
- graafisia ja numeerisia menetelmiä

### **5. Tilastot ja todennäköisyys (MAB5)**

#### *Tavoitteet*

- Kurssin tavoitteena on, että opiskelija
- harjaantuu käsittelemään ja tulkitsemaan tilastollisia aineistoja
- tutustuu laskinten ja tietokoneiden käyttöön tilastotehtävissä
- perehtyy todennäköisyyslaskennan perusteisiin.

#### *Keskeiset sisällöt*

- jatkuvien ja diskreettien tilastollisten jakaumien tunnuslukujen määrittäminen
- normaalijakauma ja jakauman normittaminen
- kombinatoriikkaa
- todennäköisyyden käsite
- todennäköisyyden laskulakien ja niitä havainnollistavien mallien käyttöä

### **6. Matemaattisia malleja II (MAB6)**

#### *Tavoitteet*

- Kurssin tavoitteena on, että opiskelija
- varmentaa ja täydentää yhtälöiden ratkaisutaitojaan
- osaa ratkaista käytännön tilanteisiin liittyviä lineaarisia optimointitehtäviä
- ymmärtää lukujonon käsitteen
- ratkaisee käytännön ongelmia aritmeettisen ja geometrinen jono ja summan avulla.

#### *Keskeiset sisällöt*

- kahden muuttujan lineaariset yhtälöt
- lineaarisen yhtälöparin ratkaiseminen
- kahden muuttujan epäyhtälön graafinen ratkaiseminen
- lineaarinen optimointi
- lukujono
- aritmeettinen ja geometrinen jono ja summa

#### *Syventävät kurssit*

### **7. Talousmatematiikka (MAB7)**

#### *Tavoitteet*

- Kurssin tavoitteena on, että opiskelija
- oppii ymmärtämään talouselämässä käytettyjä käsitteitä
- saa matemaattisia valmiuksia oman taloutensa suunnitteluun
- saa laskennallisen pohjan yrittäjyyden ja taloustiedon opiskeluun
- soveltaa tilastollisia menetelmiä aineistojen käsittelyyn.

#### *Keskeiset sisällöt*

- indeksi-, kustannus-, rahaliikenne-, laina-, verotus- ja muita laskelmia
- taloudellisiin tilanteisiin soveltuvia matemaattisia malleja lukujonojen ja summien avulla

### **8. Matemaattisia malleja III (MAB8)**

#### *Tavoitteet*

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- laajentaa käsitystään teknologisoituvassa yhteiskunnassa tarvittavasta matematiikasta
- saa apuneuvoja jaksollisten ilmiöiden matemaattiseen käsittelyyn.

#### *Keskeiset sisällöt*

- trigonometristen funktioiden määrittely yksikköympyrän avulla
- radiaani
- tyyppiä  $f(x) = a$  olevien trigonometristen yhtälöiden ratkaiseminen
- muotoa  $f(x) = A \sin(bx)$  olevien funktioiden kuvaajat jaksollisten ilmiöiden mallintajina
- vektorin käsite ja vektoreiden peruslaskutoimitusten periaatteet
- koordinaatiston vektoreiden komponenttiesitys ja skalaaritulo
- kaksi- ja kolmiulotteisen koordinaatiston pisteiden ja kulmien tutkiminen vektoreiden avulla

#### *Juvan lukion koulukohtainen soveltava kurssi*

### **9. Kertauskurssi (MAB9)**

#### *Tavoitteet*

- Kurssin tavoitteena on, että opiskelija
- hallitsee keskeisimmät lyhyen matematiikan kurssisisällöt
- pystyy soveltamaan tietojään ylioppilastutkinnossa.

#### *Keskeiset sisällöt*

- vanhat lyhyen matematiikan ylioppilastehtävät
- kerrataan kurssisisällöt, prosenttilasku ja likiarvojen käyttö

## **5.7. Biologia**

Biologia on luonnontiede, joka tutkii elollisen luonnon rakennetta, toimintaa ja vuorovaikutussuhteita molekyyli- ja solutasolta biosfääriin. Biologialle tieteenä on ominaista havainnointiin ja kokeellisuuteen perustuva tiedonhankinta. Biotieteet ovat nopeasti kehittyviä tiedonaloja, joiden sovelluksia hyödynnetään laajasti yhteiskunnassa. Biologia tuo esille uutta tietoa elollisen luonnon monimuotoisuudesta ja kestäväen kehityksen edistämisestä.

Biologian opetuksen tarkoituksena on, että opiskelija ymmärtää toimivan eliömaailman rakenteen ja kehityksen, ihmisen osaksi eliömaailmaa sekä ihmisen toiminnan merkityksen ympäristössä. Lukion biologian tulee myös luoda perusta ymmärtää biotieteiden tarjoamia mahdollisuuksia edistää ihmiskunnan, muun eliökunnan ja elinympäristöjen hyvinvointia. Opetus kehittää opiskelijan luonnontieteellistä ajattelua, herättää kiinnostusta biotieteisiin sekä edistää opiskelijan luonnon monimuotoisuutta säilyttävää ja ympäristövastuullista käyttäytymistä.

### ***Opetuksen tavoitteet***

Biologian opetuksen tavoitteena on, että opiskelija

- hallitsee biologian keskeiset käsitteet
- tunnistaa elämän tuntomerkit ja osaa jäsentää elämän ilmiöt sekä biologian eri
- organisaatiotasot molekyylitasolta biosfääriin
- oppii arvostamaan eliökunnan monimuotoisuutta ja ymmärtämään eliöiden sopeutumisen
- erilaisiin ympäristöihin
- ymmärtää perimän ja evoluution merkityksen eliökunnan kehittämisessä
- perehtyy biologisen tiedonhankinnan ja tutkimuksen menetelmiin sekä osaa arvioida
- kriittisesti eri lähteistä saamaansa biologista tietoa
- osaa suunnitella ja toteuttaa yksinkertaisen biologisen kokeen sekä tulkita sen tuloksia
- tuntee biotieteiden, esimerkiksi bioteknologian ja lääketieteen sovelluksia
- tuntee ihmiselimistön toiminnan peruspiirteet
- ymmärtää perimän ja ympäristötekijöiden merkityksen terveyden taustana sekä yksilön
- että ihmiskunnan kannalta
- tiedostaa kestävä kehityksen välttämättömyyden ja ymmärtää oman vastuunsa
- ekosysteemien tulevaisuudesta.

### ***Arviointi***

Biologiassa arvioidaan opiskelijan kykyä hallita ja käyttää biologian keskeisiä käsitteitä sekä

soveltaa biologisia tietoja. Arvioinnissa kiinnitetään huomiota luonnontieteellisten lainalaisuuksien sekä syy- ja seuraussuhteiden ymmärtämiseen, vuorovaikutussuhteiden merkityksen oivaltamiseen sekä kokonaisuuksien hahmottamiseen. Taitojen arvioinnissa painotetaan opiskelijan luonnontieteellisiä työskentelytaitoja, ryhmässä toimimista, kykyä käyttää erilaisia lähteitä biologisen tiedon hankinnassa sekä kykyä arvioida tietoa kriittisesti. Harrastuneisuus biologian eri osa-alueisiin voidaan ottaa arvioinnissa huomioon.

Biologian opetuksessa keskeisin aihekokonaisuus on kestävä kehitys, jota käsitellään kaikilla biologian kursseilla. Muita keskeisiä aihekokonaisuuksia ovat aktiivinen kansalaisuus ja yrittäjyys (BI3 ja BI5), hyvinvointi ja turvallisuus (BI3, BI4 ja BI5), teknologia ja yhteiskunta (BI3 ja BI5). Viestintä ja mediaosaamisen aihekokonaisuus läpäisee kaikki biologian kurssit.

Kurssi BI5 (Biotekniikka) suositellaan opiskeltavaksi vasta kurssin BI2 (Solu ja perinnöllisyys) jälkeen.

### ***Pakolliset kurssit***

#### **1. Eliömaailma (BI1)**

### ***Tavoitteet***

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- tuntee elämän tunnusmerkit ja perusedellytykset sekä tietää, miten elämän ilmiöitä tutkitaan
- ymmärtää, mitä luonnon monimuotoisuus biosysteemien eri tasoilla tarkoittaa
- ymmärtää evoluution jatkuvuuden, mekanismit ja merkityksen
- tuntee muuntelun, sopeutumisen ja lajien välisten suhteiden merkityksen elämän kehitykselle
- osaa jäsentää nykyisen eliökunnan rakenteen ja tulkita sen kehitystä
- tuntee ekosysteemien keskeiset toimintaperiaatteet.

### ***Keskeiset sisällöt***

Biologia tieteenä

- elämän ominaisuudet ja perusedellytykset
  - Luonnon monimuotoisuuden ilmeneminen
  - ekosysteemien ja lajien monimuotoisuus
  - eläinten käyttäytyminen monimuotoisuuden ilmentäjänä
  - geneettinen monimuotoisuus
- Evoluutio – elämän kehittyminen
  - elämän syntyvaiheet
  - lisääntymisstrategiat ja evoluutiovoimat
  - lajien syntyminen ja häviäminen
  - nykyinen eliökunta
- Miten luonto toimii?
  - elollisen ja elottoman luonnon vuorovaikutus
  - ekosysteemien rakenne ja toiminta
  - populaatioiden ominaisuudet
  - lajien väliset suhteet
  - eliöiden sopeutuminen ympäristöönsä ja levinneisyys

Kurssi luo pohjan kestävä kehityksen ymmärtämiselle. Aihekokonaisuutta käsitellään monimuotoisuus- ja evoluutioteemojen yhteydessä erityisesti ekologisen kestävyuden näkökulmasta.

## **2. Solu ja perinnöllisyys (BI2)**

### ***Tavoitteet***

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- ymmärtää solun merkityksen elämän perusyksikkönä, tunnistaa erilaisia soluja ja niiden rakenteita
- ymmärtää solurakenteiden kehityksen ja merkityksen sekä evoluutioprosessin kokonaisuuden
- osaa solun kemiallisen rakenteen ja toiminnan sekä osaa kytkeä ne yksilön toimintaan
- hallitsee solun energiatalouden prosessit ja niiden merkityksen
- tuntee geneettisen informaation rakenteen sekä sen siirtymisen solusta soluun ja sukupolvelta toiselle

- tietää, miten geenit ohjaavat solun toimintaa
- osaa periytymisen lainalaisuuksien peruseriaatteen
- tietää, kuinka soluja tutkitaan ja hallitsee kokeellisen työskentelyn taitoja.

#### ***Keskeiset sisällöt***

- Solu elämän perusyksikkönä
  - miten soluja tutkitaan
  - erilaisia soluja
  - solun rakenne ja toiminta
- Solun energiatalous
  - energian sitominen
  - energian vapauttaminen
- Solujen toiminnan ohjaaminen
  - DNA:n rakenne ja toiminta
  - proteiinisynteesi
- Solujen lisääntyminen
  - mitosi ja sen merkitys
  - solujen jakautuminen, kasvu ja erilaistuminen
- Periytymisen perusteet
  - geenit ja alleelit
  - sukusolut ja niiden synty meiosisissa
  - periytymismekanismit
- Populaatiogenetiikka ja synteettinen evoluutioteoria

#### ***Syventävät kurssit***

### **3. Ympäristöekologia (BI3)**

#### ***Tavoitteet***

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- osaa ekologian perusteet ja ymmärtää ihmisen toiminnan vaikutuksen elolliseen luontoon
- ymmärtää biodiversiteetin merkityksen ihmiskunnan tulevaisuudelle
- hahmottaa ympäristöongelmien syitä ja niiden seurauksia ekosysteemeissä
- tutustuu suomalaisiin ekosysteemeihin ja niiden erityispiirteisiin sekä perehtyy myös
- ihmisen muokkaamiin ekosysteemeihin
- tuntee ja osaa arvioida menetelmiä, joilla voidaan tarkkailla ympäristön tilaa ja ratkaista
- syntyneitä ongelmia
- osaa suunnitella ja toteuttaa pienen tutkimuksen ympäristön tilasta ja esittää sen tulokset
- kehittää ympäristölukutaitoaan, ymmärtää vastuunsa ympäristön tilasta ja osaa toimia
- kestävän kehityksen periaatteiden mukaisesti.

#### ***Keskeiset sisällöt***

- Ekologinen tutkimus
  - ekologisten peruskäsitteiden syventäminen
  - ekologisen tutkimuksen tehtävä
  - ympäristön laadun indikaattorit
  - oman tutkimuksen suunnittelu ja toteuttaminen

- Biodiversiteetti ja sen merkitys
  - biodiversiteetti luonnonvarana
  - eliölajien ja elinympäristöjen uhanalaisuus ja suojelu
  - biodiversiteetin väheneminen
- Ekologiset ympäristöongelmat, niiden syyt ja ratkaisumahdollisuudet
  - aineiden kiertoon liittyvät ongelmat
  - paikalliset ympäristöongelmat
- Suomen luonnon haavoittuvuus
  - pohjoiset metsät
  - suot
  - järvet ja virtavedet
  - Itämeri
- Kestävä tulevaisuus
  - ekologisesti kestävä kehitys ja yksilön valinnat
  - rakennettu ympäristö ja kaupunkiekologia
  - ekologisesti kestävä tuotanto
  - ympäristötekniikan mahdollisuudet

Kestävän kehityksen aihekokonaisuutta käsitellään erityisesti ihmisen toiminnan vaikutusten tarkastelussa. Keskeisenä asiana on myös opiskelijoiden ympäristölukutaidon kehittäminen.

Aktiivisen kansalaisuuden ja yrittäjyyden sekä hyvinvoinnin ja turvallisuuden aihekokonaisuuksia käsitellään ympäristöongelmien ratkaisemisen yhteydessä painottaen omaa aktiivisuutta, vastuuta ja yritteliäisyyttä erityisesti oman kunnan ja seudullisten ajankohtaisten ympäristöongelmien ratkaisemisessa.

#### **4. Ihmisen biologia (BI4)**

##### ***Tavoitteet***

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- osaa ihmissolun erilaistumisen pääpiirteet sekä kudosten ja elinten rakenteet ja toimintaperiaatteet
- ymmärtää ihmisen kemiallisen tasapainon säätelymekanismeja sekä ulkoisten ja sisäisten tekijöiden vaikutuksia niihin
- ymmärtää hermoston toiminnan ja hormonaalisen viestinnän merkityksen yksilön toimintojen ohjaajana
- ymmärtää lisääntymiseen ja ihmisen elinkaareen liittyviä fysiologisia muutoksia sekä ihmisen yhteisöllisyyden merkityksen terveyden kannalta
- pystyy selittämään elimistön kykyä sopeutua muutoksiin ja puolustautua ulkoisia uhkia vastaan ja tuntee merkityksellisimpien sairauksien syntymekanismeja
- ymmärtää ihmisen lajinkehityksen sekä perimän ja ympäristön yhteisvaikutuksen ihmisen terveyteen
- pystyy tarkastelemaan oppimiaan asioita arkielämän esimerkkien avulla ja tutustumaan alan uutisiin ja arvioimaan niitä kriittisesti.

##### ***Keskeiset sisällöt***



- Ihmisen solujen ja kudosten erityispiirteet
  - solujen synty, kasvu ja erilaistuminen kudoksiksi sekä kantasolujen merkitys
  - solujen vanheneminen ja kuolema
  - syöpä
- Elimistöjen rakenne, toiminta ja merkitys
  - ruoansulatus ja ravitsemus
  - hengityselimistö ja hengityksen säätely
  - veri ja verenkierto
  - erityselimistöt ja kemiallinen tasapaino
  - tuki- ja liikuntaelimistö
- Elintoimintojen säätely
  - umpirauhaset ja hormonit
  - hermosto ja aistit
  - lämmönsäätely
- Ihmisen lisääntyminen
  - sukupuolinen kehitys ja seksuaalisuus
  - hedelmöitys, raskaus ja synnytys
- Ihmisen elämänkaari ja yhteisöllisyys
- Perimän merkitys
  - ihmisen evoluutio ja ihminen lajina
  - perinnöllisyys ja terveys
- Elimistön sopeutuminen ja puolustusmekanismit
  - elimistön puolustusjärjestelmät
  - ihminen ja mikrobit
- myrkylliset aineet ja mutageenit

Kestävän kehityksen aihekokonaisuutta käsitellään erityisesti sosiaalisen kestävyuden näkökulmasta ihmisen ravitsemukseen, elämänkaareen ja yhteisöllisyyteen liittyen.

Hyvinvointi ja turvallisuus aihekokonaisuus korostuu opiskeltaessa elimistön sopeutumista, puolustusjärjestelmiä sekä perinnöllisyyteen ja terveyteen liittyvien teemojen yhteydessä. Hyvinvointi ja turvallisuus tulevat esille kaikissa elämänvaiheissa ja erityisesti kriisitilanteissa. Aihekokonaisuuteen sisältyy myös suvaitsevaisuuteen kasvattaminen erilaisuutta kohtaan erityisesti psyykkisellä ja sosiaalisella tasolla.

## 5. Bioteknologia (BI5)

### *Tavoitteet*

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- syventää tietojaan solun hienorakenteesta ja solun eri osien toiminnasta
- ymmärtää elämän keskeisten molekyylien rakenteen ja merkityksen solun toiminnassa
- hallitsee tärkeimpien mikrobiryhmien kuten bakteerien ja virusten rakenteen, toiminnan ja lisääntymisen periaatteet
- tuntee geenien toiminnan ja sen säätelyn
- tuntee geenien etsintä- ja tunnistusmenetelmiä sekä geenien siirtämisen tekniikan pääpiirteet ja hallitsee geeni- ja biotekniikan keskeiset käsitteet

- tuntee biotekniikan tarjoamia sovellusmahdollisuuksia eri biotieteissä ja teollisuudessa
- pystyy arvioimaan biotekniikan kehittymisen luomia mahdollisuuksia, uhkatekijöitä ja eettisiä ongelmia sekä tekemään niiden pohjalta perusteltuja arkielämän ratkaisuja.

### ***Keskeiset sisällöt***

- Solun hienorakenne ja solujen välinen viestintä
- Solut proteiinien valmistajina
  - DNA:n, geenien ja genomien rakenne
  - entsyymit solun ja biotekniikan työkaluina
- Geenien toiminta
  - geenin toiminta ja sen säätely
  - mutaatiot
- Geenitekniologia ja sen mahdollisuudet
  - geenitekniikan menetelmät ja geenikartoitus
  - geenitutkimus lääketieteessä
  - geenitutkimus yksilöiden tunnistamismenetelmänä
- Mikrobit ja niiden merkitys
  - bakteerin ja viruksen rakenne, toiminta ja lisääntyminen
  - bakteerien viljely ja käsittely
  - mikrobit luonnossa ja ihmisen taloudessa
- Biotekniikka teollisuudessa
- Kasvien ja eläinten jalostus
- Geenitekniikan etiikka ja lainsäädäntö

Kestävän kehityksen aihekokonaisuus tulee erityisesti esille maailman nälkäongelman ratkaisemiseen, terveellisiin ja turvallisiin tuotteisiin sekä biotekniseen lääketieteeseen liittyvien aiheiden yhteydessä. Kestävän kehityksen ja hyvinvoinnin ja turvallisuuden aihekokonaisuudet liittyvät näiltä osin kiinteästi yhteen.

Biotekniikka-kurssin yhteydessä tulee opiskelijoiden kanssa myös harjoitella kriittistä suhtautumista median uutisointiin.

### ***Juvan lukion koulukohtainen soveltava kurssi***

#### ***6. Luonnonsuojelu ja ekologinen elämäntapa (BI6)***

Tutustutaan lähialueiden luonnonsuojelualueisiin. Retkeilykohteena tulee olemaan mm. Linnasaaren kansallispuisto. Tutustutaan luonnonsuojelun lähtökohtiin ja suojelualueiden merkitykseen ekologian kannalta. Oppilas saa vankan näkemyksen Suomen eri luonnonsuojelualueista ja niiden merkityksestä. Ekologiseen elämäntapaan tutustutaan paikallisesti ja globaalisti. Etelä-Savon alueen ekologisuuteen syvennyttään tutustumalla luomutuotannon perusteisiin teoriassa ja luomutila vierailuilla.

### ***Tavoitteet***

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- perehtyy suomalaiseen luonnonsuojelujärjestelmään ja saa käsityksen luonnonsuojelutoiminnan perusteista

- saa käsityksen luonnonsuojelutyön merkityksestä ja tulevaisuudesta Etelä-Savon, Suomen ja maapallon mittakaavassa
- hahmottaa merkityksensä ekologisena kuluttajana ja saa välineitä hahmottaa toimintansa vaikutusta ympäristöön
- tutustuu luomutuotannon periaatteisiin osana ekologisempaa elämäntapaa.

#### *Keskeiset sisällöt*

- luonnonsuojelu
- kansallispuistot, luonnonpuistot
- luomutuotanto
- ekologinen selkäreppu
- kuluttamisen vaikutus ekosysteemiin
- maapallon luonnon tila ja tulevaisuus

### **7. Abikurssi (BI7, puolikurssi)**

Kurssilla kerrataan kaikki aineen pakolliset ja valtakunnalliset syventävät kurssit. Kurssi on suunnattu niille opiskelijoille, jotka aikovat kirjoittaa ainereaalikokeessa biologian. Harjoitellaan aineelle tyypillisiä reaalikysymystehtäviä sekä kerrataan hyvän esseekirjoituksen tunnusmerkkejä.

### **5.8. Maantiede**

Maantieteessä tarkastellaan elottoman ja elollisen luonnon sekä ihmisen luomien järjestelmien rakennetta ja toimintaa. Maantieteen opetuksen tulee ohjata opiskelijaa tiedostamaan luonnon ja ihmistoiminnan vuorovaikutussuhteita sekä tarkastelemaan maailmaa muuttavana ja kulttuurisesti monimuotoisena elinympäristönä. Maantieteen opetuksessa integroituvat luonnontieteelliset ja yhteiskuntatieteelliset aiheet. Opetuksen tavoitteena on, että opiskelija saa valmiuksia ympäristökysymysten alueelliseen jäsentämiseen ja kestävän kehityksen mukaisten ratkaisujen etsimiseen.

Lukion maantieteen opetuksen tulee auttaa opiskelijaa ymmärtämään maailmanlaajuisia, alueellisia ja paikallisia ilmiöitä ja ongelmia sekä niiden ratkaisumahdollisuuksia. Tavoitteena on, että opiskelija oppii maantieteellisen tiedon avulla havaitsemaan muuttuvaan maailmaan vaikuttavia tekijöitä, muodostamaan perusteltuja mielipiteitä, ottamaan kantaa lähialueilla ja koko maailmassa tapahtuviin muutoksiin sekä toimimaan aktiivisesti luonnon ja ihmisen hyvinvoinnin edistämiseksi.

#### ***Opetuksen tavoitteet***

Maantieteen opetuksen tavoitteena on, että opiskelija

- osaa hankkia, tulkita ja kriittisesti arvioida maantieteellistä tietoa, kuten karttoja, tilastoja, kirjallisia, digitaalisia ja muita medialähteitä sekä osaa hyödyntää monipuolisesti tietotekniikkaa maantieteellisten tietojen esittämisessä

- ymmärtää, mitä alueellisuus, tila ja paikka merkitsevät maantieteessä ja maantieteellisessä ajattelussa
- osaa kuvata luonnon ja ihmistoiminnan alueellisia ilmiöitä, rakenteita ja vuorovaikutussuhteita sekä osaa kriittisesti arvioida ajankohtaisia maailman tapahtumia
- osaa havainnoida, analysoida ja arvioida luonnonympäristön ja rakennetun ympäristön tilaa, niissä tapahtuvia muutoksia sekä ihmisten hyvinvointia paikallisesti ja maailmanlaajuisesti
- ymmärtää, mitä alueellinen kehittyneisyys merkitsee ja osaa pohtia mahdollisuuksia ratkaista taloudellisia ja sosiaalisia eriarvoisuusongelmia
- tuntee ja ymmärtää erilaisia kulttuureja sekä suvaitsee ja kunnioittaa erilaisuutta
- tuntee suunnittelun keinoja eri aluetasoilla ja tietää mahdollisuudet vaikuttaa oman ympäristönsä kehitykseen
- osaa toimia ympäröivän maailman kysymyksiin kantaaottavana ja kestävän kehityksen puolesta toimivana aktiivisena maailmankansalaisena.

### ***Arviointi***

Maantieteessä arvioidaan maantieteellisen ajattelun kehittymistä tietojen ja taitojen suhteen.

Arvioinnin kohteina ovat peruskäsitteiden hallinta, valmius perustella maantieteellisiä väittämiä ja kannanottoja sekä taito havaita alueellisia riippuvuuksia. Arvioinnissa otetaan huomioon myös taito tulkita ja arvioida maantieteellistä tietoa sekä soveltaa maantieteellistä tietoa eri tilanteissa. Arvioitavia taitoja ovat maantieteellisen tiedon analysointi-, käsittely- ja esittämistaidot kuten kartan tulkintataito ja muut graafiset taidot sekä opiskelijan yhteistyötaidot.

Maantieteen opetuksessa keskeisin aihekokonaisuus on kestävä kehitys, jota käsitellään kaikilla maantieteen kursseilla. Erityisen hyvin kestävän kehityksen aihekokonaisuus soveltuu käsiteltäväksi kursseilla GE2, GE3 ja GE4. Muita tärkeitä aihekokonaisuuksia ovat aktiivinen kansalaisuus ja yrittäjyys (GE2, GE3, GE4), hyvinvointi ja turvallisuus (GE3) sekä viestintä- ja mediaosaaminen, joka tulee esille erityisesti graafien ja karttojen tulkinnassa sekä tietojen hakemisessa erilaisista tietokannoista (GE4).

Kurssi GE4 suositellaan opiskeltavaksi vasta kurssien GE1 ja GE2 suorittamisen jälkeen.

### ***Pakolliset kurssit***

#### **1. Sininen planeetta (GE1)**

##### ***Tavoitteet***

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- osaa käyttää luonnonmaantieteen peruskäsitteitä
- ymmärtää maapallon planetaarisuudesta johtuvat ilmiöt
- osaa kuvata ilma-, vesi- ja kivikehän rakenteen ja toiminnan
- ymmärtää, miten ja miksi luonnonmaisemat muuttuvat ja osaa tulkita kuvista ja kartoilta luonnonmaisemien rakennetta, syntyä ja kehitystä
- ymmärtää elottoman ja elollisen luonnon vyöhykkeisyyden maapallolla
- osaa soveltaa hankkimaansa luonnonmaantieteellistä tietoa sekä paikallisesti että maailmanlaajuisesti.

### ***Keskeiset sisällöt***

- Maantieteellinen ajattelu
  - Mitä on maantiede?
  - maantiede luonnontieteenä
  - maantieteellinen tietoaaines, tutkimusmenetelmät ja tutkimuksen kulku
  - maailmankuvan muutos ja karttakuvan kehitys
- Maan planetaarinen luonne
  - aurinkokunnan synty ja perusrakenne
  - Aurinko ja sen vaikutukset maapallolla
  - Maan planetaariset liikkeet ja niistä johtuvat ilmiöt
- Ilmakehä liikkeessä
  - ilmakehän rakenne ja merkitys
  - tuuli ja sen synty, planetaariset ja alueelliset tuulet sekä paikallistuulet
- Vesikehä liikkeessä
  - veden kiertokulku luonnossa
  - sateiden synty ja jakautuminen
  - meriveden liikkeet ja merkitys
- Sää ja ilmasto
- sää ja sen ennustaminen
  - lämpö- ja ilmastovyöhykkeet
  - ilmastomuutos
- Maapallon muuttuvat pinnanmuodot
  - Maan rakenne
  - endogeeniset ja eksogeeniset tapahtumat maanpinnan muokkaajina
- Maapallon kasvillisuusvyöhykkeet
  - kasvillisuusvyöhykkeiden sijainti ja kuvaus
  - ihmisen toiminnan edellytykset ja vaikutukset eri kasvillisuusvyöhykkeillä
- Luonnonmaisemien tulkinta karttojen ja kuvien avulla

Kestävän kehityksen aihekokonaisuutta käsitellään maapallon kasvillisuusvyöhykkeiden yhteydessä tarkasteltaessa ihmisen toiminnan edellytyksiä ja vaikutuksia.

## **2. Yhteinen maailma (GE2)**

### ***Tavoitteet***

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- osaa käyttää kulttuurimaantieteen käsitteitä sekä osaa tulkita ihmisen toimintaan liittyviä ilmiöitä ja rakenteita kulttuurimaantieteen teorioita ja malleja hyväksi käyttäen tuntee eri kulttuureja ja osaa arvioida niiden kehittymiseen vaikuttaneita tekijöitä
- osaa analysoida maapallon eri alueiden väestönkehitystä ja asutuksen piirteitä sekä kaupungistumisen syitä ja seurauksia
- osaa arvioida luonnonvarojen ja ympäristön tarjoamien mahdollisuuksien vaikutusta ihmisen toimintaan eri alueilla sekä ymmärtää ekologisesti ja taloudellisesti kestävän kehityksen merkityksen
- tuntee aluesuunnittelun tavoitteita ja vaikuttamiskeinoja
- tuntee kehittyneisyyserojen erilaiset ilmenemismuodot

- osaa arvioida ihmisten hyvinvointia, ympäristön tilaa sekä kulttuurisesti ja sosiaalisesti kestävä kehitystä nyt ja tulevaisuudessa maapallon eri alueilla.

### ***Keskeiset sisällöt***

- Kulttuurimaantieteen olemus ja tehtävät
  - lähestymistavat ja näkökulmat
  - maantieteellinen mieltäminen ja miellekartat
  - paikkojen kokeminen ja alueellinen identiteetti
- Väestö ja asutus
  - väestönkehitys ja väestönkasvu
  - asutuksen alueellinen jakautuminen, muuttoliikkeet ja kaupungistuminen
  - kulttuurit ja kulttuurien muuttuminen sekä vähemmistökulttuurit
- Luonnonvarat
  - luokittelu ja riittävyys
- Alkutuotanto ja ympäristö
  - ravinnontuotanto ja ravinnon riittävyys sekä kestävä maa- ja kalatalous
  - maatalouden muodot
  - metsät luonnonvarana ja kestävä metsätalous
- Teollisuus ja energia
  - raaka-aineet ja energialähteet
  - teollisuuden sijainti
  - kestävän teollisuuden ja energiatalouden periaatteet
- Liikkuminen ja vuorovaikutus
  - liikennejärjestelmät
  - matkailu ja sen merkitys eri alueilla
  - maailmankauppa
  - alueellinen leviämisilmiö – maantieteellinen diffuusio
- Ihmistoiminnan alueellinen rakenne
  - ytimet ja periferiat
  - maankäyttö maaseudulla ja kaupungeissa
  - keskukset ja vaikutusalueet
  - kulttuurimaisemien tulkinta karttojen ja kuvien avulla
- Kehityksen ohjailu ja kestävä kehitys
  - aluesuunnittelu ja osallistuvan suunnittelun periaatteet
  - kehittyneisyyserot eri aluetasoilla
  - kansainvälinen yhteistyö
  - globalisaatio

Kestävän kehityksen aihekokonaisuus kaikkine osa-alueineen tulee esille kaikissa kurssin keskeisissä sisällöissä. Aktiivisen kansalaisuuden ja yrittäjyyden aihekokonaisuutta käsitellään erityisesti globalisaatioon liittyvien teemojen yhteydessä sekä aluesuunnittelun ja osallistuvan suunnittelun aiheina. Hyvinvointi ja turvallisuus -aihekokonaisuus liitetään erityisesti väestötieteen ja ravinnontuotannon kurssisisältöihin.

### ***Syventävät kurssit***

#### **3. Riskien maailma (GE3)**

### ***Tavoitteet***

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- tuntee luonnon toimintaan, ihmisen toimintaan sekä ihmisen ja luonnon vuorovaikutukseen liittyvät riskit maapallolla sekä osaa arvioida niiden merkitystä ihmisen ja ympäristön kannalta
- tuntee millaisia riskejä maapallon eri alueilla ilmenee sekä osaa vertailla ja arvioida eri alueiden riskiherkkyyttä sekä maailmanlaajuisesti että paikallisesti
- osaa arvioida alueiden kehittyneisyyden ja alueilla ilmenevien riskien välistä suhdetta
- osaa seurata ja kriittisesti arvioida ajankohtaisia riskiuutisia eri medioissa sekä osaa soveltaa oppimaansa tietoa riskiuutisten analysointiin ja arviointiin
- tietää, millaisten ratkaisujen avulla uhkia voidaan välttää tai niiden vaikutuksia lieventää
- ymmärtää, että ihminen vaikuttaa omalla toiminnallaan maapallon elinkelpoisuuteen sekä ihmisten hyvinvointiin ja turvallisuuteen
- tietää mahdollisuudet ennakoida ja varautua riskeihin, säädellä ristiriitoja sekä toimia kestävän kehityksen mukaisesti.

### ***Keskeiset sisällöt***

- Riskien maantiede, riskien luokittelu ja merkitys
- Luonnon toimintaan liittyvät riskit ja riskialueet
  - avaruuteen liittyvät uhkat, endogeeniset riskit, myrskyt, tulvat, kuivuus ja eliöperäiset riskit
  - luonnonriskeihin varautuminen
- Ihmisen ja luonnon riippuvuuteen liittyvät ympäristöriskit ja riskialueet
  - luonnonvarojen käyttöön liittyvät riskit: energiakysymykset ja luonnonvarojen riittävyys,
  - puhtaan veden saatavuus, eroosio ja aavikoituminen, ilmaston muutos, saastuminen ja
  - biodiversiteetin heikkeneminen
  - mahdollisuudet estää ja pienentää ympäristöriskejä kestävän kehityksen keinoin
- Ihmiskunnan riskit ja riskialueet
  - väestönkasvu ja nälkä, kaupungistuminen, globalisoitumiseen liittyvät riskit, yhteiskunnalliset ja poliittiset jännitteet, sodat, pakolaisuus ja sosiaalinen eriarvoistuminen
  - ristiriitojen säätelymahdollisuudet
- Tekniset riskit

Kestävän kehityksen aihekokonaisuutta käsitellään kaikkien kurssin sisältöjen yhteydessä.

Hyvinvoinnin ja turvallisuuden aihekokonaisuus liitetään riskienhallintaan ja ihmisen aiheuttamien hasardien syntyyn. Aktiivisen kansalaisuuden ja yrittäjyyden aihekokonaisuus korostuu sosiaalista eriarvoisuutta, globalisaatiota sekä yhteiskunnallista ja poliittista jännitystä käsittelevien sisältöjen yhteydessä.

## **4. Aluetutkimus (GE4)**

### ***Tavoitteet***

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- osaa kartografian perusteet
- tuntee maantieteellisten paikkatietojärjestelmien periaatteita ja sovellusmahdollisuuksia
- osaa kerätä tiettyyn alueeseen liittyvää tietoa eri tavoin kuten kenttähavainnoinnin, kyselyn tai haastattelun avulla sekä kartastoista, kartoista, tilastoista ja muista lähteistä

- osaa käyttää tietoverkkoja aineistojen hankinnassa, vuorovaikutteisessa työstämisessä ja tulosten julkaisemisessa
- osaa visualisoida alueellista tietoa karttoina, diagrammeina ja valokuvina
- osaa analysoida ja tulkita hankkimaansa aineistoa ja laatia aineiston avulla kuvauksen alueesta
- osaa tieteellisen kirjoittamisen periaatteet, kuten kriittisen lähteiden käytön ja viittaustekniikan sekä tuntee tekijänoikeudet.

### ***Keskeiset sisällöt***

- Kartografian perusteet ja maantieteelliset lähdeaineistot
  - kenttähavainnot, kysely ja haastattelu
  - kartat, niiden mittakaavat, karttaprojektiot ja karttatyypit, ilmakuvat ja satelliittikuvat
  - numeeriset lähteet sekä niiden visualisointi karttoina ja diagrammeina
  - painettu lähdekirjallisuus ja digitaalisessa muodossa kuten tietoverkoissa ja
- CD-ROM-tallenteina olevat lähteet
- Paikkatietojärjestelmät
  - paikkatiedon perusteet ja sen sovellusmahdollisuudet
  - esimerkkejä maantieteellisen lähdeaineiston käsittelystä, tulkinnasta ja visualisoinnista
  - eritasoisilla alueilla paikkatieto-ohjelman avulla
- Oma aluetutkimus
  - tutkimusalueen valinta
  - aineiston keruu karttojen, tilastojen, digitaalisen paikkatietoaineiston tai muiden tietolähteiden avulla, aineiston käsittely ja tulkinta sekä pienimuotoisen aluekuvauksen raportointi
  - aihealueet: tutkimusalueen sijainti osana laajempia aluekokonaisuuksia, alueen koko, luonnonolot, väestö ja asutus, luonnonvarat ja maankäyttö, elinkeinot, liikenne ja palvelut, alueen jako osa-alueisiin sekä alueen ongelmat ja kehittäminen

Viestintä- ja mediaosaamisen aihekokonaisuus korostuu opiskeltaessa kartografiaa ja paikkatietojärjestelmiä sekä oman aluetutkimuksen tekemisen yhteydessä (tiedonhankinta, työskentelytavat). Kestävän kehityksen ja aktiivisen kansalaisuuden ja yrittäjyyden aihekokonaisuudet tulevat esille siinä laajuudessa, jossa ne liittyvät opiskelijan valitsemaan tutkimusaiheeseen.

## **5. Abikurssi (GE5, puolikurssi)**

Kurssilla kerrataan kaikki aineen pakolliset ja valtakunnalliset syventävät kurssit. Kurssi on suunnattu niille opiskelijoille, jotka aikovat kirjoittaa ainereaalikokeessa maantieteen. Harjoitellaan aineelle tyypillisiä reaalikysymystehtäviä sekä kerrataan hyvän esseekirjoituksen tunnusmerkkejä.

### **5.9. Fysiikka**

Fysiikka on empiirinen luonnontiede, jossa luonnon perusrakennetta ja -ilmiöitä pyritään ymmärtämään ja selittämään käyttäen luonnosta kokeellisin menetelmin saatavaa tietoa. Tavoitteena on löytää luonnossa yleispäteviä lainalaisuuksia ja esittää ne matemaattisina malleina.

Fysiikan opiskelulle luonteenomainen kokeellisuus voi olla aihepiirin, opetuksen vaiheen ja välineiden mukaan opiskelijoiden omakohtaista työskentelyä, opettajan esittämiä demonstraatioita, vierailujen, videoiden tai vain kerronnan kautta tapahtuvaa toimintaa. Kokeellisuudella tuetaan opiskelijaa omaksumaan uusia luonnontieteellisiä käsitteitä, periaatteita ja malleja. Fysiikan



opiskelu kehittää opiskelijan kokeellisen työskentelyn ja yhteistyön taitoja. Kokeellisuus auttaa opiskelijaa hahmottamaan luonnontieteiden luonnetta ja tukee luonnontieteellisen ajattelun kehittymistä.

Opiskelija oppii tarkastelemaan luonnon rakenteita ja ilmiöitä omien aikaisempien tietojensa ja käsitystensä valossa. Hän oppii tiedostamaan ja kyseenalaistamaan ennakkokäsityksiään ja tarkentamaan maailmankuvaansa hankkimansa uuden tiedon perustella. Opiskelija oppii suunnittelemaan kokeita yhdessä ja keskustelemaan kokeellisesti hankitusta tiedosta tai aineistosta, sen käsittelystä ja mallintamisesta sekä sen luotettavuuden arvioimisesta. Opiskelijayhteisö oppii jakamaan uuden tiedon keskenään.

Luonnontieteiden opiskelussa tiedon hankkimiseen käytetään kokeellisia menetelmiä, erilaisia tiedon lähteitä sekä tapoja käsitellä tietoa. Fysikaalisen tiedon lähteenä on ensisijaisesti luonto. Koulussa luonnontieteellisen tiedon lähteinä ovat lisäksi oppi- ja tietokirjat, digitaaliset tietovarannot ja alan asiantuntijat.

### ***Opetuksen tavoitteet***

Fysiikan opetuksen tavoitteena on, että opiskelija

- tiedostaa ihmisen osana luontoa ja ymmärtää fysiikan merkityksen luonnon ilmiöiden mallintamisessa
- ymmärtää kokeellisen toiminnan ja teoreettisen pohdiskelun merkityksen luonnontieteellisen tiedon muodostumisessa
- hahmottaa fysiikan merkityksen tieteessä, taiteessa, tekniikassa, kommunikaatiossa ja elinkeinoelämässä sekä ihmisen arkiympäristössä
- vaikuttaa aktiivisesti ja vastuullisesti terveellisen ja turvallisen ympäristön luomiseksi
- jäsentää käsitystään luonnon rakenteista ja ilmiöistä fysiikan käsitteiden ja periaatteiden avulla
- pystyy ratkaisemaan luonnontieteiden ja teknologian alaan kuuluvia ongelmia fysiikan lakeja ja käsitteitä luovasti hyväksi käyttäen
- hankkii ja käsittelee tietoa yhdessä muiden opiskelijoiden kanssa asiantuntijayhteisön tapaan
- suunnittelee ja tekee yksinkertaisia mittauksia, kykenee tulkitsemaan ja arvioimaan tuloksia sekä soveltamaan niitä
- hyödyntää erilaisia tietolähteitä tiedonhankinnassa sekä kykenee esittämään ja julkistamaan tietoja monipuolisella tavalla myös teknisiä apuvälineitä käyttäen
- tarkastelee fysiikan merkitystä yksilön ja yhteiskunnan kannalta sekä ihmistä fysiikan tietojen soveltajana, tutustuu fysiikan sovelluksiin ja niiden taitavaan, eettiseen ja hallittuun käyttöön tuotteiden aikaansaamisessa ja arkielämän helpottamisessa sekä saa valmiuksia ymmärtää teknologisten sovellusten vaikutuksia.

Fysiikan kursseilla käsitellään valtakunnallisia aihekokonaisuuksia seuraavasti.

- Kestävä kehitys: energian tuotannon yhteydessä kursseilla FY1, 2, 7 ja 8.
- Teknologia ja yhteiskunta: kaikilla kursseilla.
- Viestintä- ja mediaosaaminen: FY11.

### ***Arviointi***

Fysiikassa arvioidaan opetussuunnitelman perusteissa esitettyjen kurssikohtaisten fysiikan tietojen ja niiden soveltamistaitojen saavuttamista erityisesti matemaattisia malleja käyttäen. Arvioinnin

kohteena ovat myös tiedonkäsittelytaitojen, kokeellisen työskentelyn taitojen sekä muiden opiskelua tukevien taitojen kehittyminen, kuten fysikaalisen ongelman ratkaisuprosessin jäsennetty kuvaaminen.

Kurssit FY1 - FY9 arvioidaan numeroin, FY10 ja FY11 suoritusmerkinnöin.

### ***Suoritusjärjestys***

|                 | <i>1. jakso</i> | <i>2. jakso</i> | <i>3. jakso</i> | <i>4. jakso</i> | <i>5. jakso</i> |
|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|
| <i>1. vuosi</i> |                 | FY1             | FY2             | FY3             |                 |
| <i>2. vuosi</i> | FY4             | FY5             |                 | FY6/11          | FY10            |
| <i>3. vuosi</i> | FY7             | FY8             | FY9             |                 |                 |

### ***Pakollinen kurssi***

#### **1. Fysiikka luonnontieteenä (FY1)**

##### ***Tavoitteet***

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- saa tyydytystä tiedon ja ymmärtämisen tarpeelleen sekä saa vaikutteita, jotka herättävät ja syventävät kiinnostusta fysiikkaa kohtaan
- tutustuu aineen ja maailmankaikkeuden rakenteeseen liittyviin peruskäsitteisiin ja osaa jäsentää käsitystään luonnon perusrakenteista ja ilmiöistä fysiikan käsitteiden ja periaatteiden avulla
- ymmärtää, kuinka luonnontieteellinen tieto rakentuu kokeellisen toiminnan ja siihen kytkeytyvän mallintamisen kautta
- suunnittelee ja tekee yksinkertaisia luonnontieteellisiä kokeita sekä kykenee tulkitsemaan ja arvioimaan kokeellisesti saatua tietoa ja esittämään sitä muille
- tulkitsee ja mallintaa kokeellisen työn tuloksia graafisesti
- käyttää opiskelun tukena tieto- ja viestintätekniikkaa.

##### ***Keskeiset sisällöt***

- fysiikan merkitys historian eri vaiheissa ja nykyaikana
- aineen ja maailmankaikkeuden rakenteet ja perusvuorovaikutukset
- energian, erityisesti säteilyn, sitoutuminen ja vapautuminen luonnon ja ihmisen aikaansaamissa prosesseissa
- kokeellisuus ja mallintaminen perustana fysikaalisen tiedon rakentumisessa, mittaaminen, tulosten esittäminen ja niiden luotettavuuden arviointi
- voima liikkeen muutoksen aiheuttajana
- liikkeen kuvaamisessa tarvittavat peruskäsitteet ja liikkeen graafinen esitys

### ***Syventävät kurssit***

Syventävien kurssien tavoitteena on, että opiskelija

- saa valmiuksia opiskella luonnontieteellisillä ja luonnontieteitä soveltavilla aloilla
- tutkii luonnon ilmiöitä sekä mallintaa ja esittää niitä matemaattisten ja graafisten menetelmien avulla
- rakentaa fysiikan malleja ja käyttää niitä ennusteiden tekemiseen
- tutkii ja havainnollistaa malleja tieto- ja viestintätekniikan avulla
- tutustuu klassisen fysiikan osa-alueisiin ja modernin fysiikan alkeisiin
- tutustuu fysiikan eri osa-alueisiin liittyvään teknologiaan
- tutustuu fysiikan merkitykseen yhteiskunnan eri alueilla
- tutustuu fysiikan sovelluksiin ja niihin liittyviin turvallisuustekijöihin.

## 2. Lämpö (FY2)

### *Tavoitteet*

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- tuntee lämpöön liittyvät ilmiöt
- tutkii aineen termodynaamiseen tilaan tai lämpöopin pääsääntöihin liittyviä ilmiöitä
- saa valmiuksia osallistua ympäristöä ja teknologiaa koskevaan kriittiseen keskusteluun ja päätöksentekoon.

### *Keskeiset sisällöt*

- kaasujen tilanmuutokset ja lämpölaajeneminen
- paine, hydrostaattinen paine
- kappaleiden lämpeneminen, jäähtyminen, olomuodon muutokset ja lämpöenergia
- mekaaninen energia, työ, teho ja hyötysuhde
- lämpöopin pääsäännöt, sisäenergia
- energiavarat

## 3. Aallot (FY3)

### *Tavoitteet*

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- saa yleiskuvan luonnon jaksollisista ilmiöistä ja perehtyy niitä selittäviin keskeisiin periaatteisiin
- perehtyy värähdys- ja aaltoliikkeen perusteisiin tutkimalla mekaanista värähtelyä, ääntä tai sähkömagneettisia aaltoja.

### *Keskeiset sisällöt*

- harmoninen voima ja värähdysliike
- aaltoliikkeen synty ja aaltojen eteneminen
- aaltoliikkeen interferenssi, diffraktio ja polarisoituminen
- heijastuminen, taittuminen ja kokonaisheijastuminen
- valo, peilit ja linssit
- ääni, melun terveystvaikutukset ja kovalta ääneltä suojautuminen

## 4. Liikkeen lait (FY4)

**Tavoitteet**

- Kurssin tavoitteena on, että opiskelija
- ymmärtää liikkeeseen liittyviä ilmiöitä ja käsittelee niitä selittäviä malleja
- tutkii etenemisliikkeeseen liittyviä ilmiöitä kokeellisesti ja perehtyy niiden avulla Newtonin lakeihin
- ymmärtää säilymislakien merkityksen fysiikassa.

**Keskeiset sisällöt**

- liikkeen mallit ja Newtonin lait
- etä- ja kosketusvoimat, erityisesti liikettä vastustavat voimat, noste
- liikemäärän säilyminen ja impulssiperiaate
- liike- ja potentiaalienergia sekä työperiaate
- värähdysliikkeen energia

**5. Pyöriminen ja gravitaatio (FY5)****Tavoitteet**

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- syventää osaamistaan mekaniikassa sekä statiikkaan ja pyörimiseen liittyvien ilmiöiden laskennallista hallintaa
- syventää tuntemustaan mekaniikan maailmankuvasta.

**Keskeiset sisällöt**

- momentti ja tasapaino pyörimisen suhteen
- pyörimisliikkeen mallit, tasainen ja tasaisesti kiihtyvä pyörimisliike
- pyörimisen liikeyhtälö
- pyörimismäärän säilyminen
- pyörimisliikkeen energia
- ympyräliike ja ympyräliikkeen kiihtyvyys
- gravitaatio ja gravitaation alainen liike
- heittoliike ja planeettojen liike
- satelliitit ja niiden käyttö

**6. Sähkö (FY6)****Tavoitteet**

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- ymmärtää sähköön liittyviä peruskäsitteitä, tutustuu mittaustekniikkaan
- osaa tehdä sähköopin perusmittauksia sekä rakentaa ja tutkia yksinkertaisia virtapiirejä.

**Keskeiset sisällöt**

- sähköpari, sähkövirran kulku metallijohteessa
- jännitteen ja sähkövirran mittaaminen
- Ohmin laki
- Joulen laki

- vastukset, vastusten kytkennät ja Kirchhoffin lait
- Coulombin laki, homogeeninen sähkökenttä ja aine sähkökentässä
- kondensaattori, kytkennät ja energia
- sähkövirran kulku puolijohteessa, esimerkkinä diodi

## 7. Sähkömagnetismi (FY7)

### *Tavoitteet*

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- syventää tuntemustaan sähkömagnetismin ilmiöistä
- perehtyy sähköturvallisuuteen
- syventää tuntemustaan sähkömagneettisten ilmiöiden merkityksestä yhteiskunnassa.

### *Keskeiset sisällöt*

- magneettinen voima, magneettikenttä ja aine magneettikentässä
- varattu hiukkanen homogeenisessa sähkö- ja magneettikentässä
- induktiolaki ja Lenzin laki
- induktioilmiöitä - pyörrevirrat, generaattori ja itseinduktio
- energian siirto sähkövirran avulla
- tehollisen jännitteen ja sähkövirran mittaaminen sekä impedanssin taajuusriippuvuuden määrittäminen
- värähtelypiiri ja antenni, sähkömagneettinen viestintä
- sähköturvallisuus
- energiateollisuus

## 8. Aine ja säteily (FY8)

### *Tavoitteet*

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- tutustuu kvantittumiseen, dualismiin sekä aineen ja energian ekvivalenssiin aineen rakennetta ja rakenneosien dynamiikkaa hallitsevina periaatteina
- syventää kokonaiskuvaa fysiikan kehityksestä ja sen pätevyysalueesta luonnonilmiöiden tulkitsijana.

### *Keskeiset sisällöt*

- sähkömagneettinen säteily
- röntgensäteily
- mustan kappaleen säteily
- valosähköilmiö
- säteilyn hiukkasluonne ja hiukkasten aaltoluonne
- atomimallit, esimerkkinä Bohrin atomimalli
- kvantittuminen, viivaspektri, atomin energiatilat ja energiatasokaavio
- atomiytimen rakenne
- radioaktiivisuus ja säteilyturvallisuus
- massan ja energian ekvivalenssi

- ydinreaktiot ja ydinenergia
- aineen pienimmät osat ja niiden luokittelu

### ***Juvan lukion koulukohtaiset soveltavat kurssit***

#### **9. Fysiikan kertauskurssi (FY9)**

##### ***Tavoitteet***

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- hahmottaa eri fysiikan osa-alueet ja osaa muodostaa niistä kokonaiskuvan fysiikasta
- löytää erilaisista ilmiöistä keskeiset fysikaaliset periaatteet ja osaa myös selittää niitä
- pystyy käsittelemään fysiikan ongelmia matemaattisesti.

##### ***Keskeiset sisällöt***

- harjoituksia: vanhoja ylioppilastutkinnon reaalikoetehtäviä ja eri jatko-opiskelupaikkojen pääsykoekysymyksiä.

#### **10. Kokeellinen fysiikka (FY10)**

##### ***Tavoitteet***

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- vahvistaa käsitystään fysiikasta kokeellisena tieteenä
- tuntee ja osaa käyttää erilaisia mittausvälineitä
- pystyy suunnittelemaan ja toteuttamaan yksinkertaisia kokeellisia tutkimuksia
- osaa arvioida mittaustulosten luotettavuutta
- ymmärtää huolellisen työskentelyn merkityksen
- osaa laatia tutkimuksestaan työselosteen.

##### ***Keskeiset sisällöt***

- mittauslaitteisiin tutustuminen
- virhearviointi
- kokeita mekaniikasta, lämpöopista, optiikasta, sähkö- ja magnetismiopista sekä säteilyfysiikasta
- työselosteiden kirjoittaminen
- mahdollisuuksien mukaan teollisuusvierailu tai tutustuminen jonkin oppilaitoksen fysiikan laboratorioon

#### **11. Elektroniikka (FY11)**

##### ***Tavoitteet***

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- ymmärtää elektroniikan merkityksen nyky-yhteiskunnassa
- tuntee elektroniikan komponentteja ja niiden sovellusalueita
- osaa rakentaa erilaisia laitteita kytkentäkaavioiden perusteella
- pystyy suunnittelemaan itse yksinkertaisen kytkennän.

### ***Keskeiset sisällöt***

- elektroniikan peruskomponentit
- kytkentäkaaviot
- kytkentöjen tekeminen, testaaminen ja analysointi
- mahdollinen teollisuusvierailu

## **5.10. Kemia**

Kemian opetuksen tarkoituksena on tukea opiskelijan luonnontieteellisen ajattelun ja nykyaikaisen maailmankuvan kehittymistä osana monipuolista yleissivistystä. Opetus välittää kuvaa kemiasta yhtenä keskeisenä perusluonnontieteenä, joka tutkii ja kehittää materiaaleja, tuotteita, menetelmiä ja prosesseja kestäväen kehityksen edistämiseksi. Opetus auttaa ymmärtämään jokapäiväistä elämää, luontoa ja teknologiaa sekä kemian merkitystä ihmisen ja luonnon hyvinvoinnille tutkimalla aineita, niiden rakenteita ja ominaisuuksia sekä aineiden välisiä reaktioita.

Kemian opetukselle on luonteenomaista kemiallisten ilmiöiden ja aineiden ominaisuuksien havaitseminen ja tutkiminen kokeellisesti, ilmiöiden tulkitseminen ja selittäminen mallien ja rakenteiden avulla, ilmiöiden kuvaaminen kemian merkkikielellä sekä ilmiöiden mallintaminen ja matemaattinen käsittely. Monipuolisin työtavoin ja arviointimenetelmin opiskelijoita ohjataan kemian tietojen ja taitojen sekä persoonallisuuden kaikkien osa-alueiden kehittämiseen. Kemian opetuksen toteutuksessa otetaan huomioon opiskelijoiden opiskeluvalmiudet ja luodaan myönteinen kuva kemiaa sekä sen opiskelua kohtaan.

### ***Opetuksen tavoitteet***

Kemian opetuksen tavoitteena on, että opiskelija

- osaa kemian keskeisimmät peruskäsitteet ja tietää kemian yhteyksiä jokapäiväisen elämän ilmiöihin sekä ihmisen ja luonnon hyvinvointiin
- osaa kokeellisen työskentelyn ja muun aktiivisen tiedonhankinnan avulla etsiä ja käsitellä tietoa elämän ja ympäristön kannalta tärkeistä kemiallisista ilmiöistä ja aineiden ominaisuuksista sekä arvioida tiedon luotettavuutta ja merkitystä
- osaa tehdä ilmiöitä koskevia kokeita ja oppii suunnittelemaan niitä sekä osaa ottaa huomioon työturvallisuusnäkökohdat
- osaa tulkita ja arvioida kokeellisesti tai muutoin hankkimaansa tietoa ja keskustella siitä sekä esittää sitä muille
- perehtyy tieto- ja viestintätekniikan mahdollisuuksiin tiedonhankinnan ja mallintamisen välineinä
- perehtyy nykyaikaiseen teknologiaan teollisuudessa ja ympäristötekniikassa
- osaa käyttää kemiallista tietoa kuluttajana terveyden ja kestäväen kehityksen edistämässä sekä osallistuttaessa luontoa, ympäristöä ja teknologiaa koskevaan keskusteluun ja päätöksentekoon
- saa kokemuksia, jotka herättävät ja syventävät kiinnostusta kemiaa ja sen opiskelua kohtaan.

### ***Arviointi***

Kemiassa arvioinnin kohteena on kemiallisen tiedon ymmärtäminen sekä soveltamisen taito. Arvioinnissa tulee lisäksi ottaa huomioon kokeellisen tiedonhankinnan ja -käsittelytaitojen kehittyminen, johon kuuluvat

- havaintojen tekeminen, mittausten ja kokeiden suunnittelu ja toteutus

- työvälineiden ja reagenssien turvallinen käyttö
- tulosten esittäminen sekä suullisesti että kirjallisesti
- tulosten tulkitseminen, mallintaminen ja arviointi
- johtopäätösten tekeminen ja soveltaminen.

Kemiassa arvioinnin menetelminä käytetään kurssikokeita, osallistumisaktiivisuuden seuranta, kokeellista työskentelyä, työselostuksia, projektitöitä, esitelmiä tai tutkielmia. Lisäksi opiskelijan käsitteellisten ja menetelmällisten tietojen ja taitojen kehittymistä seurataan jatkuvasti.

## ***Pakollinen kurssi***

### **1. Ihmisen ja elinympäristön kemia (KE1)**

#### ***Tavoitteet***

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- saa kuvan kemiasta, sen mahdollisuuksista ja merkityksestä
- syventää aiemmin opittujen kemian perusteiden ymmärtämistä kurssilla käsiteltävien asioiden yhteydessä
- osaa orgaanisten yhdisteiden rakenteita, niiden ominaisuuksia ja reaktioita sekä ymmärtää niiden merkityksen ihmiselle ja elinympäristölle
- tuntee erilaisia seoksia sekä niihin liittyviä käsitteitä
- kehittää tietojen esittämisessä ja keskustelussa tarvittavia valmiuksia
- oppii kokeellisen työskentelyn, kriittisen tiedonhankinnan ja -käsittelyn taitoja
- osaa tutkia kokeellisesti orgaanisten yhdisteiden ominaisuuksia ja reaktioita, tuntee erotus- ja tunnistamismenetelmiä sekä osaa valmistaa liuoksia.

#### ***Keskeiset sisällöt***

- orgaanisia yhdisteryhmiä kuten hiilivetyjä, orgaanisia happiyhdisteitä, orgaanisia tyyppiyhdisteitä sekä niiden ominaisuuksia ja sovelluksia
- orgaanisissa yhdisteissä esiintyvät sidokset sekä poolisuus
- erilaiset seokset, ainemäärä, pitoisuus
- orgaanisten yhdisteiden hapettumis- ja pelkistymisreaktioita sekä protoninsiirtoreaktioita

#### ***Syventävät kurssit***

### **2. Kemian mikromaailma (KE2)**

#### ***Tavoitteet***

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- tuntee aineen rakenteen ja ominaisuuksien välisiä yhteyksiä
- osaa käyttää aineen ominaisuuksien päättelyssä erilaisia kemian malleja, taulukoita ja järjestelmiä
- ymmärtää orgaanisten yhdisteiden rakenteita ja tuntee rakenteen määrittämisessä käytettäviä menetelmiä
- osaa tutkia kokeellisesti ja erilaisia malleja käyttäen aineiden rakenteeseen, ominaisuuksiin ja reaktioihin liittyviä ilmiöitä.



**Keskeiset sisällöt**

- alkuaineiden ominaisuudet ja jaksollinen järjestelmä
- elektroniverhon rakenne ja atomiorbitaalit
- hapetuslukujen määräytyminen ja yhdisteen kaava
- kemiallinen sidos, sidosennergia ja aineen ominaisuudet
- atomiorbitaalien hybridisoituminen ja orgaanisten yhdisteiden sidos- ja avaruusrakenne
- isomeria

**3. Reaktiot ja energia (KE3)****Tavoitteet**

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- ymmärtää kemiallisen reaktion tapahtumiseen vaikuttavia tekijöitä sekä niiden merkityksen elinympäristössä (teollisuus)
- ymmärtää energian sitoutumisen ja vapautumisen kemiallisissa reaktioissa sekä niiden merkityksen yhteiskunnassa
- osaa kirjoittaa reaktioyhtälöitä ja käsitellä reaktioita matemaattisesti
- osaa tutkia kokeellisesti ja erilaisia malleja käyttäen reaktioihin, reaktionopeuteen ja -mekanismeihin liittyviä ilmiöitä.

**Keskeiset sisällöt**

- kemiallisen reaktion symbolinen ilmaisu
- epäorgaanisia ja orgaanisia reaktiotyyppejä, mekanismeja sekä sovelluksia
- stoikiometrisia laskuja, kaasujen yleinen tilanyhtälö
- energianmuutokset kemiallisessa reaktiossa
- reaktionopeus ja siihen vaikuttavat tekijät

**4. Metallit ja materiaalit (KE4)****Tavoitteet**

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- tuntee teollisesti merkittäviä raaka-aineita sekä niiden jalostusprosesseja
- tuntee hapettimia ja pelkistimiä ja niiden käyttöä sekä osaa kirjoittaa hapettumis-pelkistymisreaktioita
- osaa sähkökemiallisten ilmiöiden periaatteet sekä niihin liittyviä kvantitatiivisia sovelluksia
- tuntee erilaisia materiaaleja, niiden koostumusta, ominaisuuksia ja valmistusmenetelmiä sekä kulutustavaroiden ympäristövaikutusten arviointiin käytettäviä menetelmiä
- osaa tutkia kokeellisesti ja malleja käyttäen metalleihin ja sähkökemiaan liittyviä ilmiöitä.

**Keskeiset sisällöt**

- sähkökemiallinen jännitesarja, normaalipotentiaali, kemiallinen pari ja elektrolyysi
- hapettumis-pelkistymisreaktiot
- metallit ja epämetallit sekä niiden happi- ja vety-yhdisteet
- bio- ja synteettiset polymeerit, komposiitit

## 5. Reaktiot ja tasapaino (KE5)

### *Tavoitteet*

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- ymmärtää reaktion tasapainotilan muodostumisen ja niihin liittyviä laskennallisia tasapainosovelluksia
- ymmärtää tasapainon merkityksen ja tutustuu tasapainoon teollisuuden prosesseissa ja luonnon ilmiöissä
- osaa tutkia kokeellisesti ja malleja käyttäen kemialliseen tasapainoon liittyviä ilmiöitä.

### *Keskeiset sisällöt*

- reaktiotasapaino
- happo-emästasapaino, vahvat ja heikot protolyytit, puskuriliuokset ja niiden merkitys
- liukoisuus ja liukoisuustasapaino
- tasapainoon liittyvät graafiset esitykset

### *Juvan lukion koulukohtainen soveltava kurssi*

## 6. Työ- ja kertauskurssi (KE6)

### *Tavoitteet*

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- tuntee ja osaa turvalliset työtavat laboratoriossa
- tuntee ja osaa käyttää erilaisia mittauslaitteita ja välineitä
- pystyy toteuttamaan yksinkertaisia kokeellisia tutkimuksia
- ymmärtää huolellisen työskentelyn merkityksen
- pystyy vastaamaan kemian ylioppilaskokeen kysymyksiin

### *Keskeiset sisällöt*

- turvallinen työskentely laboratoriossa
- kemian laitteet ja välineet
- vanhojen ylioppilastutkintojen kemian kokeiden tehtävät ja eri jatko-opiskelupaikkojen pääsykoetehtävät.

## 5.11. Uskonto

### Evangelis-luterilainen uskonto

#### *Pakolliset kurssit*

#### 1. Uskonnon luonne ja merkitys (UE1)

##### *Tavoitteet*

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- tietää, millainen ilmiö uskonto on, ja tuntee Raamatun ominaislaadun pyhän kirjallisuuden edustajana
- ymmärtää uskonnon yleismaailmallisen luonteen, uskonnoissa ilmenevät kysymyksenasettelut ja uskonnon nivoutumisen kulttuuriin ja yhteiskuntaan
- saa aineksia ja käsitteellisiä välineitä oman maailmankatsomuksensa jäsentämiseen
- tuntee Raamatun vaikutuksen länsimaaisessa kulttuurissa ja Raamatun tutkimuksen osana uskonnon tutkimusta
- oppii pyhyiden ymmärtämisen avulla kunnioittamaan ihmisiä, joilla on erilainen vakaumus.

#### ***Keskeiset sisällöt***

- uskonnon määrittely ja tutkiminen
- uskonnon ydinkysymykset
- uskonto yhteisössä ja yksilön kokemuksessa
- Raamattu pyhänä kirjallisuutena
- yleispiirteet Raamatun synnystä ja sisällöstä
- Raamatun tutkimus- ja tulkintatavat
- Raamatun vaikutukset maailmankuvaan ja kulttuuriin

## **2. Kirkko, kulttuuri ja yhteiskunta (UE2)**

#### ***Tavoitteet***

- Kurssin tavoitteena on, että opiskelija
- ymmärtää, miten kristillinen kirkko on muotoutunut, levinnyt ja vaikuttanut ympäristöönsä eri aikoina ja miten se on ollut vuorovaikutuksessa aikansa kulttuurin ja yhteiskunnan kanssa
- tuntee kirkon opin rakentumisen, jumalanpalveluselämän ja taiteen vuorovaikutuksen, sekä kirkon poliittisen ja sosiaalisen merkityksen historian eri vaiheissa
- ymmärtää, miten kristinuskko vaikuttaa erilaisina kirkkokuntina eri puolilla maailmaa
- osaa analysoida erilaisten kristillisten perinteiden ilmenemistä nykyajassa ja ymmärtää näihin sisältyvän yhteisen, ekumeenisen perustan.

#### ***Keskeiset sisällöt***

- kristillisen kirkon synty
- alkukirkosta idän ja lännen kirkon eroon
- lännen kirkko keskiajalla
- idän kirkon kehitys
- reformaatio ja kirkkojen kehitys uudella ajalla
- nykyinen kristikunta ja kirkkojen rooli nykyajan maailmassa
- kirkkojen ja uskontojen välinen vuoropuhelu

## **3. Ihmisen elämä ja etiikka (UE3)**

#### ***Tavoitteet***

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- hallitsee eettisen kysymyksenasettelun ja ymmärtää elämänkysymysten ja eettisen pohdinnan merkityksen
- saa käsitteellisiä välineitä eettisten kysymysten tarkasteluun

- ymmärtää tekevänsä päivittäin moraalisia valintoja ja tietää olevansa vastuussa ratkaisuksistaan
- saa perustiedot ihmisen elämänskysymyksistä ja ajankohtaisista etiikan aiheista ja osaa kytkeä ne uskonnon kannalta keskeisiin kysymyksenasetteluihin
- ymmärtää Raamatun yhteyden elämänskysymyksiin ja etiikkaan
- ymmärtää kristinuskon ja etiikan yhteyden, erityisesti luterilaisen etiikan keskeisen sisällön ja kirkkojen eettisten kannanottojen taustalla olevia teologisia perusteita.

#### ***Keskeiset sisällöt***

- ihmisen tärkeät elämänskysymykset: elämän tarkoitus, kärsimys, kuolema
- kristillinen käsitys Jumalasta, ihmisestä, luonnosta ja pelastumisesta
- hyvän ja pahan käsitteet
- kristillinen etiikka ja etiikan teoriat
- yksilöeettisiä kysymyksiä
- yhteiskuntaeettisiä kysymyksiä

#### ***Syventävät kurssit***

### **4. Uskontojen maailmat (UE4)**

#### ***Tavoitteet***

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- tuntee maailmanuskontojen ominaispiirteet
- ymmärtää uskontoihin liittyvän sisäisen monimuotoisuuden ja niiden vaikutuksen ajatteluun, kulttuuriin ja yhteiskuntaan
- ymmärtää eri uskonnoissa ilmenevien ihmiselämän peruskysymysten samankaltaisuuden ja oppii arvostamaan muiden kulttuurien uskonnollista ja eettistä perinnettä.

#### ***Keskeiset sisällöt***

Kurssilla käsitellään hindulaisuutta, buddhalaisuutta, Kiinan ja Japanin uskontoja, juutalaisuutta ja islamia alla olevien teemojen näkökulmasta. Lisäksi tarkastellaan luonnonkansojen uskontojen yhteisiä piirteitä.

- uskontojen levinneisyys ja kannattajamäärät
- uskontojen pyhät kirjat ja oppi
- uskontojen eettiset ohjeet
- uskontojen kultit ja rituaalit
- uskontojen suuntaukset
- uskonnot ja yhteiskunta

### **5. Mihin suomalainen uskoo? (UE5)**

#### ***Tavoitteet***

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- tuntee uskonnon ilmenemismuodot Suomessa muinaissuomalaisesta uskonnosta nykypäivän uskonnollisuuteen

- ymmärtää Suomen uskonnollisista ja maailmankatsomuksellisista kysymyksistä käytyä keskustelua ja siihen liittyviä taustatekijöitä
- osaa jäsentää Suomen uskonnollisia liikkeitä niiden toiminnan ja opillisten korostusten näkökulmasta.

#### ***Keskeiset sisällöt***

- muinaissuomalainen uskonto
- Suomen kirkkohistorian yleislinjat
- luterilainen kirkko ja muut kristilliset kirkot nykypäivän Suomessa
- ei-kristilliset yhteisöt Suomessa
- kristinuskon vaikutus suomalaiseen kulttuuriin ja yhteiskuntaan
- opiskelija tutustuu Juvan uskonnolliseen perinteeseen ja täällä vaikuttaviin erilaisiin uskonnollisiin liikkeisiin. Kurssiin voidaan liittää opintoretki.

## **Ortodoksinen uskonto**

### ***Pakolliset kurssit***

#### **1. Ortodoksinen maailma (UO1)**

##### ***Tavoitteet***

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- tuntee kirkon synnyn ja kehityksen sekä kirkon nykyisyyttä muovanneet tekijät
- ymmärtää oman kirkkonsa muotoutumisen historian kulussa
- tuntee ortodoksisia paikalliskirkkoja sekä niiden historiallista ja kulttuurista merkitystä
- näkee oman uskonnollisen perinteensä osana historiallista ketjua.

#### ***Keskeiset sisällöt***

- varhaiskirkko
- Bysantin aika – oppi ja hallinto määräytyvät
- idän ja lännen kirkon ero
- Venäjän kirkko ja muut ortodoksiset paikalliskirkot
- orientaaliset kirkot
- lännen kirkot

#### **2. Uskonoppi ja etiikka (UO2)**

##### ***Tavoitteet***

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- tuntee ortodoksisen kirkon opin lähteet ja perusteet
- hahmottaa eri kirkkojen opillisia eroja ja eriävään kehitykseen johtaneita syitä
- tuntee ortodoksisen ihmiskuvan ja etiikan perusteet sekä ymmärtää, kuinka näiden pohjalta kirkko voi muodostaa eettisiä kannanottoja uusiin esille tuleviin kysymyksiin
- ymmärtää, että eri maiden ortodoksiset kirkot voivat päätyä erilaisiin eettisiin tulkintoihin.

#### ***Keskeiset sisällöt***

- ortodoksisen opin lähteet ja pyhän käsite
- Pyhä Kolminaisuus
- Jumalansynnyttäjä
- pyhät ihmiset ja ajan pyhittäminen
- ortodoksinen ihmiskuva
- yksilö- ja yhteisöeettisiä kysymyksiä

### 3. Raamattutieto (UO3)

#### *Tavoitteet*

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- tuntee Raamatun synnyn ja rakenteen sekä taustalla vaikuttaneen kulttuurihistorian
- hahmottaa jumalakuvan kehityksen historian kulussa ja Raamatun sisällä sekä messiasodotuksen syntymisen ja täyttymisen Palestiinassa
- tuntee Raamatun käytön ortodoksisessa kirkossa ja sen liturgisessa elämässä
- ymmärtää eri Raamatun kirjojen merkityksen tämän päivän kristinuskolle ja erityisesti ortodoksiselle kirkolle sekä Raamatun merkityksen etiikan muotoutumisessa
- osaa omatoimisen Raamatun käytön.

#### *Keskeiset sisällöt*

- Jumala ja ihminen Pentateukissa
- viisaukirjallisuus
- profeetat ja messiasodotus
- evankeliumien synty ja niiden erityispiirteet
- Jeesuksen henkilö
- Apostolien tekojen kuvaus kirkon ensi vaiheista
- Paavali ja hänen kirjeensä
- Syventävät kurssit

### 4. Uskontojen maailmat (UO4)

#### *Tavoitteet*

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- tuntee maailmanuskontojen ominaispiirteet
- ymmärtää uskontoihin liittyvän sisäisen monimuotoisuuden ja niiden vaikutuksen ajatteluun, kulttuuriin ja yhteiskuntaan
- ymmärtää eri uskonnoissa ilmenevien ihmiselämän peruskysymysten samankaltaisuuden ja oppii arvostamaan muiden kulttuurien uskonnollista perinnettä.

#### *Keskeiset sisällöt*

Kurssilla käsitellään hindulaisuutta, buddhalaisuutta, Kiinan ja Japanin uskontoja, juutalaisuutta ja islamia alla olevien teemojen näkökulmasta. Lisäksi tarkastellaan kristillisperäisiä uskontoja ja uususkontoja.

- uskontojen levinneisyys ja kannattajamäärät
- uskontojen pyhät kirjat ja oppi
- uskontojen eettiset ohjeet
- uskontojen kultit, rituaalit ja taide
- uskontojen suuntaukset
- uskonnot ja yhteiskunta

## 5. Ortodoksinen Suomi (UO5)

### *Tavoitteet*

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- tuntee Suomen ortodoksisen kirkon historian ja nykypäivän
- ymmärtää eri kirkkojen merkityksen suomalaisessa yhteiskunnallisessa kehityksessä
- hahmottaa uskonnon ilmenemisen taiteessa
- tuntee Suomessa elävää monikansallista ortodoksista kulttuuria
- osaa jäsentää nykyistä uskonnollista tilannetta Suomessa.

### *Keskeiset sisällöt*

- suomalainen muinaisusko
- ortodoksit idän ja lännen välissä
- katolisuudesta luterilaisuuteen
- itsenäisen Suomen ortodoksinen kirkko
- maahanmuuttajien ortodoksinen perinne – ykseys ja erilaisuus
- uskonnollinen tilanne nykypäivän Suomessa

## 5.12. Elämäkatsomustieto

Elämäkatsomustieto oppiaineena on perustaltaan monitieteinen. Filosofian ohella se hyödyntää niin ihmis-, yhteiskunta- kuin kulttuuritieteitäkin. Elämäkatsomustiedon opetuksessa ihmisiä pidetään luonnollisina, tajunnallisina ja kulttuurisina toimijoina, jotka luovat ja uusintavat merkityksiä keskinäisessä kanssakäymisessään. Inhimilliset katsomukset ja käytännöt nähdään yksilöiden, yhteisöjen ja traditioiden vuorovaikutuksen tuloksena syntyneinä.

Elämäkatsomustiedon opetus rakentuu ihmiskäsitykselle, joka korostaa ihmisten mahdollisuutta elää vapaina ja keskenään tasavertaisina, aktiivisina ja tavoitteellisina. Oppiaineen opetuksessa painotetaan ihmisten kykyä tutkia maailmaansa ja laajentaa sitä koskevaa tietämystään sekä yhteisellä toiminnallaan tietoisesti ohjata elämäänsä. Näistä lähtökohdista oppiaine tukee oppilaiden elämäkatsomuksen ja identiteetin muotoutumista sekä heidän yhteisöllisten hyvän elämän ihanteidensa ja käytäntöjensä hahmottumista.

Elämäkatsomustieto kartuttaa pohdiskelevasti ja keskustellen opiskelijoiden kulttuurista ja katsomuksellista yleissivistystä, toiminnallista arviointikykyä ja tilannetajua, eettisiä valmiuksia ja suvaitsevaisuutta sekä keskustelun, kuuntelun ja itseilmaisun taitoja. Katsomuksellisen arviointikyvyn kehittyminen on avain hyvään elämään sekä yksilöllisesti että yhteisöllisesti.

### *Opetuksen tavoitteet*

Elämäkatsomustiedon opetuksen tavoitteena on, että opiskelija saa tukea pyrkimyksilleen

- rakentaa identiteettiään ja elämäkatsomustaan
- laajentaa katsomuksellista ja kulttuurista yleissivistystään
- kehittää arvostelu-, harkinta- ja toimintakykyään

sisäistää ihmisoikeuksien, myönteisen monikulttuurisuuden, yhteiskunnallisen ja globaalin oikeudenmukaisuuden sekä kestävän kehityksen periaatteita.

## ***Arviointi***

Elämäkatsomustiedossa arvioidaan sisällöllisen tiedon omaksumisen ja katsomuksellisen ymmärryksen kehittymisen lisäksi opiskelijan valmiutta tarkastella sekä ilmaista katsomuksellisia aiheita monipuolisesti, taitavasti ja luovasti. Katsomukselliset kysymykset ovat usein henkilökohtaisia, mutta niiden pohdiskelun perustana ovat ajattelun tiedolliset hyveet: kriittisyys, johdonmukaisuus, ristiriidattomuus ja systemaattisuus. Katsomusten, arvostusten ja uskomusten arviointi- ja ilmaisutavoissa arvostetaan suvaitsevaisuutta, eri näkökulmien ja toisten katsomustapojen huomioimista.

## ***Pakolliset kurssit***

### **1. Hyvä elämä (ET1)**

Kurssilla pohditaan, mitä on hyvä elämä, millaisista aineksista identiteetti ja yksilöllinen elämä koostuvat ja millaiset mahdollisuudet ihmisillä on tavoitella hyvää elämää.

#### ***Tavoitteet***

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- kasvattaa kykyään sitoutua valitsemiinsa moraalisiin periaatteisiin ja haluaa toimia arvostustensa mukaisesti.
- kasvattaa valmiuttaan ja haluaan välittää ja kantaa vastuuta itsestään, toisista ihmisistä, yhteiskunnasta ja luonnosta
- kehittää kykyään nähdä kokonaisuuksia yhä monimuotoisemmaksi käyvässä maailmassa ja näin vahvistaa kykyään muodostaa omaa identiteettiään ja elämäkatsomustaan
- oppii arvioimaan uskomuksia ja elämäkatsomuksia koskevia väitteitä
- kehittää taitojaan ilmaista identiteettiään ja elämäkatsomustaan sekä niihin liittyviä näkemyksiään ja tuntemuksiaan suvaitsevaisesti, johdonmukaisesti ja luovasti.

#### ***Keskeiset sisällöt***

- peruskäsitteet: elämäkatsomus, elämäkatsomustieto, hyvä elämä, minuus, identiteetti
- hyvä elämä: ihmisen perustarpeita, maallisia ja uskonnollisia hyvän elämän malleja
- ihmisen yksilöllisen olemassaolon peruskysymykset: vapaa tahto ja valinnat, syntymä ja kuolema, optimismi, pessimismi ja realismi
- elämänhallinnan keinot: yksilön mahdollisuudet vaikuttaa omaan elämäänsä, perimän ja ympäristön merkitys
- identiteetin muodostaminen ihmisen elämänsä aikana sekä eettiset valinnat eri elämänvaiheissa
- yksilöllinen elämä ennen sekä nykyisessä mahdollisuuksien yhteiskunnassa



- hyveitä ja paheita koskevia käsityksiä ennen ja nyt sekä niiden suhde elämäntapoihin ja tottumuksiin.
- Yksilön omien asenteiden vaikutus elämän hyväksi kokemisessa
- Ongelmien ratkaisemiseen tähtäävät ajatus- ja toimintamallit

## 2. Maailmankuva (ET2)

Kurssilla pohditaan maailmankuvan muodostumista ja maailmankuvien eroja. Kurssilla perehdytään maailman käsitteellistämisen tapoihin sekä tiedon ja eri yhteisöllisten instituutioiden merkitykseen siinä.

### *Tavoitteet*

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- oppii tuntemaan historiallisesti merkittäviä ja nykyajassa vaikuttavia maailmankuvia sekä kasvattaa tietämystään niiden perustalla olevista uskomusjärjestelmistä
- oppii kysymään ja arvioimaan väitteiden ja uskomusjärjestelmien perusteluja
- kehittää ymmärrystään eri instituutioiden merkityksestä maailmankuvan muokkaajina ja välittäjinä
- jäsentää omaa maailmankuvaansa samalla pitäen sen avoimena mielekkäälle keskustelulle.

### *Keskeiset sisällöt*

- maailmankuvan, maailmankatsomuksen ja elämänkatsomuksen käsitteet ja niiden keskinäinen suhde
- maailmankuvan rakenne ja ydinalueet: käsityksiä ihmisestä, yhteiskunnasta, kulttuurista ja luonnosta sekä todellisuuden rakenteesta
- maalliset ja uskonnolliset katsomukset maailmankuvan perustana: tieteiden, näennäistieteiden ja uskontojen rajankäynti
- koulu, media ja taide maailmankuvaa luovina ja välittävinä instituutioina
- länsimaisen maailmankuvan murrokset ja mullistajat
- kokemusten, arkikäsitysten ja uskomusten synty ja tiedollinen luotettavuus
- maailmankuvien ja tiedonlähteiden järkiperäinen arviointi

## 3. Yksilö ja yhteisö (ET3)

Kurssilla pohditaan yksilöä, yhteisöllisyyttä, yhteiskuntaa ja ihmisten välistä vuorovaikutusta. Kurssilla perehdytään oikeudenmukaisuuden, ihmisoikeuksien ja demokratian toteutumiseen.

### *Tavoitteet*

- Kurssin tavoitteena on, että opiskelija
- ymmärtää yhteisöllisyyden merkityksen ihmisyydelle ja yksilölliselle identiteetille
- oppii arvostamaan omaa asemaansa yksilönä yhteisössä ja yhteiskunnassa, kansalaisena valtiossa ja toimijana talousjärjestelmässä
- oppii tarkastelemaan yksilöiden, yhteisöjen ja instituutioiden toimintaa osana yhteiskunnallista vallankäyttöä
- oppii arvioimaan poliittisia keinoja ja päämääriä sekä kasvattaa kykyään ja haluaan rakentavaan yhteiskunnalliseen osallistumiseen

- ymmärtää ihmisoikeuksien, demokratian ja oikeudenmukaisuuden merkityksen hyvän yhteiskunnan ja tulevaisuuden kannalta.

#### ***Keskeiset sisällöt***

- ihminen sosiaalisena olentona, yksilöiden vuorovaikutus ja yhteisöllisyys, yksityinen ja julkinen
- vallan käsite, vallan muodot ja valtasuhteet sekä erilaiset vaikuttamiskeinot
- teorioita yhteiskunnan rakenteesta ja muutoksesta
- hyvä kansalainen suomalaisena, eurooppalaisena ja maailmankansalaisena
- ihmisoikeudet ja niiden historia
- poliittiset ihanteet, ideologiat, utopiat ja demokratian muodot
- oikeudenmukaisuus yhteiskunnallisena, maailmanlaajuisena ja ekologisena kysymyksenä

#### ***Syventävät kurssit***

### **4. Kulttuuriperintö ja identiteetti (ET4)**

Kurssilla pohditaan kulttuuriperintöä hyvän elämän lähtökohtana ja hyvän elämän mittana sekä toisaalta jatkuvasti kehittyvänä ja muuttuvana ilmiönä. Kurssilla perehdytään sekä maailman että suomalaisen nyky- yhteiskunnan monikulttuurisuuteen.

#### ***Tavoitteet***

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- oppii tuntemaan kulttuuria merkityksiin perustuvana inhimillisenä toimintana
- tutustuu erilaisiin kulttuuriperintöihin ja niihin liittyviin elämäntapoihin
- kehittää kykyään arvioida ihmisten käsityksiä ja tekoja suhteessa heidän omiin arvostuksiinsa ja uskomusjärjestelmiinsä
- oppii suvaitsevaisuutta erilaisia elämäntavomuksellisia ratkaisuja ja identiteettivalintoja kohtaan
- perehtyy suomalaisen identiteetin ilmenemismuotoihin
- ymmärtää rasismia, muukalaisvihaa ja syrjinnän ihmisoikeusloukkauksina.

#### ***Keskeiset sisällöt***

- kulttuurin käsite ja merkitys ennen ja nyt
- identiteetti, etnisyys ja kulttuuriperintö
- saamelaiset, suomalaiset ja eurooppalaiset kulttuuripiirteet ja niiden nykyinen merkitys
- kulttuurien ja sivilisaatioiden vuorovaikutus
- etninen ja kulttuurinen moninaisuus Suomessa ja maailmassa
- elämä monikulttuurisessa yhteiskunnassa
- etnosentrismi sekä rasismi ja suvaitsevaisuuden historia
- Romanien historia
- Romanit Suomessa

### **5. Maailman selittäminen katsomusperinteissä (ET5)**

Kurssilla pohditaan erilaisia tapoja selittää maailmaa myyttisissä, uskonnollisissa ja katsomuksellisissa perinteissä. Kurssilla perehdytään erilaisten katsomusten syntyyn, historiaan ja tutkimukseen.

### ***Tavoitteet***

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- kehittää herkkyyttään arvioida arvostuksissa ja uskomusjärjestelmissä esiintyviä eroja ja yhtäläisyyksiä
- oppii arvioimaan uskomuksia ja elämänkatsomuksia koskevia väitteitä
- tuntee eri kulttuureissa vaikuttavia ja tärkeinä pidettyjä uskomusjärjestelmiä ja elämänkatsomuksellisia ratkaisuja sekä kasvattaa tietämystään niiden taustoista sekä niiden esiintymisestä nykyajassa
- ymmärtää myyttien ja uskonnollisten käsitysten historiallisen synnyn ja nykyisen merkityksen maailman ilmiöiden selittäjinä
- oppii hahmottamaan maailman selittämistä eurooppalaisessa kulttuuriperinnössä.

### ***Keskeiset sisällöt***

- maailman myyttinen selittäminen ennen ja nyt
- uskonnon ja uskonnollisuuden olemus
- uskontokritiikki: sosiologinen, moraalinen, antropologinen ja psykologinen
- ateismi ja agnostismi
- sekulaarin humanismin ja vapaa-ajattelun historiaa ja nykysuuntauksia
- humanismi ja kristinusko länsimaiden katsomuksellisin perusvirtauksina
- eri uskontojen ja ideologioiden riittien ja symbolien merkityksiä
- tieteen kritiikki

## **5.13. Filosofia**

Filosofinen ajattelu käsittelee koko todellisuutta, sen monimuotoista hahmottamista sekä ihmisen toimintaa siinä. Filosofian erityisluonne on sen tavassa jäsentää ongelmia käsitteellisesti, järkipäisesti ja keskustellen. Filosofian opiskelu lukiossa tukee opiskelijoiden yksilöllistä kehitystä ja edistää yleisiä oppimisen ja ajattelun valmiuksia, joita tarvitaan muuttuvassa ja monimutkaisessa yhteiskunnassa. Filosofiasa opiskeltavat tiedolliset kokonaisuudet ovat välttämättömiä kulttuuriperinnön ja nykykulttuurin ymmärtämiseksi.

Filosofian käytännön merkitys perustuu siihen, että opiskelija oppii jäsentämään käsitteellisesti arvoja, normeja ja merkityksiä koskevia kysymyksiä. Filosofian opiskelu auttaa näkemään, mitä merkitystä erilaisilla tiedoilla ja taidoilla on yksilölle ja yhteiskunnalle. Tietojen ja taitojen erikoistumisen vastapainona filosofian opiskelu opettaa hahmottamaan laajempia käsitteellisiä kokonaisuuksia ja yhteyksiä. Se auttaa näkemään, miten eri tieteenalojen ja ajatteluperinteiden käsitykset todellisuudesta, arvoista ja normeista voivat muodostaa keskenään johdonmukaisia kokonaisuuksia tai olla keskenään ristiriidassa. Filosofia kehittää arvostelukykyä.

Filosofian opetus edistää luovan ja itsenäisen ajattelun kehitystä. Filosofiasa annetaan runsaasti tilaa opiskelijoiden yksilöllisten näkemysten muodostamiselle. Kun opiskelijat paneutuvat filosofian peruskysymyksiin, joihin ei ole yksinkertaisia ratkaisuja, he oppivat muodostamaan ja perustelemaan omia näkemyksiään sekä samalla kunnioittamaan toisenlaisia perusteltuja näkemyksiä. Mutkikkaiden kysymysten pohdiskelu ryhmässä kasvattaa opiskelijoissa kykyä luottaa omiin yksilöllisiin mahdollisuuksiinsa selvittää vaikeitakin ongelmia. Filosofian opiskelu tukee oppilaiden kasvua aktiivisiksi, vastuullisiksi ja suvaitsevaisiksi kansalaisiksi.

## ***Opetuksen tavoitteet***

Filosofian opetuksen tavoitteena on, että opiskelija

- osaa hahmottaa filosofisia ongelmia ja niiden erilaisia mahdollisia ratkaisuja
- osaa jäsentää puhetta ja tekstiä käsitteellisesti sekä tunnistaa väitteitä ja niiden perusteluja
- ymmärtää erilaisten filosofisten käsitysten perusteluja sekä pystyy keskustelemaan niistä johdonmukaisesti ja järkevästi
- hallitsee yleissivistävät perustiedot sekä filosofian historiasta että nykysuuntauksista ja osaa suhteuttaa niitä yhteiskunnan ja kulttuurin ilmiöihin.

## ***Arviointi***

Filosofiassa arvioidaan käsitteiden ja teorioiden omaksumista sekä kykyä ilmaista omaa filosofista ajattelua. Opiskelijan suhde filosofisiin kysymyksiin on yksilöllinen, mutta kysymysten käsittelyn perustana ovat ajattelun tiedolliset hyveet: kriittisyys, johdonmukaisuus, ristiriidattomuus ja järjestelmällisyys.

## ***Pakollinen kurssi***

### **1. Johdatus filosofiseen ajatteluun (FI1)**

#### ***Tavoitteet***

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- hahmottaa filosofisia ongelmia ja niiden erilaisia mahdollisia ratkaisuja, ymmärtää, miten filosofiassa käsitteellistetään todellisuutta, tietämistä, toimintaa ja arvoja
- tunnistaa erilaisia filosofisia, tieteellisiä ja arkisia käsityksiä todellisuudesta, sen tietämisestä ja siinä toimimisesta
- hahmottaa kuvailevien ja normatiivisten väitteiden eroja ja osaa perustella käsityksiä hyvästä ja oikeasta.

#### ***Keskeiset sisällöt***

- mitä filosofia on, filosofisten kysymysten luonne ja niiden suhde käytännöllisiin, tieteellisiin ja uskonnollisiin kysymyksiin, filosofian keskeiset osa-alueet
- todellisuuden luonnetta koskevia filosofisia perusnäkökymyksiä: hengen ja aineen suhde, vapaus ja välttämättömyys
- tietoa ja tietämistä koskevia filosofisia perusnäkökymyksiä ja niiden suhde tieteellisiin ja arkisiin näkökulmiin: tieto, totuus ja perustelu, käsitteellisen ja kokemuksellisen suhde tiedon muodostumisessa
- yksilön ja yhteiskunnan suhde filosofisena kysymyksenä, oikeudenmukaisuuden ja vapauden käsitteet
- hyvän ja oikean käsitteet, toimintaa ohjaavien moraalisten arvojen luonne ja suhde tosiasioihin sekä muihin arvoihin kuten kauneuteen, hyvää elämää ja onnellisuutta koskevia filosofisia näkökymyksiä

## ***Syventävät kurssit***

### **2. Filosofinen etiikka (FI2)**

**Tavoitteet**

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- perehtyy filosofisen etiikan tärkeimpiin ongelmiin, käsitteisiin ja teorioihin
- osaa arvioida elämää ja toimintaa moraalista näkökulmista sekä perustella arvioitaan etiikan käsittein
- kykenee jäsentämään omia moraalisia ratkaisujaan ja perusteitaan filosofisen etiikan välinein
- oppii kriittisyyttä ja suvaitsevaisuutta niin itseä kuin toisia kohtaan.

**Keskeiset sisällöt**

- moraali ja sitä pohtiva soveltava ja normatiivinen etiikka sekä metaetiikka
- moraalisia arvoja ja normeja koskevien vakaumusten erilaiset perustat, moraalin suhde oikeuteen ja uskoon, järjen ja tunteiden asema moraalisisissa vakaumuksissa
- moraalisten arvojen ja normien objektiivisuus ja subjektiivisuus, kysymys eettisten perusteiden tiedollisuudesta ja eettisten totuuksien mahdollisuudesta
- klassisen hyve-etiikan sekä seuraus- ja velvollisuusetiikan perusteet
- filosofinen etiikka ja kysymys hyvästä elämästä

**3. Tiedon ja todellisuuden filosofia (FI3)****Tavoitteet**

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- hahmottaa, mitä tieto ja tietäminen ovat filosofiassa, tieteessä ja arkielämässä
- osaa arvioida, millaisia kuvia todellisuuden perusrakenteesta muodostuu filosofiassa, tieteessä ja katsomuksissa
- oppii erittelemään ja arvioimaan kriittisesti tiedollisia uskomuksia ja väitteitä
- oppii hahmottamaan tieteellisen tutkimuksen ja päättelyn luonnetta.

**Keskeiset sisällöt**

- metafysiikan keskeisiä kysymyksiä ja peruskäsitteitä, erilaisia käsityksiä metafysiikan luonteesta, todellisuuden rakenne luonnontieteellisen, ihmistieteellisen ja käytännöllisen tiedon valossa
- totuuden luonne ja totuusteoriat
- tiedon mahdollisuus ja rajat, tiedon oikeuttaminen
- tietäminen, ymmärtäminen ja tulkinta, käytännöllisen ja tieteellisen tiedon eroja ja yhtäläisyyksiä, tietäminen luonnontieteissä ja ihmistieteissä
- tieteellisen tutkimuksen luonne ja sen metodologisia peruskäsitteitä
- argumentoinnin ja päättelyn perusteita

**4. Yhteiskuntafilosofia (FI4)****Tavoitteet**

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- perehtyy yhteiskuntafilosofian keskeisiin käsitteisiin ja suuntauksiin

- oppii hahmottamaan yhteiskunnan luonnetta ja sen keskeisten instituutioiden toimintaa
- osaa arvioida yhteiskunnallisen järjestyksen oikeutusta
- osaa jäsentää yhteiskunnan ja yksilön suhdetta sekä yhteiskunnallista ja poliittista toimintaa.

#### ***Keskeiset sisällöt***

- yhteiskunnallinen oikeudenmukaisuus
- yksilön oikeudet ja velvollisuudet, rikos ja rangaistus
- yhteiskuntajärjestyksen, vallan ja omistamisen oikeuttaminen: yhteiskuntasopimusteoriat, anarkismi ja yhteiskunnalliset utopiat
- poliittinen filosofia: konservatismi, liberalismi ja sosialismin perusajatuksukset ja niiden yhteiskuntafilosofiset nykytulkinnot
- nykykulttuuriin liittyviä filosofisia kysymyksiä: sukupuoli ja sukupuolisuus, identiteetti ja identiteetin rakentuminen, toiseus, vieraus ja monikulttuurisuus

### **7. Abikurssi (FI5, puolikurssi)**

Kurssilla kerrataan kaikki aineen pakolliset ja valtakunnalliset syventävät kurssit. Kurssi on suunnattu niille opiskelijoille, jotka aikovat kirjoittaa ainereaalikokeessa filosofian. Harjoitellaan aineelle tyypillisiä reaalikysymystehtäviä sekä kerrataan hyvän esseekirjoituksen tunnusmerkkejä.

#### **5.14. Historia**

Lukion historian opetus luo opiskelijalle edellytyksiä ymmärtää eri aikakausien luonnetta, oman aikansa ongelmia ja muutosprosesseja sekä auttaa häntä hahmottamaan kansainvälistä maailmaa. Historia on yksilöllistä, kansallista ja eurooppalaista identiteettiä luova oppiaine.

Opetuksen lähtökohtana ovat historian luonne tieteenalana ja sen tiedon muodostumisen perusteet. Sen vuoksi huomiota kiinnitetään tietojen kriittiseen pohdintaan ja tulkintaan sekä pyritään ottamaan huomioon ilmiöiden moniperspektiivisyys. Historian keskeisiä käsitteitä ovat aika, muutos ja jatkuvuus sekä syy-yhteydet. Muutoksen analyysia korostavana oppiaineena historia luo mahdollisuuksia käsitellä tulevaisuutta sekä arvioida tulevaisuuteen liittyviä mahdollisuuksia. Opetuksessa korostetaan ihmisen ja ympäristön välistä suhdetta sekä inhimillisen kulttuurin laaja-alaisuutta, kulttuurien erilaisuuden ymmärtämistä ja kansainvälisen yhteisymmärryksen merkitystä. Oman maan menneisyyttä tarkastellaan maailmanhistorian taustaa vasten.

#### ***Opetuksen tavoitteet***

Historian opetuksen tavoitteena on, että opiskelija

- oppii tuntemaan Suomen ja maailmanhistorian päälinjat ja keskeisimmät historialliset tapahtumat sekä niiden taustat ja seuraamukset
- näkee nykyhetken historiallisen kehityksen tuloksena ja tulevaisuuden lähtökohtana, kykenee suhteuttamaan oman aikansa ja itsensä historian jatkumoon ja näin rakentamaan historiatietoisuuttaan
- osaa hankkia menneisyyttä koskevaa tietoa ja arvioida sitä kriittisesti sekä ymmärtää sen monitulkintaisuuden, suhteellisuuden ja syy-yhteyksien monisäikeisyyden
- osaa arvioida menneisyyden ihmisen toimintaa ja historiallisia ilmiöitä kunkin ajan omista lähtökohdista sekä nykyajan näkökulmasta
- ymmärtää kulttuurin erilaisia ilmenemismuotoja ja niiden erilaisuutta

- saa aineksia ihmisoikeuksia ja demokratiaa arvostavan maailmankuvan luomiseen sekä toimintaan vastuullisena kansalaisena.

### **Arviointi**

Oppimisen arvioinnin perusteina ovat historialle ominaiset taidot ja ajattelutavat sekä oppimäärän keskeisten sisältöjen hallinta. Arvioinnissa kiinnitetään erityistä huomiota opiskelijan valmiuteen rakentaa tiedoistaan jäsentyneitä kokonaisuuksia, erottaa olennainen ja epäolennainen tieto toisistaan, hallita aikasuhteita ja syy-yhteyksiä sekä arvioida historian ilmiöitä ja tiedonlähteitä kriittisesti. Kurssien arvioinnissa käytetään monipuolisia menetelmiä: kokeiden asemasta voidaan käyttää opintotehtäviä, tutkielmia ja muita vaihtoehtoisia arviointikeinoja.

### **Pakolliset kurssit**

#### **1.Ihminen, ympäristö ja kulttuuri (HI1)**

Kurssi tarkastelee ihmisen ja luonnon vuorovaikutusta sekä tämän tuloksena tapahtunutta kulttuuriympäristön rakentumista ja kehittymistä esihistoriasta nykyaikaan.

#### **Tavoitteet**

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- ymmärtää ihmisen ja luonnon välisen riippuvuussuhteen osana kestävää kehitystä
- ymmärtää, miten ihminen käyttää luonnonvaroja toimeentulon lähteenä ja miten se vaikuttaa ympäristöön ja yhteiskuntarakenteeseen
- tuntee tuotantotalouden kehityslinjat ja vaikutukset elämäntapaan
- tietää väestönkasvun pääpiirteet ja siihen vaikuttavat tekijät.

#### **Keskeiset sisällöt**

- Esihistoria – pyyntikulttuurin aika
  - ihmisen kehitysvaiheet
  - keräilijöiden ja metsästäjien elämäntapa
- Maanviljely ja sen aiheuttamat muutokset
  - työnjako ja kulttuurin synty
  - suurten jokilaaksojen kulttuurit
- Välimeren talousalue antiikin aikana
  - Kreikan talouselämä
  - Rooma – miljoonakaupunki ja imperiumi
  - orjuus ja antiikin ajan tekniikka
- Keskiajan talous- ja yhteiskuntajärjestelmä
  - feodaaliyhteiskunta
  - keskiajan väestö, kauppa ja kaupunki
- Löytöretket
  - löytöretkien edellytykset ja seuraukset
  - maailmantalouden syntyminen
- Teollistuva maailma
  - tekniset innovaatiot ja koneteollisuuden alkuvaiheet
  - muutokset sukupuolten työnjaossa

- yhteiskunnalliset muutokset ja ympäristövaikutukset
- muutokset kaupunkirakenteessa
- Globaali kulutusyhteiskunta
  - raaka-aineiden ja markkinoiden jakaminen
  - massatuotanto ja kulutusyhteiskunta
  - sosialistinen suunnitelmatalous
  - kolmannen maailman muotoutuminen
  - kasvun rajat ja uudet haasteet

Kestävän kehityksen aihekokonaisuus kulkee punaisena lankana läpi tarkisteltavan aikakauden. Kurssilla käsitellään ihmisen ja ympäristön vuorovaikutusta sekä ihmisen suhdetta luontoon aina esihistoriasta teolliseen yhteiskuntaan asti. Kurssilla käsitellään myös teknologia ja yhteiskunta - aihekokonaisuutta. Ihmistä osana yhteiskuntaa tarkistellaan kehityskaarena pienistä heimoyhteisöistä kohti järjestäytyneempiä yhteisöjä. Teknologian merkitys korostuu teollistumisen mukanaan tuomien mullistusten yhteydessä.

## 2. Eurooppalainen ihminen (HI2)

Kurssi tarkastelee eurooppalaisen kulttuurin keskeisiä saavutuksia sekä eurooppalaisen ihmisen maailmankuvan muutosta ja sen taustalla vaikuttanutta tieteellistä ja aatehistoriallista kehitystä. Kurssilla tutustutaan eurooppalaisen kulttuurin tuotoksiin erityyppisen historiallisen lähdeaineiston avulla. Kulttuuri ymmärretään laaja-alaisena käsitteenä.

### *Tavoitteet*

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- ymmärtää, mistä eurooppalaisuus rakentuu tutustumalla Euroopan keskeiseen kulttuuriperintöön
- ymmärtää tieteen saavutusten merkityksen ihmisen maailmankuvan muokkaajana
- osaa analysoida kulttuuri-ilmiöitä aikakautensa ilmentäjinä
- tuntee yhteiskunnallisen kehityksen taustalla vaikuttavia aatehistoriallisia virtauksia
- tuntee eri aikakausien elämäntapoja ja maailmankuvaa.

### *Keskeiset sisällöt*

- Antiikin aika
  - demokratian synty
  - antiikin kulttuuri
- Keskiajan yhtenäiskulttuuri
  - keskiajan ihmisen maailmankuva ja tapakulttuuri
  - uskonnon merkitys kulttuurissa
- Uuden ajan murros
  - renessanssi ja tiedon vallankumous
  - uskonpuhdistus
  - barokki itsevaltiuden ja vastauskonpuhdistuksen ilmentäjänä
  - luonnontieteellisen maailmankuvan synty
- Valistuksen aikakausi
  - valistusfilosofia ja sen vaikutukset yhteiskuntaan ja taiteeseen
  - Yhdysvaltain itsenäistymisen ja Ranskan suuren vallankumouksen aatteellinen perintö



- Aatteiden vuosisata
  - keskeiset aatesuuntaukset ja taidevirtaukset
  - tiede uskonnon haastajana
  - porvariston vuosisata
- Nykyaika
  - kulttuurin pirstoutuminen
  - populaarikulttuuri massaviihteeksi

Kurssi pohjautuu aihekokonaisuuteen kulttuuri-identiteetti ja kulttuurien tuntemus. Näkökulmana on eurooppalaisen kulttuurin kehitys ja sen merkittävimmät saavutukset. Tässä yhteydessä paneudutaan myös aihekokonaisuuteen aktiivinen kansalaisuus ja yrittäjyys tuomalla esille kansalaisten vaikuttamismahdollisuuksien kasvu antiikin Kreikan demokratian keksimisestä alkaen.

### 3. Kansainväliset suhteet (HI3)

Kurssi tarkastelee kansainvälisen politiikan keskeisiä tapahtumia, taustoja ja muutoksia 1800-luvun lopulta lähtien. Kurssilla analysoidaan kansainvälisen politiikan ilmiöitä taloudellisen, aatteellisen ja valtapoliittisen kilpailun perusteella. Kurssin keskeisiä tarkastelunäkökulmia ovat demokratia vastakohtanaan diktatuuri.

#### *Tavoitteet*

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- tuntee kansainvälisen politiikan pääpiirteet ja teoriaa
- ymmärtää kansainvälisten yhteistyörakennelmien sekä vastakkainasettelujen perusteita
- ymmärtää aatteiden ja taloudellisten eturistiriitojen vaikutuksen kansainvälisten suhteiden historiassa.

#### *Keskeiset sisällöt*

- Suurvaltojen ylivaltauskat
  - kansainvälisen politiikan peruskäsitteet
  - imperialismien teoria ja käytännöt
  - ensimmäinen maailmansota ja sen vaikutukset kansainväliseen politiikkaan
- Maailmansotien välinen aika ja toinen maailmansota
  - eurooppalaiset ääriliikkeet, demokratian kriisi ja kansanvainot
  - toinen maailmansota seurausilmiöineen
- Kylmä sota
  - kylmän sodan teoriat: Yhdysvallat ja Neuvostoliitto kaksinaapaisen maailman johtajina
  - kylmän sodan ideologiset, taloudelliset ja sotilaalliset rintamat
  - kylmän sodan kriisien luonne
  - Saksa kylmän sodan näyttämönä
  - Kiinan rooli kansainvälisessä politiikassa
- Uusi epävarmuuden aika
  - Neuvostoliiton hajoaminen ja kaksinaapaisuuden purkautuminen
  - kansainväliset rauhanpyrkimykset
  - kolmas maailma osana kansainvälistä politiikkaa
  - Lähi-idän ongelmakenttä

- Yhdysvaltain aseman muutos kansainvälisessä politiikassa
- uudet kansainväliset rakenteet

Kansainväliset suhteet -kurssin yhteydessä nousee esille aihekokonaisuuksina hyvinvointi ja turvallisuus -teemat. Hyvinvoinnin kehitystä tarkistellaan läpileikkauksena varsinkin toisen maailmansodan jälkeen ulottaen tarkisteltu ajankohta nykypäivään. Turvallisuus nousee keskeisesti esille kylmän sodan aikakautena sekä Neuvostoliiton hajoamisen jälkeen tapahtuneissa muutoksissa. Kurssin yhteydessä harjoitellaan opiskelijoiden kanssa kriittistä suhtautumista median uutisointiin.

#### **4. Suomen historian käännekohtia (HI4)**

Kurssin tarkoituksena on analysoida Suomen historian keskeisiä muutosprosesseja ja kehityslinjoja 1800-luvulta nykyaikaan. Keskeisiä tarkastelunkohteita ovat Suomen valtiollisen ja kansainvälisen aseman muuttuminen, muutoksiin liittyvät kriisit, siirtyminen sääty-yhteiskunnasta kansalaisyhteiskuntaan sekä taloudelliset ja kulttuuriset murrokset.

##### ***Tavoitteet***

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- tuntee keskeiset yhteiskunnalliset ja taloudelliset muutokset
- osaa suhteuttaa Suomen valtiollisen kehityksen yleiseurooppalaiseen ja maailmanpoliittiseen taustaan
- ymmärtää talouden, yhteiskunnan, kulttuurielämän sekä aatteellisen ja valtiollisen elämän ilmiöiden keskinäisen riippuvuuden.

##### ***Keskeiset sisällöt***

- Ruotsin ajan perintö
- Vallanvaihdos
  - Suomen liittäminen Venäjään
  - autonomian synty
- Suomalaisuuden synty ja kansallinen herääminen
  - aatteellinen ydin ja keskeiset vaikuttajat
- Yhteiskunnallinen ja taloudellinen murros
  - elinkeinorakenteen muuttuminen ja Suomen teollistuminen
  - sääty-yhteiskunnan hajoaminen ja kansalaisyhteiskunnan synty
  - sortokaudet ja kansanvallan synty
- Suomen itsenäistymisprosessi
  - Suomen itsenäistyminen
  - sisällissota
  - hallitusmuoto
- Kahtiajaosta eheytymiseen
  - oikeistoradikalismin nousu
  - elintason nousu
  - kulttuurista kulutustavaraa
- Toinen maailmansota jälkiseurauksineen
  - sodat ja jälleenrakentaminen
  - ulkopolitiikan muutos

- Hyvinvointivaltion rakentaminen
  - rakennemuutos
  - 1960- ja 1970-lukujen kulttuurinen ja yhteiskunnallinen muutos
- Suomen uusi kansainvälinen asema
  - kytkeytyminen kansainväliseen talouteen kulttuurisesti, taloudellisesti ja poliittisesti
  - suomalaisten tulevaisuus osana globaalia järjestelmää

Kurssi luo katsauksen Suomen hyvinvoinnin kehitykseen 1800:lta nykypäivään. Suomen turvallisuus -teema toimii yhtenä kantavana aihealueena läpi kurssin. Turvallisuuden vuoksi tehtyjä ratkaisuja sekä niiden seurauksia pohditaan Suomen historian käännekohtat kurssilla. Toinen aihekokonaisuus, joka sisältyy kurssiin, on kulttuuri-identiteetti ja kulttuurien tuntemus. Suomalaisen identiteetin kehitystä tarkastellaan Venäjän vallan aikakaudesta läpi sotavuosien nykyaikaan ulottuvalla aikahaarukalla. Keskeiset Suomen historian tapahtumat opiskellaan myös paikallishistorian näkökulmasta.

### *Syventävät kurssit*

#### **5. Suomen vaiheet esihistoriasta autonomian aikaan (HI5)**

Kurssi tarkastelee Suomen historian keskeisiä kehitykslinjoja ennen vuotta 1809 sekä suomalaista kulttuuriperintöä.

#### *Tavoitteet*

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- tuntee maamme historialliset kehitykslinjat ja niiden yhteydet Itämeren alueeseen
- tuntee Suomen väestö-, sosiaali- ja taloushistoriallisen kehityksen
- ymmärtää suomalaisen sivistyksen yhteydet länsimaiseen kulttuuriin
- oppii arvostamaan suomalaista kulttuuriperintöä
- oppii yhdistämään historialliset kehitykslinjat oman kotiseutunsa historiaan ja näkee kehityksen myös yksittäisen ihmisen kannalta.

#### *Keskeiset sisällöt*

- Esihistoria
  - esihistoria ja tulkinnat suomalaisten ja saamelaisten alkuperästä
  - asutus, elinehdot, uskonnot ja uskomukset sekä ulkoiset yhteydet
- Suomen liittyminen länsieurooppalaiseen kulttuuriyhteisöön keskiajalla
  - Suomi idän ja lännen välimaastossa
  - sääty-yhteiskunnan synty
  - asutus, elinkeinot, uskonnolliset ja poliittiset muutokset
- Uuden ajan uudet tuulet
  - uskonpuhdistus ja keskusvallan voimistuminen
- Suurvaltakausi
  - suurvaltakauden vaikutukset Suomessa
  - talous, väestö, koulutus
- Vapauden ja hyödyn aika
  - kulttuurillinen ja taloudellinen kehitys

- kustavilaiset uudistukset
- kansallisen tietoisuuden ensi askeleet

Aihekokonaisuutta kulttuuri-identiteetti ja kulttuurien tuntemus tarkastellaan nimenomaan suomalaisesta näkökulmasta. Kurssilla perehdytään suomalaiseen sivistykseen ja kulttuuriin sekä tarkastellaan sen yhteneväisyyksiä länsimaiseen kulttuuriin. Kotiseudun kehitys ja kulttuuriset saavutukset otetaan huomioon myös kurssin sisällössä.

## **6. Kulttuurien kohtaaminen (HI6)**

Kurssilla tarkastellaan valinnaisesti jonkun tai joidenkin kulttuuripiirien ominaispiirteitä ja nykyaikaa sekä kulttuurien välistä vuorovaikutusta. Kulttuuri ymmärretään kokonaisvaltaisena käsitteenä. Käsiteltävät kulttuurialueet valitaan Euroopan ulkopuolelta.

### ***Tavoitteet***

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- tuntee kulttuurin peruskäsitteitä ja oppii ymmärtämään omasta kulttuuristaan poikkeavan kulttuurin arvomaailmaa ja elämäntapaa
- ymmärtää henkisen kulttuurin, yhteiskuntarakenteen, talouselämän ja luonnonolosuhteiden keskinäisen riippuvuuden
- tuntee tarkasteltavan kulttuurin historiallisen kehityksen sekä sen vuorovaikutuksen muiden kulttuurien kanssa
- oppii analysoimaan kulttuurin erilaisia ilmenemismuotoja esimerkiksi taiteissa, uskonnossa ja sosiaalisissa rakenteissa
- osaa ottaa huomioon kulttuuritaustojen erilaisuuden vuorovaikutustilanteissa.

### ***Keskeiset sisällöt***

Tarkasteltavaksi kulttuurialueeksi valitaan yksi tai useampi seuraavista:

- Afrikka
- arktiset kulttuurit
- Australian ja Oseanian alkuperäiskulttuurit
- Intia
- islamin maailma
- Japani
- Kiina
- Korea
- Latinalainen Amerikka
- Pohjois-Amerikan alkuperäiskulttuurit

Kulttuurien tuntemus ja kulttuuri-identiteetin kehitys -aihekokonaisuus toimii kantavana teemana läpi kurssin. Oppilaat perehtyvät omasta kulttuuristaan poikkeavan kulttuurin arvomaailmaan ja elämäntapaan. Viestintä ja mediaosaamisen aihealuetta sivutaan kurssilla seuraamalla uutisointia eri kulttuureista.

## ***Juvan lukion koulukohtainen soveltava kurssi***

### **7. Historian kertauskurssi (HI7) (½ kurssia)**

#### ***Tavoitteet***

Kurssin tavoitteena on

- paneutua tekstien ja kuvien kriittiseen analysointiin
- syventää opiskelijan historiatietoisuutta kertaamalla keskeisiä historian aihealueita
- perehtyä OPS:n aihekokonaisuuksien mukaisiin historian teemoihin
- valmistaa opiskelijoita ylioppilaskirjoitusten ainereaaliiin harjoittelemalla esseevastausten rakennetta sekä tutustumalla mallivastauksiin

#### ***Keskeiset sisällöt***

Käsitellään kaikkien historian kurssien aihepiirejä sekä OPS:n aihekokonaisuuksia läpileikkauksittain. Kurssi on suunnattu erityisesti niille, jotka kirjoittavat historian ainereaalissa.

### **5.15. Yhteiskuntaoppi**

Yhteiskuntaopin opetus syventää opiskelijoiden käsitystä ympäröivästä yhteiskunnasta. Yhteiskunnan rakennetta ja keskeisiä ilmiöitä, valtaa, taloutta ja vaikuttamista tarkastellaan suomalaisen yhteiskunnan, Euroopan ja maailman näkökulmasta. Yhteiskuntaoppi rakentuu eri yhteiskuntatieteiden ja oikeustieteiden sisällöistä. Se luo opiskelijoille edellytyksiä aktiiviseen ja kriittiseen ajankohtaisten ilmiöiden tutkimiseen ja yhteiskunnalliseen toimintaan.

Opetus perustuu keskeisiin yhteiskuntaeettisiin arvoihin, kuten oikeudenmukaisuuteen ja tasa-arvoon, sosiaaliseen vastuuseen, ihmisoikeuksien kunnioittamiseen, työn ja yrittäjyyden arvostukseen sekä aktiiviseen kansalaisuuteen.

#### ***Opetuksen tavoitteet***

Yhteiskuntaopin opetuksen tavoitteena on, että opiskelija

- ymmärtää yhteiskunnan olemuksen historiallisen kehityksen tuloksena
- tuntee Suomen yhteiskuntajärjestelmän ja talouselämän perusteet ja toimintatavat ja osaa suhteuttaa ne eurooppalaisiin ja kansainvälisiin yhteyksiin
- hallitsee keskeisen yhteiskunnallisen ja taloudellisen käsitteistön
- on selvillä vaikutus- ja osallistumismahdollisuuksista kansalaisyhteiskunnassa ja osaa myös käyttää niitä
- pystyy hankkimaan ajankohtaista tietoa eri lähteistä sekä arvioimaan kriittisesti verbaalista, kuvallista ja tilastollista informaatiota
- kykenee muodostamaan itselleen perustellun näkemyksen ristiriitaisista ja arvosidonnaisista yhteiskunnallisista ja taloudellisista kysymyksistä
- saa edellytyksiä vastuuntuntoisen, tasa-arvoa kunnioittavan ja suvaitsevan yhteiskuntakäsityksen rakentamiseen.

## **Arviointi**

Yhteiskuntaopin oppimisen arvioinnissa huomio kiinnitetään oppimäärän asiasisällön ja keskeisten käsitteiden hallintaan, opiskelijan valmiuteen ilmaista tietonsa jäsentyneesti sekä arvioida ja tulkita yhteiskunnallisia ilmiöitä ja eri tavoin esitettyä sanallista, numeerista ja graafista informaatiota kriittisesti. Näitä valmiuksia arvioidaan kurssien yhteydessä monipuolisten koetehtävien avulla tai käyttämällä vaihtoehtoisia arviointikeinoja.

## **Pakolliset kurssit**

### **1. Yhteiskuntatieto (YH1)**

Kurssi perehdyttää valtiolliseen ja yhteiskunnalliseen järjestelmään ja keskittyy suomalaisen yhteiskunnan analyysiin valtio-opin, sosiaalipolitiikan ja sosiologian käsitteistöä ja teorioita hyödyntäen. Keskeisiä näkökulmia ovat yhteiskunnan perusrakenteiden kehitys, valta ja vaikuttaminen.

#### **Tavoitteet**

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- ymmärtää suomalaisen yhteiskunnan perusrakenteet
- tuntee kansalaisen perusoikeudet, vaikuttamiskeinot ja –mahdollisuudet
- omaksuu tasapainoisen ja analyyttisen näkökulman yhteiskuntaan
- tuntee hyvinvointiyhteiskunnan perusteet.

#### **Keskeiset sisällöt**

- Suomalaisen yhteiskunnan kehitys
  - Suomen väestörakenne
  - hyvinvointivaltion rakentuminen
  - hyvinvointivaltion mahdollisuudet
- Valta
  - valta käsitteenä ja vallankäytön muodot
  - poliittiset järjestelmät
- Vaikuttaminen
  - demokratia ja kansalaisyhteiskunta
  - globaali vaikuttaminen
  - vaikuttamisen haasteet
- Oikeusvaltio ja turvallisuusjärjestelmät
  - perusoikeudet
  - tuomio- ja järjestysvalta
  - turvallisuuspolitiikka ja vaihtuvat uhkakuvat
- Sosiaalipolitiikka
  - tarkoitus, tehtävä ja muodot

Yhteiskuntatietokurssilla perehdytään yksilön vaikuttamisen mahdollisuuksiin kotikunnassa, Suomessa ja Euroopassa. Suomen turvallisuuspolitiikka, kestävä kehitys ja Suomi hyvinvointivaltiona aiheet kuuluvat kurssin sisältöön. Kurssilla tarkastellaan myös median valtaa sekä harjoitellaan tiedon etsintää eri viestimiä käyttäen

## 2. Taloustieto (YH2)

Kurssi johdattaa ymmärtämään talouselämän toimintaperiaatteita. Se pohjautuu taloustieteisiin. Se käsittelee mikro- ja makrotalouden kysymyksiä kuluttajan, yritysten ja valtioiden näkökulmasta. Kurssilla tutustutaan talouselämään erityyppisten tilastojen ja muiden lähteiden avulla.

### *Tavoitteet*

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- tutustuu kansantalouden keskeisiin perusteisiin, käsitteisiin ja teorioihin
- tutustuu Suomen ja kansainvälisen talouselämän nykytilaan ja tulevaisuuden näkymiin
- saa taitoja tehdä jokapäiväisiä taloudellisia päätöksiä ja tarkastelee taloudellisia kysymyksiä myös eettiseltä kannalta
- tuntee työnteon ja yrittäjyyden merkityksen kansantaloudelle.

### *Keskeiset sisällöt*

- Suomalaisten elinkeinot
  - alkutuotanto
  - teknologia ja teollistuminen
  - palveluyhteiskunta
- Taloudellinen toiminta ja yritykset
  - talouden peruskäsitteet
  - kysyntä, tarjonta ja tasapaino markkinatalouden perusteina
  - kilpailu ja sen muodot
  - yritystoiminta ja kuluttaja
- Talouselämän vaihtelut ja häiriöt
  - taloudellinen kasvu
  - keynesiläisyys ja monetarismi talouden häiriöiden vaihtoehtoisina ratkaisumalleina
- Rahapolitiikka ja rahoitusmarkkinat
  - markkinoiden vapautuminen
  - rahoitusmarkkinoiden rakenne
  - rahapolitiikka ja korko
- Julkinen talous ja talouspolitiikka
  - verotus ja finanssipolitiikka
  - politiikka ja markkinavoimat
  - tulopolitiikka
- Suomi kansainvälisessä kaupassa
  - kansainvälistyvä talous ja Suomi
  - globalisaation vaikutuksia
- Suomen talouden tulevaisuudennäkymät
  - uhkatekijät, mahdollisuudet ja kasvun rajat

Taloustietokurssilla opiskellaan yrittäjyyden merkitystä kansantaloudessamme. Aktiivinen kansalaisuus ja yrittäjyys -aihekokonaisuuden lisäksi kurssilla pohditaan kestävä kehityksen merkitystä talouden näkökulmasta. Talouden ja kansalaisten hyvinvoinnin yhteys kuluu myös tarkasteltaviin aiheisiin. Viestintä ja mediaosaaminen aihealue korostuu kurssilla käytettävissä työtavoissa.

Syventävät kurssit

### 3. Kansalaisen lakitieto (YH3)

Kurssi antaa perustiedot Suomen oikeusjärjestyksestä ja opettaa opiskelijaa valvomaan omia oikeuksiaan sekä hoitamaan yksinkertaiset oikeustoimet itse.

#### *Tavoitteet*

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- oppii perustiedot Suomen oikeusjärjestyksestä ja sen keskeisistä periaatteista
- saa perustiedot Suomen tuomioistuinlaitoksesta ja kansalaisen kannalta merkittävistä kansainvälisistä tuomioistuimista
- oppii hoitamaan itse tavanomaisimmat oikeusasiat
- tuntee oikeutensa, etunsa ja velvollisuutensa kansalaisena, työntekijänä ja kuluttajana
- kykenee löytämään ja oppii käyttämään keskeisiä oikeudellisen tiedon lähteitä
- haluaa toimia oikein ja lainmukaisesti.

#### *Keskeiset sisällöt*

- Lakitiedon perusteet
  - Suomen oikeushistoria
  - oikeusjärjestys ja oikeusjärjestelmä
  - peruskäsitteet
  - oikeudellisen tiedon hankkiminen
- Kansalaisen yleisimmät oikeustoimet
  - perheoikeus
  - työoikeus
  - kuluttajansuoja
  - velka, takaus ja maksukyvyttömyys
  - asuminen
  - muutoksenhaku viranomaisten päätöksiin
- Rikos- ja prosessioikeus
  - oikeudenkäynti ja sen vaihtoehdot
  - rangaistukset
  - kansainvälinen oikeus ja siihen vetoaminen

Hyvinvointi ja turvallisuus aihekokonaisuus toimii kurssin kantavana teemana. Työtavoissa hyödynnetään kattavasti eri viestimiä. Aktiivinen kansalaisuus ja yrittäjyys aihekokonaisuutta sivutaan kurssin teemoissa.

### 4. Eurooppalaisuus ja Euroopan unioni (YH4)

Kurssi perehdyttää opiskelijat Euroopan unionin toimintaan, yksittäisen kansalaisen asemaan yhdyntävässä Euroopassa sekä kannustaa osallistumaan ajankohtaiseen Euroopan unionista käytävään keskusteluun.

#### *Tavoitteet*



Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- saa monipuolista ja syventävää tietoa Euroopan unionista ja sen toiminnasta
- oppii toimimaan Euroopan unionin kansalaisena
- tuntee Euroopan yhdentymisen tarjoamia etuja ja haittoja, mahdollisuuksia ja uhkia
- osaa hankkia Euroopan unionia ja kansalaisia koskevaa vertailevaa tietoa
- ymmärtää Euroopan yhdentymisen vaikutuksen oman elämänsä ja Suomen poliittisen järjestelmän kannalta.

#### ***Keskeiset sisällöt***

- Eurooppalainen identiteetti
  - yhteiset eurooppalaiset arvot
  - Euroopan unionin kansalaisuus
- Vaikuttaminen ja vallankäyttö Euroopan unionissa
  - Euroopan unionin päätöksentekojärjestelmä
  - suomalaiset Euroopan unionin päätöksentekojärjestelmässä
  - erilaiset jäsenet
- Euroopan unionin alueelliset vaikutukset
  - nuorten opiskelu ja työnteko EU:ssa
  - alueitten unioni kansalaisen näkökulmasta
- Euroopan unionin haasteet
  - EU:n laajeneminen
  - yhteinen turvallisuuspolitiikka
  - EU ja globaalit järjestelmät

Kurssilla käsitellään yksittäisen kansalaisen asemaa sekä Euroopan kansalaisten vaikutusmahdollisuuksia yhdentyvässä Euroopassa. Lisäksi kurssilla tutustutaan eurooppalaiseen kulttuuriin ja identiteettiin. EU:n yhteiset turvallisuuspoliittiset ratkaisut huomioidaan niiltä osin, kuinka ne Suomen kohdalla toteutuvat. Viestintä- ja mediaosaaminen nousee esille sekä kurssin sisällössä että kurssilla käytettävissä työtavoissa.

### **5. Yrittäjyyden peruskurssi (YH5)**

Kurssi perehdyttää yrittämisen perusasioihin ja tutustuttaa opiskelijoita paikalliseen yrittämiseen.

#### **Tavoitteet**

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- ymmärtää yrittämisen ja sisäisen yrittäjyyden osana koulun ja yksilön elämää
- ymmärtää yrityksen perustamiseen liittyvät käsitteet
- tutustuu eri yritysmuotoihin ja paikallisiin yrityksiin
- tietää yrittämiseen liittyvät edut ja riskit

#### **Keskeiset sisällöt**

- liikeidean ja yrittämisen peruskäsitteet
- yritysmuodot, mainonta ja markkinointi
- paikallinen yrittäjyys

- yrityksen sidosryhmät ja hallinto
- rahoitus ja yrittämisen riskit
- tapa- ja käytöstietous sekä luovuuden merkitys yrittäjän arjessa

## 6. Asiakaspalvelukurssi (YH6)

Kurssi valmentaa opiskelijoita asiakaspalvelutyöhön. Kurssin työmenetelminä ovat lähiopetus ja portfolion tekeminen. Lähikoulutuspäivät suoritetaan asiantuntijoiden ohjauksessa ja ne sisältävät runsaasti aktiivisia toimintaharjoituksia. Portfolio kootaan kesätöiden tai muista nuoren asiakaspalvelukokemuksista.

### *Tavoitteet*

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- tutustuu hyvään asiakaspalveluun ja sen merkitykseen
- perehtyy palveluammattien toimiviin käytäntöihin
- lisää taitojaan ja toimintavalmiuksiaan osaavaan asiakaspalveluun
- saa ohjausta kohdata vieraiden kulttuurien edustajia asiakaspalvelutilanteissa

### *Keskeiset sisällöt*

- hyvä asiakaspalvelu ja sen merkitys
- toimivia käytänteitä palveluammateissa
- vieraiden kulttuurien kohtaaminen asiakaspalvelutilanteissa

## 5.16. Psykologia

Ihmisen toimintaa tutkivana tieteenä psykologia antaa opiskelijalle valmiuksia havainnoida ja ymmärtää monipuolisesti ihmistä ja hänen toimintaansa vaikuttavia tekijöitä. Psykologisen tiedon ja käsitteiden avulla opiskelija voi omakohtaisesti tunnistaa, tiedostaa ja käsitellä psyykkisiä ilmiöitä. Psykologian tiedot ja taidot tukevat itsetuntemusta, itsensä kehittämistä ja psyykkisen hyvinvoinnin ylläpitämistä. Psykologian yhtäältä empiirinen ja toisaalta pohdiskeleva ote luo opiskelijalle mahdollisuuden kehittää omaa kriittistä ajatteluaan.

Opetuksessa luodaan edellytykset psykologisen tiedon ymmärtämiseen ja omakohtaiseen soveltamiseen. Opiskelijaa autetaan oivaltamaan psykologisen tiedon yhteys sosiaaliin, kulttuuriin ja ajankohtaisiin kysymyksiin sekä ymmärtämään psyykkisten, biologisten ja sosiaalisten tekijöiden välistä vuorovaikutusta ja vastavuoroista riippuvuutta.

Opetuksessa käsitellään psykologisen tiedon luonnetta ja tiedon muodostumista painottaen ajankohtaisen tutkimuksen ja tutkimusperinteen keskeisiä sisältöjä.

### *Opetuksen tavoitteet*

Psykologian opetuksen tavoitteena on, että opiskelija

- hahmottaa tutkimustiedon pohjalta ihmisen toiminnan kokonaisuutena, joka perustuu psyykkisten, biologisten ja sosiaalisten tekijöiden vuorovaikutukseen
- hallitsee psykologian keskeisiä käsitteitä, kysymyksenasetteluja ja tiedonhankintakeinoja sekä tietää psykologian tutkimustuloksia ja pystyy niiden pohjalta arvioimaan tieteellisen tiedon mahdollisuuksia ja rajoituksia
- ymmärtää psykologista tietoa siten, että pystyy soveltamaan tietojaan elämäntilanteidensa ja mahdollisuuksiensa tunnistamiseen, oman psyykkisen kasvunsa ja hyvinvointinsa edistämiseen, opiskeluunsa sekä ajattelunsa, ihmissuhteidensa ja vuorovaikutustaitojensa kehittämiseen
- osaa hankkia psykologista tietoa eri tietolähteistä ja kykenee arvioimaan tiedon luotettavuutta
- kehittää valmiuksiaan sosiaaliseen ja yhteiskunnalliseen toimintaan, yhteiskunnallisten ja kulttuurillisten muutosten – kuten teknologisen kehityksen – tunnistamiseen ja kohtaamiseen sekä erilaisista kulttuuritaustoista ja yhteiskunnallisista oloista tulevien ihmisten toiminnan ymmärtämiseen.

### ***Arviointi***

Arvioinnissa kiinnitetään huomiota opiskelijoiden kognitiivisesti korkeatasoiseen ymmärrykseen tähtäävään osaamiseen. Arvioinnissa painotetaan tiedon muokkaamista ja kokonaisuuksien hallintaa yksittäisten tietojen toistamisen sijasta. Opiskelijan tulee osoittaa, että hän on ymmärtänyt opiskelemansa asiat ja että hän pystyy soveltamaan oppimaansa tietoa.

### ***Pakollinen kurssi***

#### **1. Psyykkinen toiminta, oppiminen ja vuorovaikutus (PS1)**

##### ***Tavoitteet***

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- tutustuu psykologiaan tieteenä ja psykologian soveltamiseen yhteiskunnan eri alueilla
- ymmärtää erilaisia tapoja tutkia ja selittää ihmisen toimintaa
- tietää psykologian keskeisiä aihepiirejä, kuten emootio, motivaatio ja kognitiiviset toiminnot, sekä osaa havainnoida ja pohtia ihmisen toimintaa näitä kuvaavien käsitteiden avulla
- ymmärtää oppimista psykologiseen tietoon tukeutuen ja osaa pohtia psykologisen tiedon avulla omaa opiskeluaan
- osaa soveltaa sosiaalipsykologista tietoa sosiaalisen vuorovaikutuksen tarkastelussa ja ymmärtää itseään ryhmän jäsenenä.

##### ***Keskeiset sisällöt***

- psykologia tieteenä: psykologian tutkimuskohteet ja sovellusalueet, psykologisen tiedon muodostuminen, keskeisiä lähestymistapoja psykologisten ilmiöiden selittämiseen
- psyykkisen toiminnan luonne: psykologian peruskäsitteitä, toimintaa ohjaavia psyykkisiä, biologisia ja sosiaalisia tekijöitä
- oppimisen psykologian perusteet ja sovelluksia
- sosiaalipsykologian perusteita, kuten ryhmädynamiikka, roolit ja normit

### ***Syventävät kurssit***

#### **2. Ihmisen psyykkinen kehitys (PS2)**

##### ***Tavoitteet***

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- ymmärtää yksilön psyykkisen kehityksen perustana olevia psykologisia, biologisia ja sosiaalisia tekijöitä ja näiden keskinäistä riippuvuutta
- tietää keskeisiä kehityopsykologisia teorioita ja osaa soveltaa kehityopsykologista tietoa omaan elämäänsä
- ymmärtää yksilön psyykkisen kehityksen jatkuvan monimuotoisena koko elämän ajan
- ymmärtää yksilön kehitykseen liittyviä mahdollisia ongelmia ja ymmärtää, että kehitykseen voidaan vaikuttaa
- ymmärtää, miten psyykkistä kehitystä tutkitaan.

#### ***Keskeiset sisällöt***

- yksilön psyykkinen kehitys elämän eri vaiheissa
- psyykkisen kehityksen osa-alueet kehityopsykologisten teorioiden valossa
- psyykkisen kehityksen yhteydet biologisiin tekijöihin, esimerkiksi perintötekijöihin ja hermoston kehitykseen
- sosiaalisen vuorovaikutuksen ja kulttuurin merkitys ihmisen psyykkisessä kehityksessä
- psyykkisen kehityksen ongelmia ja niihin vaikuttaminen
- psyykkisen kehityksen tutkiminen

### **3. Ihmisen tiedonkäsittelyn perusteet (PS3)**

#### ***Tavoitteet***

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- ymmärtää kognitiivisten perusprosessien, kuten tarkkaavaisuuden, havaitsemisen ja muistin toiminnan periaatteita
- ymmärtää vireystilan säätelyä ja sen merkitystä ihmisen hyvinvoinnin kannalta
- ymmärtää hermoston perusrakenteen ja toiminnan periaatteita sekä niiden yhteyden kognitiivisiin perustoimintoihin
- tietää, miten kognitiivisia perusprosesseja ja hermoston toimintaa tutkitaan.

#### ***Keskeiset sisällöt***

- kognitiiviset perusprosessit
- vireystilan säätely, nukkuminen ja uni
- hermoston rakenne, hermosolun ja hermoverkkojen toiminta ja niiden yhteys psyykkisiin toimintoihin
- kognitiivisen toiminnan häiriöt ja aivovauriot sekä niiden kuntoutus
- kognitiivisen psykologian ja neuropsykologian tutkimus ja sovelluksia

### **4. Motivaatio, tunteet ja älykäs toiminta (PS4)**

#### ***Tavoitteet***

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- ymmärtää ihmisen toiminnan olevan sekä tietoisien ohjauksen että tiedostamattomien tekijöiden vaikutuksen alaisista

- tutustuu motivaation ja emootioiden perusteorioihin ja tietää, miten ihmisen motivaatiota ja emootioita koskeva tutkimustieto syntyy niiden pohjalta
- ymmärtää, miten motivaatio, emootiot ja kognitiiviset toiminnot muodostavat dynaamisen toimintaa ohjaavan kokonaisuuden
- ymmärtää, miten motivaatio ja emootiot ovat yhteydessä yksilön ja yhteisön hyvinvointiin
- ymmärtää tietoisuuden, ajattelun ja kielen merkityksen ihmisen toiminnassa
- ymmärtää taitavan ajattelun, älykkyyden, asiantuntijuuden ja luovuuden edellytyksiä ja kehittämismahdollisuuksia yksilön ja yhteisön näkökulmasta.

#### ***Keskeiset sisällöt***

- eritasoiset motiivit sekä motivaation kehittäminen ja ylläpitäminen
- tunteet moniulotteisina prosesseina sekä niiden muodostuminen, ilmeneminen ja merkitys
- motivaation ja emootioiden perusteoriat ja tutkimus
- motivaation, emootioiden ja kognitiivisten toimintojen keskinäiset vaikutukset ihmisen toiminnassa
- motivaation, emootioiden ja niiden säätelyn yhteys hyvinvointiin yksilö- ja yhteisötasolla
- motivaation ja tunteiden yhteydet sosiaalisiin ja kulttuurisiin tekijöihin sekä motivaation ja tunteiden biopsykologinen perusta
- korkeatasoinen kognitiivinen toiminta, kuten ajattelu, ongelmanratkaisu ja päätöksenteko

### **5. Persoonallisuus ja mielenterveys (PS5)**

#### ***Tavoitteet***

- Kurssin tavoitteena on, että opiskelija
- ymmärtää persoonallisuuskäsitteen laaja-alaisuuden ja tietää, millaisin tutkimusmenetelmin persoonallisuutta koskeva tieto on syntynyt
- ymmärtää erilaisia lähestymistapoja persoonallisuuden kuvaamiseen
- ymmärtää mielenterveyden määrittelyn vaikeuden sekä sen, miten psyykkiset, biologiset, sosiaaliset ja kulttuuriset tekijät ovat yhteydessä mielenterveyteen
- tietää keskeisiä mielenterveyden häiriöitä ja niiden erilaisia hoitomuotoja
- tietää psyykkisen hyvinvoinnin ylläpitämisen keinoja.

#### ***Keskeiset sisällöt***

- persoonallisuuspsykologian keskeisiä käsitteitä, esimerkiksi minuus ja identiteetti
- persoonallisuuden määrittely ja selittäminen psykologian eri näkökulmista
- persoonallisuuden tutkiminen
- mielenterveyteen vaikuttavat tekijät ja mielenterveyden häiriöt
- psykoterapia ja lääkehoito mielenterveyden ongelmien hoidossa
- psyykkisen hyvinvoinnin ylläpitäminen

#### ***Juvan lukion koulukohtaiset soveltavat kurssit***

### **6. Tutki ja kokeile (PS6)**

#### ***Tavoitteet***

Kurssin tavoitteena on soveltaa psykologian keinoja oman koulun ja oman ympäristön tutkimiseen, oppia tekemällä. Tutkimuksen kohteina voivat olla asenteet, normit, viestintäverkot, sosiaaliset havainnot, ongelmanratkaisu- ja oppimisstrategiat, havainnot, mainonnan ja propagandan

psykologiset keinot, lasten kehitys, nuorten ryhmäsuhteet, arvot, maailmankatsomus, liikennekäyttäytyminen.

## 7. Sosiaaliset taidot (PS7)

### *Tavoitteet*

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- ymmärtää sosiaalisten taitojen kehitysmekanismit ja kykenee soveltamaan oppimaansa omiin ihmissuhteisiinsa
- perehtyy perinteiseen suomalaiseen kasvatukseen ja sosiaalisuhteisiin ja kykenee arvioimaan niitä
- oppii toimimaan erilaisissa ryhmissä ja rooleissa huomioiden kulloisenkin sosiaalisen tilanteen.

### *Keskeiset sisällöt*

- itsetuntemuksen lisääminen
- erilaisissa sosiaalisissa tilanteissa toimiminen
- vuorovaikutustaidot: minäviestit, nonverbaalisuus, kuuntelutaidot, tiedonkulun selkeys
- erilaiset ryhmät ja roolit
- vallankäyttö, aggressiot ja konfliktitilanteet
- ongelmanratkaisutaidot: kohti ratkaisukeskeistä ajattelua.

## 8. Kertauskurssi (PS 8) (1/2 kurssia)

Kurssin keskeisenä tavoitteena on, että opiskelija

- saa kokonaiskuvan lukion psykologian oppimäärästä
- syventää aiemmin oppimaansa
- tutustuu ylioppilaskokeen reaalin psykologian tehtäviin
- oppii analysoimaan esseevastauksia
- harjaannuttaa omaa vastaustyyliään

### *Keskeiset sisällöt*

- eri kurssien ydinkohtien kertaaminen
- harjoitellaan esseevastaamista
- keskustellaan psykologian ajankohtaisista teemoista
- Suositellaan psykologian ainerealia osallistuvalla abiturienteille.

## 5.17. Musiikki

Lukion musiikinopetus perustuu ajatukselle, että musiikki on merkittävä osa ihmisen kulttuuria. Musiikinopetus tähtää siihen, että opiskelija tiedostaa musiikkisuhteensa ja syventää sitä.

Omakohmainen musiikkisuhde vahvistaa itsetuntemusta ja kokonaisvaltaista hyvinvointia sekä tukee itsetuntoa. Opiskelija oppii ymmärtämään musiikin monenlaisia ilmenemismuotoja ja merkityksiä. Tehtävänä on tarjota elämyksiä, taitoja ja tietoja, jotka lisäävät opiskelijan musiikillista sivistystä ja rohkaisevat häntä elinikäiseen musiikin harrastamiseen.

Musiikinopetuksessa on keskeistä opiskelijan oma ilmaisu, luovuus, vuorovaikutustaidot ja myönteiset kokemukset. Musiikillinen osaaminen, ajattelu ja kyky oman toiminnan arviointiin kehittyvät vuorovaikutuksessa muiden kanssa. Yhdessä musisoiminen on ainutlaatuista ryhmätoimintaa, joka vahvistaa sosiaalisia ja kommunikaatiotaitoja. Musiikin tuottaminen – laulaminen, soittaminen ja musiikillinen keksintä – ja kuunteleminen ovat opetuksen keskeisiä sisältöjä. Oppisisältöjen valinnassa otetaan huomioon opiskelijoiden erilainen suuntautuminen ja lähtötaso. Musiikin kursseilla pyritään tarjoamaan jokaiselle mielekkäitä musiikillisia tehtäviä.

Taideaineena musiikin tulee tukea ja luoda koulun kulttuuritoimintaa. Se on tärkeä osa koulun juhlia ja muita tapahtumia. Musiikinopiskelu syventää oman ja muiden kulttuurien tuntemusta. Se auttaa arvostamaan kulttuurien monimuotoisuutta ja ymmärtämään kulttuurien- ja taiteidenvälistä vuorovaikutusta. Opiskelija saa valmiuksia taiteelliseen työskentelyyn, aktiiviseen kulttuurivaikuttamiseen, teknologian hyödyntämiseen musiikin alalla ja median tarjonnan kriittiseen tarkasteluun.

### ***Opetuksen tavoitteet***

Musiikinopetuksen tavoitteena on, että opiskelija

- tiedostaa oman suhteensa musiikkiin ja kykenee arvioimaan sitä sekä oppii arvostamaan erilaisia käsityksiä musiikista
- oppii ilmaisemaan itseään musiikillisesti, laulaen ja soittaen
- kehittää taitoaan kuunnella musiikkia ja tulkita kuulemaansa, myös musisoidessaan
- syventää tietoaan musiikin eri tyyleistä, lajeista ja historiasta
- tunnistaa oman kulttuuri-identiteettinsä sekä oppii ymmärtämään musiikkikulttuurien monimuotoisuutta ja toimimaan kulttuurien välisessä vuorovaikutuksessa
- oppii ymmärtämään musiikin ja äänen merkitystä mediassa
- osaa toimia vastuullisesti ja pitkäjänteisesti aktiivisessa vuorovaikutuksessa ryhmän kanssa
- osaa asettaa musiikinopiskelulleen tavoitteita ja arvioida niiden toteutumista.

### ***Arviointi***

Musiikinopetus tarjoaa samanaikaisesti useita tapoja kehittää opiskelijoiden muusikkoutta ja musiikillista osaamista. Kukin opiskelija syventää musiikillisia valmiuksiaan sekä itsenäisesti että yhdessä ryhmän kanssa. Nämä musiikinopiskelun erityispiirteet edellyttävät jatkuvaa ja monipuolista arviointia, jolla suunnataan ja tarkennetaan oppimisprosessin kulkua. Arviointi tukee myönteisesti opiskelijan musiikillista edistymistä ja hänen musiikkisuhteensa syventymistä.

Luottamuksellisessa ja turvallisessa ilmapiirissä tapahtuva arviointi kohdistuu koko musiikinopiskelun prosessiin ja opiskelulle asetettujen tavoitteiden toteutumiseen. Arvioinnissa otetaan huomioon opiskelijan lähtötaso sekä se, että opiskelijan osaaminen voi ilmetä millä tahansa musiikin osa-alueella. Opiskelijan itsearviointi on olennainen osa arviointia. Musiikissa arvioidaan opiskelijan musiikillista toimintaa koulussa, ei hänen musikaalisuuttaan.

### ***Pakolliset kurssit***

#### **1. Musiikki ja minä (MU1)**

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija löytää oman tapansa toimia musiikin alueella. Hän pohtii oman musiikkisuhteensa kautta musiikin merkitystä ihmiselle ja ihmisten väliselle

vuorovaikutukselle. Hän tutkii omia mahdollisuuksiaan musiikin tekijänä ja tulkitsijana, kuuntelijana sekä kulttuuripalvelujen käyttäjänä. Kurssilla tutustutaan opiskelijoiden omaan ja muuhun paikalliseen musiikkitoimintaan.

Opiskelija kehittää äänenkäyttöään ja soittotaitoaan musiikillisen ilmaisun välineenä. Kurssilla syvennetään musiikin peruskäsitteiden tuntemusta käytännön musisoinnin avulla. Opiskelija oppii tarkkailemaan ääniympäristöään ja perehtyy kuulonhuoltoon.

## **2. Moniääninen Suomi (MU2)**

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija oppii tuntemaan suomalaista musiikkia ja vahvistaa omaa kulttuurista identiteettiään. Opiskelija tutkii erilaisia Suomessa esiintyviä musiikkikulttuureja ja niiden sisäisiä osakulttuureja ja oppii ymmärtämään niiden taustatekijöitä, kehitystä ja olennaisia piirteitä. Kurssilla tarkastellaan eurooppalaisen taidemusiikin vaikutuksia suomalaiseen musiikkikulttuuriin.

Opiskelussa käytetään monipuolisia työtapoja, erityisesti musisointia ja kuuntelua. Musisoitaessa kiinnitetään huomiota oman ilmaisun sekä kuuntelu- ja kommunikointivalmiuksien kehittämiseen. Sisältöjen tulee edustaa eri musiikinlajeja: populaari-, taide- ja perinnemusiikkia.

### ***Syventävät kurssit***

## **3. Ovet auki musiikille (MU3)**

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija oppii tuntemaan itselleen vieraita musiikinlajeja ja musiikkikulttuureja sekä ymmärtää musiikin kulttuurisidonnaisuutta. Hän tarkastelee eri musiikkikulttuurien käytäntöjen samankaltaisuutta tai erilaisuutta ja oppii ymmärtämään, miten jokainen kulttuuri määrittelee itse oman käsityksensä musiikista. Kurssilla tutustutaan syvällisesti joihinkin musiikinlajeihin tai musiikkikulttuureihin. Opiskelija kehittää musisointi- ja tiedonhankintataitojaan.

## **4. Musiikki viestii ja vaikuttaa (MU4)**

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija tutustuu musiikin käyttöön ja vaikutusmahdollisuuksiin eri taidemuodoissa ja mediassa. Opiskelija perehtyy musiikin osuuteen esimerkiksi elokuvassa, näyttämöllä, joukkoviestimissä ja Internetissä sekä tutkii musiikin yhteyttä tekstiin, kuvaan ja liikkeeseen. Sisältöjen tarkastelussa ja työskentelytavoissa painottuu monipuolisuus. Musiikin vaikuttavuutta tutkitaan analysoimalla olemassa olevaa tai itse tuotettua materiaalia.

## **5. Musiikkiprojekti (MU5)**

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija oppii suunnittelemaan ja toteuttamaan ryhmässä tai itsenäisesti musiikillisen kokonaisuuden, jossa hän käyttää aiemmin hankkimiaan tietoja ja taitoja. Kyseessä voi olla esimerkiksi pienimuotoinen konsertti, ohjelmaa koulun juhliin, äänite tai taiteidenvälinen projekti.

### ***Juvan lukion koulukohtaiset soveltavat kurssit***

## **6. Musiikkiprojekti (MU6)**



Kurssi toteutetaan osana Juvan lukioteatterin produktiota. Kurssin aikana opiskelija toimii joko soittajana lukioteatteriorkesterissa tai taustalaulajana. Kurssin kuluessa opiskelija tutustuu konkreettisesti musiikkiteatteriesityksen monivaiheiseen valmistamisprosessiin, oppii ymmärtämään suurten kokonaisuuksien muodostuvan aina pienten osatekijöiden summasta ja saa valmiuksia kurinalaiseen yhteistyöhön esityksen eri osa-alueiden kanssa.

## **7. Yhtyelaulu (MU7)**

Kurssilla opetellaan moniäänistä laulua mikrofonin kanssa ja ilman, säestyksen kera ja a cappella.

Perehdytään erilaisiin laulu- ja äänenmuodostustapoihin ja -tyyleihin.

Kurssille osallistuvan ryhmän koosta ja kokoonpanosta riippuen suunnitellaan yhdessä sopiva ohjelmisto, jossa mukana moniäänisiä lauluja mahdollisimman monipuolisesti eri tyylejä hyödyntäen. Kurssilla valmistettua ohjelmistoa hyödynnetään esiintymällä koulu juhlissa ja/tai valmistamalla kokonainen oma konsertti.

## **8. Yhtyesoitto (MU8)**

Kurssilla opetellaan yhdessä musisointia, yhtyesoittoa mahdollisimman monipuolisesti käytettävissä olevaa soittimistoa hyödyntäen. Kerrataan ja harjoitellaan eri soittimien soittotekniikoita helpohkon harjoitusohjelmiston avulla. Pyritään myös haastavampaan ohjelmistoon, jossa opiskelijat keskittyvät yhteen tai kahteen itselleen sopivimpaan instrumenttiin. Mahdollisuuksien mukaan käytetään myös kouluopetukseen kuulumattomia, opiskelijoiden omia soittimia (viulu, huilu tms.). Kurssilla valmistettua ohjelmistoa pyritään hyödyntämään esiintymällä koulun juhlissa ja/tai valmistamalla kokonainen oma konsertti.

## **9. Länsimaisen populaarimusiikin historia (MU9)**

Tutustutaan länsimaisen pop-musiikin kehitykseen 1950-luvulta, rock-musiikin syntyvaiheista, tämän päivän trendeihin. Kurssin oppisisällössä painotutaan vahvasti kuuntelunäytteisiin, joiden avulla pyritään lisäämään opiskelijoiden valmiuksia analyttiseen kuunteluun ja tunnistamaan eri vuosikymmenien rock- ja pop-tyylit toisistaan. Klassikkolauluihin eri vuosikymmeniltä tutustutaan myös ryhmän edellytykset huomioiden yhdessä laulamalla ja soittamalla.

## **10. Länsimaisen taidemusiikin historia (MU10)**

Kurssin aikana käydään läpi länsimaisen taidemusiikin vaiheet varhaiskeskiajan gregoriaanisesta laulusta nykymusiikkiin. Tutustutaan eri vuosisatojen tyylikausiiin ja keskeisiin säveltäjiin runsaasti kuuntelunäytteitä hyödyntäen. Pyritään lisäämään opiskelijoiden valmiuksia analyttiseen kuunteluun ja tunnistamaan eri tyylikausien musiikkinäytteet toisistaan. Kurssin voi korvata musiikkiopiston tai kansalaisopiston vastaavansisältöisellä kurssilla.

## **11. Musiikin teoria ja säveltapailu (MU11)**

Kurssi suoritetaan osana musiikkiopiston tai kansalaisopiston opintoja.

## 5.18. Kuvataide

Lukion kuvataideopetuksessa opiskelija oppii tulkitsemaan, arvostamaan ja arvottamaan omaa ja muiden kuvallista kulttuuria. Kuvataideopetuksen tarkoituksena on kehittää opiskelijan ymmärrystä yhteiskunnan ja ympäristön visuaalisista ilmiöistä ja niiden merkityksistä. Omakohtainen taiteellinen työskentely antaa opiskelijalle mahdollisuuden taiteesta nauttimiseen, onnistumisen kokemuksiin ja itselle tärkeiden asioiden ilmaisemiseen. Opetuksessa tuetaan opiskelijan mielikuvituksen, luovan ajattelun ja assosiaatiokyvyn kehittymistä. Opiskelijaa ohjataan pohtimaan ja perustelemaan esteettisiä ja eettisiä arvovalintojaan omassa elämässä, kuvataiteessa, mediassa ja kulttuuriympäristössä. Opetuksen keskeisenä tavoitteena on, että opiskelija ymmärtää taiteen merkityksen omassa elämässään ja yhteiskunnassa. Opetuksessa syvennetään visuaalisen kulttuurin yleissivistyksen perusteet ja luodaan riittävät edellytykset jatko-opinnoille.

Opetuksen sisältöjä ovat kuvailmaisuus ja kuvallinen ajattelu, taiteen tuntemus ja kulttuurinen osaaminen, ympäristön suunnittelu, arkkitehtuuri ja muotoilu sekä median visuaaliset tekstit.

Opetuksessa pyritään oppiaineen sisäiseen integraatioon, jossa taidolliset ja tiedolliset sisällöt täydentävät toisiaan. Oppisisällöistä rakennetaan teemallisia kokonaisuuksia ja opetuksessa tehdään yhteistyötä eri taiteen- ja tieteenalojen kanssa. Opetuksen lähtökohtana on opiskelijan oma kokemus, jonka pohjalta opiskelija toteuttaa monipuolisia kuvien tuottamis- ja tulkintaprosesseja. Oppiaineiden välistä yhteistyötä tehdään kouluympäristön viihtyvyyden ja kulttuuritoiminnan lisäämiseksi. Opiskelija hankkii projekti- ja kulttuuriosaamista työskennellessään yhdessä paikallisten toimijoiden kanssa.

### *Opetuksen tavoitteet*

Kuvataiteen opetuksen tavoitteena on, että opiskelija

- oppii tunnistamaan, ymmärtämään ja arvottamaan kuvataidetta ja muuta visuaalista kulttuuria omassa elämässään ja yhteiskunnassa
- tuntee kuvataiteen ja visuaalisen kulttuurin keskeisiä käsitteitä ja osaa käyttää niitä taideteosten, visuaalisten viestien sekä omien ja toisten töiden tulkinnassa, arvioinnissa ja työskentelyprosessin kuvailussa
- harjaantuu tavoitteelliseen prosessinomaiseen työskentelyyn ja itsearviointiin sekä yhteistyöhön
- oppii valitsemaan ja käyttämään tarkoituksenmukaisesti eri materiaaleja, tekniikoita ja välineitä kuvallisessa ilmaisussaan
- tuntee nykytaidetta ja kuvataiteen historiaa
- ymmärtää mediakulttuuria ja sen vaikutusta ihmiseen ja yhteiskuntaan
- oppii mediatuotannon visuaalisen sisällön suunnittelua, tuottamista ja esteettistä arviointia ja osaa soveltaa mediateknologiaa omassa kuvallisessa työskentelyssään
- tuntee arkkitehtuurin, muotoilun ja esinekulttuurin visuaalista kieltä ja historiaa
- tiedostaa oman toimintansa vaikutukset luontoon, kulttuurimaisemaan, rakennettuun ympäristöön ja niitä koskevaan suunnitteluun ja päätöksentekoon
- osaa käyttää ja arvostaa kulttuuripalveluja.

### *Arviointi*

Kuvataiteen arviointi on pitkäkestoista ja vuorovaikutteista. Arvioinnin tulee antaa tietoa opiskelijan edistymisestä ja samalla kannustaa häntä ilmaisemaan itseään rohkeasti luottaen omaan kuvalliseen ilmaisuunsa. Kuvataideopetuksen tulee kehittää opiskelijan itsearviointitaitoja.

Arvioinnin kohteina ovat työprosessit, työskentelyn tulokset, sisällölliset, ilmaisulliset ja tekniset taidot ja kyky soveltaa teoretietoa omassa ilmaisussaan. Kuvataidekurssien arvioinnissa otetaan huomioon kuvalliset ja kirjalliset yksilö- ja ryhmätehtävät, luonnokset, itsenäisesti suoritettavat tehtävät ja yleinen aktiivisuus.

## ***Pakolliset kurssit***

### **1. Minä, kuva ja kulttuuri (KU1)**

#### ***Tavoitteet***

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- tuntee visuaalisen kulttuurin sisältöjä ja perusteita
- oppii ilmaisemaan itseään kuvataiteen keinoin ja tekemään omakohtaisia ratkaisuja
- oppii käyttämään taiteen käsitteistöä tarkastellessaan ja arvioidessaan omia, muiden opiskelijoiden, taiteen ja median kuvia
- oppii tarkastelemaan visuaalisen kulttuurin ilmiöitä kriittisesti ja tulkitsemaan niiden sisältöjä, muotoja ja merkityksiä yksilön ja yhteiskunnan kannalta sekä soveltamaan oppimaansa omassa työskentelyssään
- ymmärtää kuvataiteen ja muun visuaalisen kulttuurin merkityksen omassa elämässään ja yhteiskunnassa.

#### ***Keskeiset sisällöt***

- mitä taide on: taide yksilön ja yhteiskunnan kannalta ja erilaiset taidekäsitteet
- kuvan valta ja vallan kuva kulttuurissa
- taide kulttuurin tulkina: suomalaisuus, pohjoismaisuus, eurooppalaisuus ja Euroopan ulkopuolisia kulttuureita
- oma kuvallinen ilmaisu: piirtäminen, maalaaminen, kolmiulotteinen työskentely, digitaalisen kuvan käyttö
- kuvan rakentamisen keinot: sommittelu, muoto, väri, liike, tila ja aika
- kuvan tulkinta ja analysointi kuvallisin ja sanallisoin keinoin, analysointitapoihin, kuten formalistiseen, semioottiseen, ikonografiseen ja reseptioanalyttiseen tulkintaan tutustuminen

### **2. Ympäristö, paikka ja tila (KU2)**

#### ***Tavoitteet***

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- oppii muotoilun ja arkkitehtuurin perusteita, ilmaisutapoja, materiaalituntemusta, estetiikkaa ja suunnitteluprosesseja
- oppii ympäristön suunnittelussa ja muotoilussa tekemään havaintoja eri näkökulmista, kuten esteettiseltä ja eettiseltä sekä sosiaalisesti ja kulttuurisesti kestävä kehityksen kannalta
- oppii tarkastelemaan ympäristöä luonnonvaraisena, rakennettuna, sosiaalisena ja psyykkisenä ilmiönä sekä kulttuurisena viestinä
- ymmärtää yhteisö- ja ympäristötaiteen merkityksen ympäristösuunnittelussa ja laajemmin visuaalisessa kulttuurissa.

#### ***Keskeiset sisällöt***

- tila käsitteenä: tilan kokeminen psyykkisenä, fyysisenä ja sosiaalisena paikkana
- arkkitehtuurin ja muotoilun peruskäsitteet: mittakaava, liike, tila, suhdejärjestelmät, rakenne, väri, muoto ja materiaali
- maisema, rakennus, esine ja taideteos materiaalisena, henkisenä, esteettisenä ja oman aikansa kulttuurihistoriallisena viestinä
- arkkitehtuuri ja muotoilu kulttuurisesti kestävän kehityksen ja talouselämän näkökulmasta
- mallintaminen, havainnekuvat, pienoismallit ja materiaalikokeilut

### ***Syventävät kurssit***

#### **3. Media ja kuvien viestit (KU3)**

##### *Tavoitteet*

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- oppii erittelemään ja tulkitsemaan median kuvaaman maailman suhdetta kulttuuriin ja todellisuuteen
- ymmärtää kuvailmaisun vaikutuskeinoja mediassa
- oppii käyttämään erilaisia kuvia ja tekniikoita eri viestintäympäristöissä oman ilmaisunsa välineenä
- oppii analysoimaan ja kehittämään omaa mediasuhdettaan.

##### *Keskeiset sisällöt*

- kuva mediassa: kuvajournalismi, mainonta, viihteen kuvat, populaarikulttuuri, sarjakuva, www-sivujen ja tietokonepelien kuvailmaisuus
- graafinen suunnittelu: taitto, typografia, kuvan muokkaus- ja siirtomenetelmät
- mediakuvien aatekriittinen ja kulttuurinen tarkastelu eri aikoina, paikoissa ja osakulttuureissa
- valokuva mediassa
- elokuva ja video: perinteinen ja uudistuva kuvakerronta
- visuaalisuus tuotteistamisessa ja tuotemerkkien luomisessa

#### **4. Taiteen kuvista omiin kuviin (KU4)**

##### *Tavoitteet*

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- hahmottaa kuvataiteen historian pääpiirteitä teemallisesti ja kronologisesti
- ymmärtää kuvataiteen sisältöjä ja ilmaisutapoja eri aikoina ja eri kulttuureissa
- käyttää omassa ilmaisussaan hyväkseen taiteen tuntemustaan
- oppii työskentelemään itsenäisesti ja harjaantuu pohdiskelevaan, sanalliseen itsearviointiin.

##### *Keskeiset sisällöt*

- taidekuvan tulkinta ja analyysi kuvin ja sanoin
- eri aikakausien kulttuuristen merkitysten ja käsitysten ilmeneminen kuvataiteessa
- aiheen kehittäminen ja luonnostelu osana taiteellista luomisprosessia
- kuvan sisältö ja muoto taiteilijan ja kulttuurin viestinä, sommittelu, kuten: väri, valo, varjo ja liike sekä illusorisuus ja kolmiulotteisuus sekä pinnan rakenne ja materiaali

## 5. Nykytaiteen työpaja (KU5)

### *Tavoitteet*

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- oppii seuraamaan ja arvioimaan nykytaiteen ajankohtaisia ilmiöitä
- oppii havaitsemaan ja oivaltamaan visuaalisia merkityksiä ympäristössä sekä soveltamaan havaintojaan omassa ilmaisussaan
- oppii ymmärtämään ja käyttämään nykytaiteen keinoja työskennellessään
- erilaisten ilmiöiden parissa
- harjaantuu tavoitteelliseen prosessinomaiseen työskentelyyn.

### *Keskeiset sisällöt*

- mitä nykytaide on: nykytaiteen taustalla vaikuttavat ilmiöt ja erilaiset taidekäsitteet
- nykytaide ja kulttuurien välinen vuorovaikutus, visuaaliset alakulttuurit
- taiteiden väliset projektit koulussa tai koulun ulkopuolella
- oman produktion toteuttaminen
- visuaaliset ammatit yhteiskunnassa ja taidealan organisaatioita

### *Juvan lukion koulukohtaiset soveltavat kurssit*

## 6. Videokurssi 1. (KU6)

### *Tavoitteet*

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- oppii erittelemään ja tulkitsemaan kuvakerronnan kieltä
- oppii ymmärtämään ja arvioimaan kuvakerronnan dokumentaarisuutta /
- fiktiivisuutta digitaalitekniikan mahdollistamaa uudenlaisen
- todellisuuskuvan puitteissa
- oppii käyttämään kuvakerronnallisia ilmaisukeinoja omassa työskentelyssään

### *Keskeiset sisällöt*

- kuvakerronnan kielen opiskelu pienimuotoisten videoharjoitusten avulla
- kuva-/ kuvaussuunnitelman laadinta harjoituksiin
- videoryhmän toimintaan harjaannuttaminen, työryhmän jäsenten vastuualueiden opiskelu
- oman ilmaisukielen etsiminen digitaalitekniikkaa hyödyntäen

## 7. Videokurssi 2. (KU7)

### *Tavoitteet*

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- oppii arvioimaan erilaisten kirjallisten ja ei-kirjallisten lähteiden soveltuvuutta
- videotyöskentelyn pohjaksi
- oppii laatimaan kuvallis-kirjallisen käsikirjoituksen, lähtien synopsis-vaiheesta,

- päätyen kohtausten kuvasuunnitteluun
- oppii käyttämään videota persoonallisen itseilmaisun välineenä

#### ***Keskeiset sisällöt***

- käsikirjoituksen laatiminen dokumentaariseen / fiktiiviseen lyhytelokuvaan
- elokuvatyöryhmän muodostaminen, vastuualueiden jako
- Lyhytelokuvan valmistaminen työryhmän omaan käsikirjoitukseen perustuen
- Kurssille osallistuminen edellyttää Videokurssi 1:n suorittamista

### **8. Valokuva 1. (KU8)**

#### ***Tavoitteet***

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- ymmärtää `digitaalisen mullistuksen´ merkityksen valokuvauksessa
- osaa arvioida ja tulkita digitaalista valokuvaa osana valokuvan historiallista jatkumoa
- oppii käyttämään valokuvan digitaali tekniikkaa oman ilmaisunsa välineenä.

#### ***Keskeiset sisällöt***

- digitaalisuus valokuvassa, `uusi todellisuus´
- valon hyödyntäminen digitaalisessa ilmaisussa
- digitaalinen valokuva multimediatayöskentelyssä

### **9. Öljyvärimaalaus (KU9)**

#### ***Tavoitteet***

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- oppii ymmärtämään öljyväreiden merkityksen kuvataiteen historiassa
- tuntee ja osaa arvioida öljyväreiden mahdollistamaa laajaa ilmaisullista kirjoa
- oppii hyödyntämään öljyväreiden mahdollisuuksia omassa kuvailmaisussa.

#### ***Keskeiset sisällöt***

- katsaus öljyvärimaalauksen historiaan
- öljyväri ja maalaus pohjat
- oma ilmaisu öljyvärimaalauksessa

### **10. Kuvanveisto (KU10)**

#### ***Tavoitteet***

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- ymmärtää kolmiulotteisen, plastisen ilmaisun monimuotoisuuden
- tuntee kuvanveistossa käytettävien materiaalien ja tekniikoiden mahdollisuudet

- oppii antamaan veistoksellisen muodon omille visuaalisille ideoilleen.

#### *Keskeiset sisällöt*

- kuvanveiston välineet ja materiaalit
- työskentely muovailtavilla massoilla
- muotit ja valu sekä pintakäsittely

### **11. Arkkitehtuuri (KU11)**

#### *Tavoitteet*

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- hahmottaa tyylihistoriallisen kehyksen arkkitehtuurin ilmiöissä
- tiedostaa rakennuksen suunnitteluun liittyvän, monimuotoisen säädösten ja määräysten kentän
- ymmärtää rakennuksen suunnitteluun liittyvät tekniset, ympäristöesteettiset ja eettiset vaatimukset, rajoitukset ja mahdollisuudet
- ymmärtää kestävä kehityksen periaatteiden merkityksen rakennussuunnittelussa
- oppii käyttämään teknisiä kuvaustapoja omassa rakennussuunnittelussa.

#### *Keskeiset sisällöt*

- katsaus arkkitehtuurin tyylihistoriaan
- suomalainen arkkitehtuuri ja sen kritiikki
- pientalon suunnittelu, lähtökohdat ja tekninen toteutus, kuvaustavat

### **5.19. Liikunta**

Liikunnanopetuksen tehtävänä on edistää opiskelijoissa terveellistä ja fyysisesti aktiivista elämäntapaa ja ohjata ymmärtämään hyvän fyysisen kunnon merkitys ihmisen toimintakyvylle ja hyvinvoinnille. Liikunnan myönteiset kokemukset vahvistavat psyykkistä vireystilaa ja jaksamista koulutyössä. Liikunnassa opiskelija ilmaisee itseään ja kokee elämyksiä. Se on toiminnallinen oppiaine, jossa kehitetään opiskelijoiden fyysis-motorisia ominaisuuksia sekä tuetaan heidän tasapainoista kasvuaan ja kehitystään. Liikunnan avulla vahvistetaan sosiaalisia taitoja ja yhteenkuuluvuutta, ohjataan vastuullisuuteen ja reilun pelin hengen ymmärtämiseen sekä hyviin tapoihin. Liikunnan opetus tukeutuu eettiseen ja esteettiseen arvopohjaan.

Fyysisen kunnon seurannan ja harjoittamisen avulla opiskelijaa ohjataan ymmärtämään hyvän kunnon merkitys hyvinvoinnille ja työkyvylle. Monipuolisella liikunnan opetuksella luodaan valmiuksia omaehtoiseen liikunnan harrastamiseen.

Liikuntaa opetetaan monipuolisesti ottaen huomioon vuodenajat ja paikalliset olosuhteet. Opetusjärjestelyinä käytetään ryhmä-, pienryhmä- sekä yksilöopetusta aina tilanteen vaatimalla tavalla. Suomalaisen liikuntakulttuurin perinteet otetaan huomioon liikuntamuotojen valinnassa. Erityistä tukea tarvitseville opiskelijoille opetusta eriytetään yksilöllisten tarpeiden pohjalta. Opetuksen toteuttamisessa otetaan huomioon turvallisuus, monikulttuurisen oppilasaineksen erityistarpeet sekä uskonnollinen vakaumus.

Liikuntakasvatus on myös tärkeä osa luontokasvatusta. Terveiden ja hyvinvoinnin kannalta on merkittävää liikunnallisen ja terveellisen elämäntavan vakiinnuttaminen. Liikunnan merkityksen ja liikuntakulttuurin tuntemus kuuluvat yleissivistykseen.

Tärkeä osa lukion liikuntakasvatusta ovat myös erilaiset oppituntien ulkopuoliset liikunnalliset tapahtumat sekä yhteistyö muiden liikuntatahojen kanssa.

### ***Tavoitteet***

Liikunnan opiskelun tavoitteena on, että opiskelija

- kehittää taitojaan ja tietojään eri liikuntamuodoissa
- saa valmiuksia omaehtoiseen liikuntaharrastukseen
- osaa arvioida omaa fyysistä kuntoaan sekä asettaa itselleen tavoitteita
- toimii hyvien tapojen mukaisesti, noudattaa sovittuja sääntöjä sekä osaa liikkua luonnonarvoja kunnioittaen
- osaa työskennellä rakentavasti, turvallisesti ja vastuullisesti sekä itsenäisesti että ryhmässä
- tutustuu moniin eri liikuntalajeihin mahdollisuuksien mukaan
- rohkenee ilmaista itseään liikunnallisesti
- tuntee kansallisen liikuntakulttuurin merkityksen ja ymmärtää myös kansainvälistä liikuntakulttuuria.

### ***Arviointi***

Liikunnan arvioinnissa otetaan huomioon opiskelijan aktiivisuus, vastuullisuus ja asennoituminen sekä taidot, tiedot ja toimintakyky. Pakolliset ja syventävät kurssit arvostellaan numeroarvosanalla. Oppilaan pyytäessä kurssista annetaan suoritusmerkintä. Soveltavat kurssit arvostellaan suoritusmerkinnällä. Pyytäessään oppilas saa numeroarvostelun.

### ***Pakolliset kurssit***

Pakollisilla kursseilla syvennetään peruskoulussa opittuja taitoja ja tietoja sekä annetaan mahdollisuus tutustua uusiin lajeihin. Tarvittaessa opetusta eriytetään opiskelijälähtöisesti. Kurssien suunnittelussa otetaan huomioon vuodenajat niin, että pakollisten kurssien aikana pyritään harjoittamaan kesä- ja talviliikuntaa sekä sisä- ja ulkoliikuntaa. Opetuksessa korostetaan liikunnan vaikutusta terveyteen ja hyvinvointiin.

#### **1. Taitoa ja kuntoa (LI1) (syyskurssi)**

Tavoitteena on, että opiskelija

- jatkaa peruskoulussa opittujen liikuntataitojen syventämistä ja harjoittamista
- saa ohjausta monipuoliseen liikuntaan
- saa myönteisiä liikuntakokemuksia
- ymmärtää monipuolisen fyysisen kunnon harjoittamisen periaatteet ja toimii terveyttä, hyvinvointia ja turvallisuutta edistävästi.

#### ***Keskeiset sisällöt***

- fyysisen kunnon harjoittelu, mittaaminen ja arviointi
- lihashuolto ja rentoutus



- yleisurheilu
- sisä- ja ulkopalloilut, mailapelit
- suunnistus ja maastoliikunta
- uinti ja hengenpelastus
- voimistelu ja musiikkiliikunta

Kurssi suositellaan suoritettavaksi ensimmäisen lukuvuoden syksyllä ja siitä annetaan arvosana..

## **2. Liikuntaa yhdessä ja erikseen (LI2) (kevätkurssi)**

Kurssin suorittamisen edellytyksenä on LI1-kurssin hyväksytty suoritus.

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- monipuolistaa lajitaitojaan ja -tietojaan
- saa perustiedot kunto-ohjelman laatimiseen ja toteuttamiseen
- saa ohjausta henkilökohtaisen, terveyttä edistävän liikuntaharrastuksen aktivoimiseen
- oppii vastuulliseen toimintaan itsenäisesti ja ryhmässä
- oppii arvostamaan ja ylläpitämään terveyttä ja työkykyä
- kehittyy sosiaalisessa kanssakäymisessä.

### ***Keskeiset sisällöt***

- fyysisen kunnon harjoittelu, lihashuolto ja rentoutus
- talviliikunta
- kuntouinti ja vesiliikunta
- voimistelu eri muodoissaan
- sisä- ja ulkopalloilu, mailapelit
- jokin uusi liikuntalaji
- luontoliikunta

Kurssi suositellaan suoritettavaksi toisen opiskeluvuoden kevätlukukaudella ja siitä annetaan arvosana.

## **Syventävät kurssit**

Tavoitteena on opiskelijälähtöisyyden korostaminen, yhteistoiminnallisuuden edistäminen ja koulun yhteishengen vahvistaminen.

## **3. Virkisty liikunnasta (LI3)**

Kurssin tavoitteena on tukea opiskelijan jaksamista ja lisätä opiskeluvireyttä rentouttavien ja elämyksellisten liikuntakokemusten kautta. Kurssin sisältö koostuu yhdestä tai useammasta eri liikuntamuodosta. Opettaja tarkentaa yhdessä opiskelijaryhmän kanssa kurssin sisällön. Kurssista annetaan arvosana.

## **4. Yhdessä liikkuen (tanssikurssi) (LI4)**

Kurssin aikana harjoitellaan, suunnitellaan ja toteutetaan vanhojen tanssit. Kurssi suositellaan suoritettavaksi toisena opiskeluvuotena. Kurssista annetaan suoritusmerkintä.

## **5. Kunnon kurssi (abikurssi) (LI 5)**

Kurssin tavoitteena on oman säännöllisen liikunnan tehostaminen, oman kunnon kohottaminen ja seuraaminen sekä jatkuvan liikunnan harrastamisen merkityksen oivaltaminen. Opiskelijat laativat henkilökohtaisen liikuntasuunnitelman kurssille, joka toteutetaan sekä itsenäisesti että ryhmässä. Opettaja tarkentaa sisällön yhdessä opiskelijaryhmän kanssa. Kurssista annetaan suoritusmerkintä.

### ***Juvan lukion koulukohtaiset soveltavat kurssit***

## **6. Talviurheilukurssi (LI 6)**

Kurssilla perehdytään monipuolisesti eri talviliikuntalajeihin. Tämä kurssi on tarkoitettu ulkoilman ystäville. Kurssin sisältönä ovat talvilajit. Luistelu, jääpelit, hiihto, laskettelu, lumilautailu, curlinki ja ulkopelit hangessa tulevat tutuiksi tämän kurssin myötä.

## **7. Mailapelikurssi (LI 7)**

Kurssi ajoittuu joko syksylle tai keväälle. Opiskelijat harjoittelevat yleisempiä Suomessa pelattavia mailapelejä. Kurssin lajeina ovat mm. pesäpallo, tennis, sulkapallo, golf ja squash. Lajipainotukset sovitaan yhdessä opiskelijoiden kanssa. Kurssista annetaan suoritusmerkintä.

## **8. Salibandykurssi (LI 8)**

Kurssilla harjoitellaan ja pelataan salibandya. Kurssista annetaan suoritusmerkintä.

## **9. Pelikäsityskurssi (LI 9)**

Kurssilla lähestytään opiskelijoiden yhdessä valitsemia lajeja taktisesta näkökulmasta. Eri pelien lainalaisuudet, peruskuviot, -strategiat ja -taktiikat esitellään. Kurssi koostuu luennoista, lajiansalyysista ja lajiharjoituksista. Kurssista annetaan suoritusmerkintä.

## **10. Liikunnan lukiodiplomi (LI 10)**

Lukiodiplomi suoritetaan valtakunnallisten ohjeiden mukaan. Diplomin suorittaminen edellyttää vähintään viiden liikuntakurssin suorittamista. Lukiodiplomiin koostuu uimataito- ja kuntotestistä, tutkielmasta, näyttökokeesta opiskelijan valitsemissa lajeissa ja liikuntaportfoliosta. Kurssista annetaan suoritusmerkintä.

## **11-12. Ohjaajakurssi (LI 11-12)**

Osallistuminen ohjaajakoulutukseen tai ohjaajana toimiminen kerhoissa/seurassa. Vaadittava ohjaustuntimäärä (38\*45 min). Ohjaajakurssin suorittamisesta (3 op) saa siis molemmat kurssit LI11 ja LI12 suoritettua.

## **13-24. Kilpaurheilukurssit (LI 13-24)**

Kurssit voidaan järjestää yhteistyössä Etelä-Savon Urheiluakatemian kanssa. Kurssien tavoitteena on, että opiskelija

- \*saa yhdistettyä kilpaurheilun ja lukio-opinnot
- \*saa ohjausta oman kilpaurheilulajin harjoitteisiin
- \*saa perustiedot yksilöllisen harjoitusohjelman laatimiseen
- \*ymmärtää lihashuollon ja ravinnon merkityksen kilpaurheilijalle

Keskeiset sisällöt

- \*oman lajin lajiharjoitteet
- \*fyysisten lajiominaisuuksien harjoittelu
- \*fyysisten ominaisuuksien testaus
- \*kilpaurheilijaksi kasvamisen perusteet

## **5.20. Terveystieto**

Terveystieto on monitieteiseen tietoperustaan nojautuva oppiaine, jonka tarkoitus on edistää terveyttä, hyvinvointia ja turvallisuutta tukevaa osaamista. Tämä osaaminen ilmenee tiedollisina, sosiaalisina, tunteiden käsittelyä ohjaavina, toiminnallisina, eettisinä sekä tiedonhankintavalmiuksina. Terveysosaamiseen kuuluu valmius ottaa vastuuta oman ja toisten terveyden edistämisestä. Lukion terveystiedon opetuksessa terveyttä ja sairautta sekä terveyden edistämistä ja sairauksien ehkäisyä ja hoitoa tarkastellaan yksilön, perheen, yhteisön ja yhteiskunnan näkökulmasta.

Terveys ymmärretään fyysisenä, psyykkisenä ja sosiaalisena työ- ja toimintakykynä. Lukion terveystiedon opiskelussa terveyteen ja sairauksiin liittyviä ilmiöitä tarkastellaan tutkimus- ja kokemustiedon avulla. Tärkeää on myös terveyttä koskeva arvopohdinta.

Pakollisen kurssin aikana opiskelija perehtyy terveyteen ja sairauksiin vaikuttaviin tekijöihin kansantautien ja yleisimpien tartuntatautien ehkäisyn sekä työ- ja toimintakyvyn edistämisen näkökulmasta. Keskeistä on myös itsehoitovalmiuksien kehittäminen.

Syventävillä kursseilla perehdytään seikkaperäisemmin nuoren arkielämässään tarvitsemiin terveysresursseihin, terveystottumuksiin ja selviytymisen keinoihin sekä terveystietämisen käsittelyyn vastuullisen aikuisuuden ja vanhemmuuden näkökulmasta. Terveyteen ja sairauksiin liittyviä tekijöitä ja niihin vaikutusmahdollisuuksia tarkastellaan tutkimuksen, terveydenhuollon ammattikäytäntöjen, palvelujen käytön sekä historiallisen ja yhteiskunnallisen kehityksen näkökulmasta.

### ***Opetuksen tavoitteet***

Terveystiedon opetuksen tavoitteena on, että opiskelija

- ymmärtää työ- ja toimintakyvyn, turvallisuuden sekä sairauksien ehkäisyn ja terveyden edistämisen merkityksen.
- osaa käyttää terveyden edistämiseen, terveyteen ja sairauteen liittyviä keskeisiä käsitteitä
- ymmärtää sairauksien, erityisesti kansantautien ja tartuntatautien ehkäisyn merkityksen ja tuntee niiden keskeisiä ehkäisy- ja hoitomahdollisuuksia yksilön ja yhteiskunnan näkökulmasta
- pohtii terveyttä koskevia arvokysymyksiä ja osaa perustella omia valintojaan ja oppii arvostamaan terveyttä voimavarana sekä edistämään terveyttä

- tuntee kansanterveyden historiallista kehitystä ja väestöryhmien välisten terveyserojen syntyyn vaikuttavia tekijöitä
- tuntee terveyden ja sosiaalihuollon peruspalveluja sekä kansanterveyteen liittyvää kansalaistoimintaa
- perehtyy terveyttä koskeviin tiedon hankintamenetelmiin sekä osaa kriittisesti arvioida ja tulkita terveyttä ja sairauksia koskevaa tietoa ja erilaisia terveystietokulttuuriin liittyviä ilmiöitä.

### *Arviointi*

*Arvioinnissa korostetaan terveyttä ja sairautta koskevan tiedon ymmärtämistä ja soveltamista. Huomio kiinnitetään siihen, miten opiskelija osaa käyttää ja yhdistää erilaisiin lähteisiin perustuvaa tietoa. Arvioinnin kohteena on opiskelijan valmius terveyttä ja sairautta koskevaan eettiseen arvopohdintaan ja taito perustella omia terveysvalintoja sekä taito arvioida yhteisössä tehtyjä terveyttä ja sairautta koskevia ratkaisuja. Terveystiedon arvioinnissa käytetään kurssikokeita, yksilö- ja ryhmätehtäviä, esitelmiä, pienimuotoisia kartoituksia sekä toiminnallisia tehtäviä.*

## **Pakollinen kurssi**

### **1. Terveyden perusteet (TE1)**

#### *Tavoitteet*

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- tuntee fyysiseen, psyykkiseen ja sosiaaliseen työ- ja toimintakykyyn sekä työ- ja muuhun turvallisuuteen vaikuttavia tekijöitä ja osaa arvioida niiden toteutumista omassa elämäntavassaan ja ympäristössään
- tietää kansantautien ja yleisimpien tartuntatautien ehkäisyn merkityksen yksilön ja yhteiskunnan näkökulmasta sekä oppii pohtimaan niiden ehkäisyyn liittyviä ratkaisuja yhteiskunnassa
- tunnistaa terveyserojen syntyyn vaikuttavia tekijöitä
- osaa hankkia, käyttää ja arvioida terveyttä ja sairauksia koskevaa tietoa sekä pohtia terveystietokulttuuriin ja teknologiseen kehitykseen liittyviä ilmiöitä terveystietokulmasta
- tuntee keskeiset terveyden ja sosiaalihuollon palvelut.

#### *Keskeiset sisällöt*

- työ- ja toimintakykyyn sekä turvallisuuteen vaikuttavia tekijöitä: elimistön toimintamekanismit, ravitsemus, uni, lepo ja kuormitus, terveystietokunta, mielenterveys, sosiaalinen tuki, työhyvinvointi ja turvallisuus, fyysinen kunto ja terveyden edistäminen
- kansantaudit ja yleisimmät tartuntataudit sekä niihin liittyvät riskitekijät
- seksuaaliterveys
- terveystietojen tiedonhankintamenetelmiä sekä terveyttä koskevan viestinnän, mainonnan ja markkinoinnin kriittinen tulkinta
- terveydenhuolto- ja hyvinvointipalvelujen käyttö, kansalaistoiminta kansanterveystyössä
- Kurssi suoritetaan ensimmäisenä opiskeluvuonna. Kurssista annetaan arvosana.

### *Syventävät kurssit*

### **2. Nuoret, terveys ja arkielämä (TE2)**

Kurssilla syvennetään pakollisen kurssin tavoitteita, tarkastellaan terveysongelmia selittäviä kulttuurisia, psykologisia ja yhteiskunnallisia ilmiöitä ja niiden tulkintoja. Lisäksi perehdytään käsitykseen itsestä ja muista fyysisellä, psyykkisellä ja sosiaalisella tasolla. Erityisesti korostetaan terveyden ylläpitoon liittyvää vastuullisuutta.

#### *Tavoitteet*

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- osaa pohtia ja tarkastella terveyteen ja sairauteen liittyviä arvoja ja arvostuksia
- osaa perustella omia valintojaan terveyden näkökulmasta ja arvioida elämäntapaan ja ympäristöön liittyvien valintojen merkitystä terveydelle ja hyvinvoinnille
- osaa kuvata koettua terveyttä ja terveysongelmia selittäviä ilmiöitä ja niiden erilaisia tulkintoja.

#### *Keskeiset sisällöt*

- itsetuntemus, aikuistuminen, sosiaalisen tuen merkitys perheessä ja lähiympäristössä
- vanhemmuuteen ja perhe-elämään valmentautuminen
- mielenterveyden ylläpitäminen ja jaksaminen, kriisitilanteiden kohtaaminen ja niistä selviytyminen
- fyysinen ja psyykinen turvallisuus, väkivallaton viestintä
- seksuaaliterveys
- tupakka, alkoholi ja huumeet sekä yksilön, yhteisön että yleismaailmallisesta näkökulmasta
- ravinnon terveydelliset, kulttuuriset ja yhteiskunnalliset merkitykset, painonhallinta ja syömishäiriöt, terveysliikunta
- terveysongelmia selittäviin kulttuurisiin, psykologisiin ja yhteiskunnallisiin ilmiöihin ja niiden tulkintoihin tutustuminen, esimerkiksi elämän mielekkyyden kokeminen, ruumiinkuva/kehollisuus, mielihyvä ja riippuvuudet nykyaikana

Kurssi suositellaan suoritettavaksi toisena opiskeluvuotena. Kurssin suorittaminen edellyttää TE1 hyväksyttyä suorittamista. Numeroarvostelu.

### **3. Terveys ja tutkimus (TE3)**

Kurssilla perehdytään terveyden ja sairauden tutkimiseen sekä terveydenhuollossa ja itsehoitona toteutettaviin tavallisimpiin tutkimuksiin, niiden tulosten tulkintaan ja johtopäätöksiin. Lisäksi perehdytään pakollisen kurssin tavoitteita syventäen terveydenhuollon eri käytäntöihin, terveyspalvelujen tarjontaan sekä yksilön asemaan terveyden ja sairauden hoidossa.

#### *Tavoitteet*

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- osaa hankkia, arvioida ja tulkita terveyteen ja sairauksiin liittyvää tutkimus- ja arkitietoa
- osaa toteuttaa pienimuotoisia terveyskäyttäytymisharjoituksia/tutkimuksia omassa opiskeluympäristössään
- osaa käyttää terveydenhuollon palveluja tarkoituksenmukaisesti ja tuntee asiakkaan ja potilaan oikeudet
- osaa pohtia ja arvioida teknologisen kehityksen merkitystä terveyden ja turvallisuuden näkökulmasta.

### ***Keskeiset sisällöt***

- terveyden edistämiseen, sairauksien tunnistamiseen ja ehkäisyyn liittyviä menetelmiä
- terveystarkkautuminen ja koetun terveyden tutkiminen: pienimuotoinen työ- ja toimintakyvynmittaaminen
- terveydenhuollon ja hyvinvointipalvelujen käytäntöjä, asiakkaan ja potilaan oikeudet
- tutkimustiedon ja median terveydestä välittävien mielikuvien kriittinen lukutaito
- terveystottumusten arviointi ja seuranta sekä pienimuotoisten tutkimusten tekeminen
- työ- ja opiskeluympäristön terveys ja turvallisuus, ergonomia

Kurssin suorittaminen edellyttää TE1-kurssin hyväksyttyä suorittamista. Kurssista annetaan suorituserkintä.

### ***Juvan lukion koulukohtaiset soveltavat kurssit***

#### **4. Ensiapu (TE4) (½ kurssia)**

Kurssi on sama kuin Suomen Punaisen Ristin ensiapukurssi. Kurssilla perehdytään kansainvälisesti käytettyyn ensiapuohjelmaan, johon kuuluu teoriaosuus ja harjoituksia. Pääasiana kurssilla on hätäensiavun antaminen: hengityksen ja sydämentoiminnan elvytys sekä verenvuodon tyrehdyttäminen. Kurssi pidettäneen iltapäivisin klo 15:n jälkeen, joten kaikilla opiskelijoilla on hyvä mahdollisuus osallistua tälle 16 tuntia kestäväälle kurssille. Kurssin suorittaneilla on mahdollisuus lunastaa virallinen SPR:n ensiapu 1 -kurssin todistus.

### **5.21. Opinto-ohjaus**

Opinto-ohjauksen tehtävänä on tukea opiskelijaa opinnoissa lukioaikana ja huolehtia siitä, että opiskelijalla on riittävästi sellaisia tietoja ja taitoja, joita hän tarvitsee siirtyessään jatko-opintoihin ja työelämään.

Ohjaustoiminnan tulee muodostaa koko lukio-opiskelun ajan kestävä kokonaisuus, jonka aikana opinto-ohjauksen kurssit tarjoavat opiskelijoille mahdollisuuden hankkia perustiedot ja taidot, joiden avulla heidän on mahdollista suunnitella jatko-opintoja ja pohtia ammatillista suuntautumista. Valinta- tai muissa ongelmatilanteissa sekä päätöksentekotaitojensa kehittämiseksi opiskelijoiden tulee saada henkilökohtaista tai pienryhmäohjausta.

Henkilökohtaisessa ohjauksessa lukion opiskelijan tulee voida keskustella opintoihinsa, koulutusvalintoihinsa sekä ammatti- ja urasuunnitteluunsa, tulevaisuuteensa ja elämäntilanteeseensa liittyvistä kysymyksistä. Opiskelijalla tulee olla mahdollisuus käsitellä pienryhmissä asioita, jotka ovat muiden opiskelijoiden kanssa jaettavissa olevia ja joiden esille tuominen ryhmässä on mielekästä.

Opinto-ohjauksen tehtävänä on tukea ja auttaa erityistä tukea tarvitsevia opiskelijoita myös opintoihin liittyvissä käytännön kysymyksissä.

#### ***Opinto-ohjauksen tavoitteet***

Opinto-ohjauksen tavoitteena on ohjata opiskelijaa itsenäisyyteen ja vastuullisuuteen niin, että hän kykenee suunnittelemaan oman henkilökohtaisen opiskelusuunnitelmansa, tunnistamaan opiskeluunsa liittyviä ongelmia ja etsimään tietoa, miten hän saa apua näihin ongelmiin.

Tavoitteena on, että opiskelija pystyy opiskelemaan täysipainoisesti koko lukion ajan, kykenee kehittämään oppimaan oppimisen taitojaan sekä löytämään omat henkilökohtaiset oppimisen tapansa ja vahvuutensa opiskelijana. Opiskelijaa on ohjattava hankkimaan tietoa ja hyödyntämään tieto- ja viestintäteknologian antamia mahdollisuuksia. Tavoitteena on myös, että opiskelija tuntee keskeiset jatkokoulutus- ja ammatinvalintaan liittyvät hakuoppaat ja muut tietolähteet sekä osaa käyttää tietoverkoissa olevaa tietoa itsenäisesti jatko-opintoihin hakeutumisen tukena.

Opiskelijaa tulee ohjata ja tukea elämänsuunnittelun ja hallinnan taidoissa. Opiskelijan on saatava ohjausta jatko-opintojensa suunnittelussa ja päätöksenteossa niin, että hänellä on tietoa opiskeluvaihtoehtoista lukion jälkeen ja hän tuntee toisen asteen ammatillisten oppilaitosten, ammattikorkeakoulujen ja yliopistojen keskeisen koulutustarjonnan. Tarkoituksena on, että opiskelijalla on valmiudet hakeutua jatko-opintoihin välittömästi lukio-opintojen jälkeen. Lisäksi tavoitteena on, että opiskelija pystyy ammatillisen suuntautumisen etsinnässä ja päätöksenteossa arvioimaan omia edellytyksiään ja mahdollisuuksiaan opintojen eri vaiheissa realistisesti. Tavoitteena on, että opiskelija itse suunnittelee lukio-opintojaan ja tekee valintojaan tarkoituksenmukaisella tavalla ottaen koko ajan huomioon jatko-opintosuunnitelmansa. Opinto-ohjauksen tehtävänä on välittää tietoa työ- ja elinkeinoelämästä sekä yrittäjyydestä. Opiskelijalla on oltava mahdollisuus tutustua eri ammatteihin ja työelämän sekä opiskeluun muissa oppilaitoksissa. Häntä tulee ohjata siten, että hän osaa etsiä tietoa muiden valtioiden tarjoamista opiskelumahdollisuuksista ja työskentelystä ulkomailla.

### ***Aihekokonaisuudet***

Kaikki aihekokonaisuudet sisältyvät opinto-ohjaukseen. Kaikista selvimmin opinto-ohjauksen tavoitteisiin ja sisältöihin liittyvät hyvinvointi ja turvallisuus, kestävä kehitys, aktiivinen kansalaisuus ja yrittäjyys, teknologia ja yhteiskunta ja viestintä ja mediaosaaminen.

### ***Pakollinen kurssi***

#### **1. Koulutus, työ ja tulevaisuus (OP1)**

Opinto-ohjauksen pakollisen kurssin tavoitteena on, että opiskelija saa lukio-opintojensa aloittamiseen ja suorittamiseen sekä jatko-opintoihin hakeutumiseen liittyvät keskeiset tiedot ja taidot. Kurssiin liittyen järjestetään tutustumista työelämään sekä toisen ja korkea-asteen koulutuspaikkoihin.

Opinto-ohjauksen kurssilla tulee käsitellä kaikille opiskelijoille yhteisiä, lukio-opintoihin, ylioppilastutkintoon, jatko-opintoihin, ammatti- ja urasuunnitteluun liittyviä kysymyksiä sekä kulloinkin lukio-opintojen kannalta ajankohtaisia asioita.

#### ***Keskeiset sisällöt***

- opintojen rakentuminen ja omien opiskelutaitojen kehittäminen
- itsetuntemus
- omien toimintamallien ja vahvuuksien tunnistaminen
- työelämätietous
- ylioppilastutkinto
- ammatillinen suuntautuminen ja jatko-opintojen miettiminen
- jatko-opintoihin hakeutuminen
- työelämään siirtyminen

Kurssin sisällöstä vastaavat lukion eri ohjaukselliset tahot yhdessä. Kurssi jakaantuu lukio-opintojen ajalle. Kurssi arvioidaan päättötodistukseen suoritusmerkinnällä, jonka edellytyksenä on osallistuminen kurssin luokkamuotoiseen ja ryhmäohjaukseen.

### ***Syventävä kurssi***

#### **2. Opiskelu, työelämä ja ammatinvalinta (OP2)**

Opinto-ohjauksen syventävän kurssin keskeisenä tavoitteena on lisätä opiskelijan opiskeluvalmiuksia, parantaa hänen itsetuntemustaan ja ohjata häntä perehtymään jatkokoulutuksen ja työelämän kannalta sellaisiin kysymyksiin, joihin muussa ohjauksessa ei ole mahdollista syventyä. Kurssin puitteissa voidaan tutustua mahdolliseen jatko-opiskelupaikkaan. Opetussuunnitelmassa määritellään opinto-ohjauksen syventävän kurssin tavoitteet ja keskeiset sisällöt kunkin oppilaitoksen opiskelijoiden keskeisten tarpeiden pohjalta painottaen alueellisen työ- ja elinkeinoelämän kysymyksiä, itsetuntemusta ja opiskelun taitoja tai ammatti- ja urasuunnittelua tai käsitellen kaikkia osa-alueita yhdessä.

Kurssilla tutustutaan jatko-opiskelupaikkoihin sekä työelämään. Kurssin tavoitteena on jäsentynyt mielikuva tulevaisuuden työn vaatimuksista, hakeutumisesta työelämään.

Päävastuu ohjauksen kurssin toteuttamisesta on opinto-ohjaajalla, mutta se voidaan toteuttaa yhteistyössä ryhmäohjaajien, toisten opettajien ja koulun ulkopuolisten tahojen kanssa. Opettajan kanssa erikseen sovittavan osan voi suorittaa itsenäisesti opiskellen. Kurssi arvioidaan päättötodistukseen suoritusmerkinnällä.

### ***Juvan lukion koulukohtaiset soveltavat kurssit***

#### **3. Tutorkurssi (OP3) (½ kurssia)**

Kurssin tavoitteena on parantaa koko kouluyhteisön toimintaa sekä antaa opiskelijalle sellaisia tietoja, taitoja ja valmiuksia, joiden avulla hän pystyy helpottamaan uuden lukio-opiskelijan sopeutumista kouluyhteisön jäseneksi. Lisäksi kurssi tukee opiskelijan persoonallista kehitystä.

Tutorien tehtävänä on olla ryhmäohjaajan apuna perehdyttämässä uusia lukiolaisia heidän uuteen opinahjoonsa sekä muutenkin lukion käytänteisiin. Ryhmäohjaaja ja luokan tutorit voivat sopia työnjaosta lukuvuoden alkaessa. Tutor-oppilaat toimivat myös lukionsa tiedottajina ja markkinoijina.

Tutorien antama ohjaus voi muodostua seuraavista asioista: arkipäiväisistä asioista kertominen, ymmärtävä auttaminen, toimiminen koulun edustajana erilaisissa tilaisuuksissa, opinto-ohjelman laadinnan ohjaus, oman koulun esittely lähialueiden kouluissa ja opiskelutekniikan ohjaus.

Kurssia ei voi suorittaa itsenäisesti. Osan kurssista voidaan järjestää seudullisena yhteistyönä.

#### **4. Opiskelutekniikan kurssi(OP4) (½ kurssia)**

Kurssilla tutustutaan moderniin oppimiskäsitykseen ja perehdytetään opiskelija opiskelutekniikan saloihin. Lisäksi kurssilla pyritään kartoittamaan kunkin opiskelijan oma oppimistyyli. Kurssilla harjoitetaan muun muassa lukunopeutta, tutustutaan eri aineiden opiskelumenetelmiin. Kurssi suoritetaan lukion aikana.



## 5. Oppilaskunta-aktiivien kurssi (OP5)

Lukion oppilaskunnan hallituksessa aktiivisesti toimivat opiskelijat voivat saada oppilaanohjauksesta kurssimerkinnän. Aktiivisuudella tarkoitetaan aloitteellista, aktiivista osallistumista oppilaskunnan hallituksen kokouksiin sekä vapaaehtoista työskentelyä oppilaskunnan ja oppilaitoksen hyväksi. Puheenjohtajana, sihteerinä tai rahastonhoitajana aktiivisesti toimineet opiskelijat voivat saada kurssin yhden toimintavuoden jälkeen. Hallituksen jäseneltä vaaditaan vähintään kahden lukuvuoden aktiivinen osallistuminen. Oppilaskunnan ohjaaja, opinto-ohjaaja, lukion rehtori ja lukion luokkien luottamusoppilaat arvioivat yhdessä, kuka ansaitsee kurssimerkinnän.

### 5.22. Käden taito

#### *Juvan lukion koulukohtaiset soveltavat kurssit*

##### 1. Tekstiiliprojekti (KÄ1)

Kurssin aikana opitaan tekstiilien suunnitteluun ja oman työn valmistusprosessiin liittyviä asioita. Kurssi sisältää suunnittelutehtäviä sekä oman valinnan pohjalta valmistetun työn.

Arviointi: suoritettu/hylätty

##### 2. Portfoliokurssi (KÄ2)

Kurssin aikana opetellaan tekstiilityön portfolion (opiskelutehtävien kokoelman) tekoa opiskelijan valitseman tuotteen suunnittelu- ja valmistusvaiheista. Kurssi sisältää portfoliokeskustelun.

Arviointi: suoritettu/hylätty

##### 3. Lukiodiplomikurssi (KÄ3)

Kurssi perustuu laaja-alaisiin valtakunnallisiin teemoihin. Se koostuu itse suunnitellusta ja valmistetusta teemaan liittyvästä tuotteesta ja prosessia kuvaavasta portfoliosta. Kurssille voi osallistua joko harrastuspohjalta tai lukiodiplomia tavoitellen. Varsinaisen diplomin voivat suorittaa ne, jotka ovat osallistuneet vähintään kahdelle kädentaidonkurssille ennen diplomikurssia. Diplomityö tehdään opettajan seurannassa, jolloin opettaja vastaa siitä, että työ on opiskelijan oma tuotos. Lopullisen arvioinnin tekevät ohjaava opettaja sekä ulkopuolinen arvioitsija yhdessä.

Arviointi: numeroarviointi (1 hyväksytty, 2 tyydyttävä, 3 hyvä, 4 kiitettävä, 5 erinomainen).

Kurssit toteutetaan opettajan kanssa yhteisesti sovitun yksilöllisen aikataulun mukaisesti.

##### 4. Kotitalous (KÄ4)

Kurssilla perehdytään ruoan hankintaan, valmistukseen, tarjoiluun ja juhlien järjestämiseen.

## 5.23. Tietotekniikka

### *Opetuksen tavoitteet*

Tietotekniikan opetuksen tavoitteena on antaa perusvalmiudet tietokoneen ja tietoverkkojen käyttöön sekä perehdyttää opiskelija keskeisimpien ohjelmien käyttöön.

### *Arviointi*

Tietotekniikan kurssit arvioidaan suoritusmerkinnöin oppituntien aikana annettavien näyttöjen perusteella lukuun ottamatta kurssia Ohjelmointi (TI2), jonka suorittaminen tapahtuu laatimalla ohjelma, jonka perusteella kurssilta annetaan numeroarvio.

### *Juvan lukion koulukohtaiset soveltavat kurssit*

#### **1. Windows ja Internet (AT1)**

Kurssilla tutustutaan keskeisiin internetin palveluihin. Lisäksi käydään läpi joitain keskeisimpiä käyttöjärjestelmän ominaisuuksia. Kurssilla tehdään harjoitustyö.

#### *Tavoitteet*

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- oppii käyttöjärjestelmän keskeisimmät toiminnot
- tutustuu internetistä löytyviin palveluihin
- tunnistaa keskeisimmät tietoturvaohjelmat ja osaa suojautua niiltä
- oppii erilaisia tekstin ja esitysten tuottamisen välineitä

#### *Keskeiset sisällöt*

- tiedostojen tallentaminen, leikepöydän käyttö ja tehtävien hallinta
- tietoturva
- tekstinkäsittelyn perusteet
- taulukkolaskennan perusteet
- esitysgrafiikkaesityksen laatiminen
- internetin palvelut
- tietoturva

#### **2. Ohjelmointi (AT2)**

#### *Tavoitteet*

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- tutustuu Eclipse-ohjelmankehitystyökaluun
- oppii perusteet Java-ohjelmointikielestä
- oppii kirjoittamaan lyhyen Java-ohjelman, ja kommentoimaan sen asianmukaisesti

#### *Keskeiset sisällöt*

- Java-ohjelman rakenne ja syntaksi
- tekstin tulostaminen näytölle

- metodien kutsuminen
- ehtolauseet
- muuttujien käyttö
- ohjelman kommentoiminen

### 3. Kotisivukurssi (AT3)

#### *Tavoitteet*

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- ymmärtää html-koodin peruselementit
- oppii käyttämään tyylejä www-sivun ulkoasun muokkaamisessa
- tutustuu johonkin html-editoriin

#### *Keskeiset sisällöt*

- www-sivun rakenteen merkitseminen
- kuvan liittäminen sivulle
- linkkien, listojen ja taulukoiden luominen
- html-sivun ulkoasun muokkaaminen CSS:n avulla

### 4. LaTeX-kurssi (AT4)

Kurssilla tutustutaan jonkin LaTeX-ohjelmistopakettien käyttöön asiatekstin latomisen välineenä. Kurssi soveltuu kaikille jotka jatko-opinnoissaan kirjoittavat laajemman päättötyön. Erityisesti kurssia suositellaan matemaattis-luonnontieteellisille aloille suuntautuville opiskelijoille. Kurssilla tehdään pienimuotoinen tutkielma. Kurssilla voidaan tutustua myös molekyylien, funktioiden kuvaajien ja muiden vastaavien tutkielmaan liittyvien kuvien piirtämiseen tietokoneella.

#### *Tavoitteet*

Kurssin tavoitteena on, että opiskelija

- saa riittävät valmiudet kirjoittaa matemaattista tekstiä tietokoneella
- tutustuu MiKTeX-ohjelmistoon matemaattisen tekstin tuottamisen välineenä
- hallitsee asiatekstin muotoilun
- osaa merkitä lähteet ja viitata niihin asianmukaisesti
- oppii käyttämään luetteloita, kuvia ja taulukoita tekstin tukena

#### *Keskeiset sisällöt*

- LaTeX-ohjelmiston asentaminen
- LaTeX-dokumentin rakenne ja muotoilu
- matemaattisen kaavojen kirjoittaminen LaTeXilla
- tutkielman laatimisen perusteet

## 5.24. Viestintäkasvatus

### 1. Ilmaisutaidon kurssi 1 (VI1)

Kurssilla etsitään ilmaisurohkeutta ja -valmiutta. Tehdään rentoutus-, kontakti-, luottamus-, aisti-, tunne-, liike-, ääni- ja puheharjoituksia. Tulkitaan tekstejä ja esitetään niitä. Improvisoidaan.

## **2. Ilmaisutaidon kurssi 2 (VI2)**

Kurssilla vahvistetaan ilmaisurohkeutta ja -valmiutta, etsitään omia vahvuuksia ja tapaa ilmaista. Tehdään harjoituksia kuten kurssilla 1. Keskitytään improvisointiin ja tekstin tulkintaan. Valmistetaan mahdollisesti esitys. Osalla kurssin tunneista saatetaan keskittyä myös jonkin alan (kuten esimerkiksi valo- tai illuusiotekniikan) opiskeluun.

## ***Lukioteatterikurssit (VI3-VI8)***

Juvan lukiossa toimii lukioteatteri, jonka toiminta tähtää vähintään yhden, laaja-alaisesti teatterityön eri osa-alueisiin kiinnittyvän produktion tuottamiseen lukuvuosittain. Yleisöesityksiä järjestetään tuotoksesta riippuen 3 - 8 kpl.

Teatterityön opastajiksi - ennen kaikkea ohjauksesta vastaamaan - pyritään kiinnittämään tunnustettuja alan ammattilaisia, joko produktiokohtaisesti tai pitempiaikaisilla sopimuksilla.

Musiikki ja tanssi muodostavat tärkeän osan lukioteatterin kokonaisilmettä, samoin esitysten visuaaliseen näyttävyYTEEN pyritään kiinnittämään erityistä huomiota, kaiken perustana olevasta näyttelijäntyöstä tinkimättä.

Lukioteatterin vuotuiset produktiot muodostavat kahden kurssin laajuisen kokonaisuuden:

## **3. Lukioteatteri 1 (VI3-VI4)**

Ensi kertaa mukana oleville lukioteatterin työskentelyyn perehdyttävä peruskurssi.

## **4-5. Lukioteatteri 2 ja 3 (VI5-VI8)**

Useammassa produktiossa mukana olleille teatteri-ilmaisun syventävä kurssi.

Tarvittaessa kurssit voivat pitää sisällään joihinkin teatterityön erityisalueisiin painottuvia lyhytkursseja.

## **6. Lehtikurssi (VI9)**

Kurssilla tehdään oma lehti ja tutustutaan sitä kautta kaikkiin lehdenteon vaiheisiin. Näin ollen kurssilla käydään läpi paitsi jutun tekoa myös valokuvausta, ilmoittelua, markkinointia ja sommittelua.

## **7. Kirjallinen viestintä eri kielillä (VI10)**

Kurssilla harjoitellaan kirjoittamista eri kielissä (en, ru, ra, sa, ve opiskelijan kielivalinnan mukaan): dialogi, kirje, puhe, referaatti, asioimiskirjoitus (ansioluettelo), yleisönosastokirjoitus, mielipide ja kertomus. Opastetaan ja harjoitellaan yo-tutkinnon kirjoitelman laatimista. Otetaan esille eri kielten ongelmakohdat ja vaatimukset.

## **5.25. Kansainvälisyyskasvatus**

### **1. Kansainvälinen opintoretki (KA1)**

Ulkomaille suuntautuvan opintoretken suunnittelu, valmistelu, toteutus ja raportointi sekä mahdollisen vastavierailun isännöinti.

### **2. Kansainvälisen opintoretken isännöinti (KA2)**

Kurssiin kuuluvat ulkomaalaisen opintoryhmän Suomen vierailun suunnittelu, valmisteluja vähintään yhden opiskelijan tai valvojan isännöinti. Kurssilla perehdytään opiskelijan pitkäjänteisen projektin työstämiseen sekä luontevaan kansainväliseen käyttäytymiseen.

## 6. OPISKELIJAN OPPIMISEN ARVIOINTI

### 6.1. Juvan lukion jatkuva kehittäminen ja toiminnan arvioiminen

#### *Itsearviointi*

Itsearvioinnin avulla mitataan koulun kehittämistarpeet, koulun tila ja koulun profiilin toteuttaminen, sekä kartoitetaan toimintatapojen ja yhteistyön tarve ja tavat. Itsearvioinnin avulla kehitetään myös entisestään oppimisen laatua ja koko työyhteisön toimivuutta.

Juvan lukion toimintakulttuurin arviointia suoritetaan palautejärjestelmällä, joita ovat esimerkiksi kehityskeskustelut ja vanhemmilta saatu palaute vanhempainilloissa.

Itsearviointiin ja toimintakulttuurin arviointiin osallistuvat kaikki kouluyhteisön jäsenet, huoltajat mukaan lukien.

#### *Ulkoisen arviointi*

Juvan lukion ulkoista arviointia varten käytetään siihen erikoistuneiden asiantuntijoiden palveluja.

### 6.2. Arvioinnin tavoitteet

*"Opiskelijan arvioinnilla pyritään ohjaamaan ja kannustamaan opiskelua sekä kehittämään opiskelijan edellytyksiä itsearviointiin. Opiskelijan oppimista ja työskentelyä tulee arvioida monipuolisesti."* (Lukiolaki 629/1998, 17 § 1 mom)

Opiskelijan oppimisen arvioinnin tehtävänä on antaa opiskelijalle palautetta opintojen edistymisestä ja oppimistuloksista sekä lukion aikana että lukio-opiskelun päättyessä. Palautteen tarkoituksena on kannustaa ja ohjata opiskelijaa opintojen suorittamisessa. Lisäksi arviointi antaa tietoja opiskelijan huoltajalle sekä jatko-opintojen järjestäjien, työelämän ja muiden vastaavien tahojen tarpeita varten. Opiskelijan oppimisen arviointi auttaa myös opettajaa ja kouluyhteisöä opetuksen vaikuttavuuden arvioinnissa. Arvosanan antaminen on yksi arvioinnin muoto.

Arvioinnilla kannustetaan opiskelijaa myönteisellä tavalla omien tavoitteittensa asettamiseen ja työskentelytapojensa tarkentamiseen.

Soveltavien ja syventävien kurssien laajuus ja arviointikriteerit todetaan opetussuunnitelmassa kohdassa ”oppiaineet”.

### 6.3. Kurssisuorituksen arviointi

Opiskelijan opiskelema kurssi arvioidaan sen päätyttyä. Arvioinnin tehtävänä on antaa palautetta opiskelijalle kurssin tavoitteiden saavuttamisesta ja oppiaineen opiskelun etenemisestä. Juvan lukiossa kurssin arviointi on monipuolista ja perustuu paitsi mahdollisiin kirjallisiin kokeisiin, opintojen edistymisen jatkuvaan havainnointiin ja opiskelijan tietojen ja taitojen arviointiin. Myös opiskelijan oma itsearviointi voidaan ottaa huomioon käyttäen hyväksi muun muassa kurssin arviointikeskustelua..

*"Osa opinnoista voidaan edellyttää opiskeltavaksi itsenäisesti."* (Lukioasetus 810/1998, 4 § 1 mom)

*"Opiskelijalle voidaan hakemuksesta myöntää lupa suorittaa opintoja opetukseen osallistumatta."* (Lukioasetus 810/1998, 4 § 2 mom)

Itsenäisesti opiskellusta kurssista edellytetään hyväksytty arvosana. Oppiainekohtaisessa opetussuunnitelmassa päätetään tarkemmin itsenäisesti opiskeltaviksi edellytettävistä opinnoista ja niiden suoritusperiaatteista.

Jos opiskelija opiskelee kurssin kokonaan tai osittain itsenäisesti, noudatetaan soveltuvin osin edellä mainittuja arviointiperiaatteita. Kurssin tavoitteiden saavuttamista ja niiden suuntaista edistymistä on myös tällöin arvioitava riittävän laaja-alaisesti.

*"Opiskelijan työskentelystä ja opintojen edistymisestä on annettava riittävän usein tietoa opiskelijalle ja hänen huoltajalleen. Tietojen antamisesta määrätään tarkemmin opetussuunnitelmassa."* (Lukioasetus 810/1998, 6 § 1 mom)

Jotta oppilaitos voisi varmistaa, että huoltajat saavat asetuksen mukaisen tiedon opiskelijan työskentelystä ja opintojen edistymisestä, koulu edellyttää huoltajan allekirjoitusta tiedotteisiin sellaisilta opiskelijoilta, jotka eivät vielä ole täysi-ikäisiä.

*"Edellä 1 momentissa tarkoitettu arvostelu annetaan numeroin tai muulla opetussuunnitelmassa määrättyllä tavalla. Numeroarvostelussa käytetään asteikkoa 4–10. Arvosana 5 osoittaa välttäviä, 6 kohtalaisia, 7 tyydyttäviä, 8 hyviä, 9 kiitettäviä ja 10 erinomaisia tietoja ja taitoja. Hylätty suoritus merkitään arvosanalla 4. ... "*  
(Lukioasetus 810/1998, 6 § 2 mom)

Kunkin oppiaineen pakolliset ja opetussuunnitelman perusteissa määritellyt valtakunnalliset syventävät kurssit arvioidaan numeroin. Koulukohtaisten soveltavien kurssien arviointitapoja voivat olla opetussuunnitelmassa päätettävällä tavalla numeroarviointi, suoritusmerkintä (S = suoritettu), hylätty (H = hylätty) tai sanallinen arviointi. Kirjallisesti annettu sanallinen arviointi ja suullisesti arviointikeskustelussa annettu palaute voivat myös täydentää ja täsmentää numeroarvosanaa. Keskenäisen kurssisuoritus merkitään X:llä.

Diagnosoidut vammat tai niihin rinnastettavat vaikeudet, kuten lukemis- ja kirjoittamishäiriö, maahanmuuttajien kielelliset vaikeudet sekä muut syyt, jotka vaikeuttavat osaamisen osoittamista, otetaan huomioon arvioinnissa, siten että opiskelijalla on mahdollisuus erityisjärjestelyihin ja muuhunkin kuin kirjalliseen näyttöön. Kyseiset vaikeudet voidaan ottaa huomioon määrättäessä opiskelijan kurssiarvosanaa.

### ***Arvioinnin suorittajat ja arviointiperusteista tiedottaminen***

*"Opiskelijan arvioinnista päättää kunkin oppiaineen tai aineryhmän osalta opiskelijan opettaja tai, jos opettajia on useita, opettajat yhdessä. Päättöarvioinnista päättävät rehtori ja opiskelijan opettajat yhdessä."* (Lukioasetus 810/1998, 9 § 1 mom)

*"Opiskelijalla on oikeus saada tieto arviointiperusteista ja niiden soveltamisesta häneen."*

(Lukioasetus 810/1998, 9 § 2 mom)

Arviointiperusteista tiedottaminen parantaa opettajien ja opiskelijoiden oikeusturvaa ja motivoi opintoja. Yleisten arviointiperusteiden lisäksi kunkin kurssin arviointiperusteet selvitetään opiskelijalle kurssin alussa, jolloin niistä keskustellaan opiskelijoiden kanssa.

### ***Opinnoissa eteneminen***

*"Opetussuunnitelmassa määrätään oppiaineittain tai aineryhmittäin kursseista, joiden suorittaminen hyväksytysti on edellytyksenä asianomaisen aineen tai aineryhmän opinnoissa etenemiseen. Opiskelijalle, joka ei ole suorittanut edellä mainittuja opintoja hyväksytysti tulee varata mahdollisuus osoittaa saavuttaneensa sellaiset tiedot ja taidot, jotka mahdollistavat opinnoissa etenemisen."* (Lukioasetus 810/1998, 7 § 1 mom)

Jotta oppilaitos voisi varmistaa, että huoltajat saavat asetuksen mukaisen tiedon opiskelijan työskentelystä ja opintojen edistymisestä, koulu edellyttää huoltajan allekirjoitusta tiedotteisiin sellaisilta opiskelijoilta, jotka eivät vielä ole täysi-ikäisiä.

Opiskelijan opintojen etenemistä tulee seurata. Jos kurssin suoritus hylätään, on opiskelijalla oikeus suorittaa kurssi erillisessä kuulustelussa, joita järjestetään kunkin jakson päättymisen jälkeen työsuunnitelmassa määrättyinä päivinä. Viidennen jakson kuulustelu järjestetään aina seuraavan lukuvuoden alussa.

Opiskelijalla on mahdollisuus suorittaa hyväksytyn kurssin koe uudestaan yhden kerran. Tilaisuus järjestetään lukuvuoden alussa viidennen jakson uusintakuulustelun yhteydessä. Lopulliseksi kurssiarvosanaksi tulee tällöin kyseisistä suorituksista parempi arvosana.

### ***Opintojen hyväksilukeminen***

*"Opiskelijalla on oikeus lukea hyväkseen lukion oppimäärään muualla suoritettut opinnot, jotka ovat tavoitteiltaan ja keskeisiltä sisällöiltään lukion opetussuunnitelman mukaisia."*

(Lukiolaki 629/1998, 23 § 1 mom)

*"Päätös muualla suoritettavien opintojen hyväksilukemisesta tulee sitä erikseen pyydettyäessä tehdä ennen mainittujen opintojen aloittamista."*

(Lukiolaki 629/1998, 23 § 2 mom)

Opiskelijalla on oikeus saada pyytäessään etukäteen päätös muussa oppilaitoksessa suoritettavien opintojen hyväksymisestä lukio-opinnoiksi. Opintojen hyväksilukemisella pyritään välttämään opintojen päällekkäisyyttä ja lyhentämään opiskeluaikaa. Luettaessa opiskelijalle hyväksi opintoja muista oppilaitoksista pitäydytään suoritusoppilaitoksen antamaan arviointiin. Jos kyseessä on lukion opetussuunnitelmassa numeroin arvioitava kurssi, sen arvosana muutetaan lukion arvosana-asteikolle seuraavan vastaavuusasteikon mukaisesti:

| asteikko 1–5   | lukioasteikko   | asteikko 1–3 |
|----------------|-----------------|--------------|
| 1 (tyydyttävä) | 5 (välttävä)    | 1            |
| 2 (tyydyttävä) | 6 (kohtalainen) | 1            |
| 3 (hyvä)       | 7 (tyydyttävä)  | 2            |



|                |                                  |   |
|----------------|----------------------------------|---|
| 4 (hyvä)       | 8 (hyvä)                         | 2 |
| 5 (kiitettävä) | 9 (kiitettävä), 10 (erinomainen) | 3 |

Tapauksissa, joissa lukio ei voi päätellä, kumpaa lukion arvosanaa toisessa oppilaitoksessa suorittu kurssi vastaa, ylempää vai alempaa, on vastaavuus määriteltävä opiskelijan eduksi.

Ulkomailla suoritettut opinnot voidaan lukea hyväksi lukio-opintoihin pakollisiksi, syventäviksi tai soveltaviksi kursseiksi. Mikäli ne luetaan hyväksi pakollisiin tai opetussuunnitelman perusteissa määriteltäviin syventäviin kursseihin, tulee niistä antaa numeroarvosana. Arvosanan määrittelyn tueksi voidaan tarvittaessa edellyttää lisänäyttöjä.

Opiskelijan siirtyessä oppiaineen pitkästä oppimäärästä lyhyempään hänen suorittamansa pitkän oppimäärän opinnot luetaan hyväksi lyhyemmässä oppimäärässä siinä määrin kuin niiden tavoitteet ja keskeiset sisällöt vastaavat toisiaan. Näitä vastaavuuksia on määritelty tarkemmin oppiaineiden oppimäärien yhteydessä. Tällöin pitkän oppimäärän kurssien arvosanat siirtyvät suoraan lyhyiden kurssien arvosanoiksi. Muut pitkän oppimäärän mukaiset opinnot voivat olla lyhyen oppimäärän syventäviä tai soveltavia kursseja ainekohtaisessa opetussuunnitelmassa päätettävällä tavalla.

Jos opiskelija pyytää, tulee järjestää lisäkuulustelu osaamistason toteamiseksi. Siirryttäessä kesken oppimäärän lyhyemmästä pitempään oppimäärään, menetellään edellä olevien periaatteiden mukaisesti. Tällöin voidaan edellyttää lisänäyttöjä, ja tässä yhteydessä myös arvosana harkitaan uudelleen.

Maahanmuuttajaopiskelija arvioidaan suomi/ruotsi toisena kielenä (S2/R2) vieraskielisille -oppimäärän mukaan, jos opiskelija on valinnut sen oppimääräkseen riippumatta siitä, onko hänelle järjestetty erillistä suomi/ruotsi toisena kielenä -opetusta vai ei tai onko lukio voinut tarjota vain osan suomi/ruotsi toisena kielenä -kursseista. Suomi/ruotsi äidinkielen ja kirjallisuuden oppimäärän mukaisesti suoritettut kurssit luetaan hyväksi täysmääräisesti suomi/ruotsi toisena kielenä -kursseihin, ja niistä saatu arvosana siirtyy suomi/ruotsi toisena kielenä -kurssin arvosanaksi. Opiskelijalla voi olla todistuksessaan arvosana vain joko suomen/ruotsin äidinkielen ja kirjallisuuden oppimäärästä tai suomi/ruotsi toisena kielenä (S2/R2) vieraskielisille oppimäärästä, mutta ei molemmista.

## 6.4. Oppiaineen oppimäärän arviointi

*"Lukion opinnot jaetaan kolmeen osaan: pakollisiin, syventäviin ja soveltaviin kursseihin."*  
(Valtioneuvoston asetus 955/2002)

Oppiaineen oppimäärä muodostuu opiskelijan henkilökohtaisen opiskelusuunnitelman mukaisesti opiskelemista pakollisista ja syventävistä kursseista sekä niihin läheisesti liittyvistä soveltavista kursseista. Soveltavien kurssien kuulumisesta eri oppiaineiden oppimääriin kerrotaan opetussuunnitelmassa kohdassa "oppiaineet". Samassa oppiaineessa eri opiskelijoilla voi olla erilaajuiset oppimäärät. Opiskelijan opiskelusuunnitelma tarkentuu lukio-opintojen aikana. Sen laatiminen ja seuranta ohjaavat opiskelijaa tavoitteellisiin kurssivalintoihin.

Oppiaineen oppimäärän arvosana määräytyy opiskelijan opiskelemien pakollisten ja opetussuunnitelman perusteissa määriteltyjen valtakunnallisten syventävien kurssien kurssiarvosanojen aritmeettisena keskiarvosananä. Mainituista opinnoista opiskelijalla saa olla hylättyjä kurssiarvosanoja enintään seuraavasti:

Opiskelusuunnitelman mukaisesti opiskeltuja

|                                                    |                                   |
|----------------------------------------------------|-----------------------------------|
| pakollisia ja opetussuunnitelman perusteissa       | joista voi olla hylättyjä kurssi- |
| määriteltyjä valtakunnallisia syventäviä kursseja, | arvosanoja enintään               |
| 1–2 kurssia                                        | 0                                 |
| 3–5 kurssia                                        | 1                                 |
| 6–8 kurssia                                        | 2                                 |
| 9 kurssia tai enemmän                              | 3                                 |

Oppiaineen oppimäärässä ovat mukana kaikki opiskelijan arvioidut pakolliset ja opetussuunnitelman perusteissa määritellyt valtakunnalliset syventävät kurssit, eikä mitään niistä voi jälkikäteen poistaa. Oppiaineen oppimäärään läheisesti liittyviä koulukohtaisia soveltavia kursseja voidaan pitää arvosanaan vaikuttavina lisänäyttöinä.

Opiskelijalle, joka ei ole tullut hyväksytyksi jossakin oppiaineessa, tai joka haluaa korottaa saamaansa arvosanaa, järjestetään mahdollisuus arvosanan korottamiseen. Tämä korotustentti järjestetään kevätlukukaudella vuosittaisessa työjärjestyksessä määriteltynä päivänä.

Mikäli opiskelija osoittaa erillisessä kuulustelussa suurempaa kypsyttä ja oppiaineen hallintaa kuin kurssien arvostelusta määräytyvä oppiaineen arvosana edellyttää, tulee arvosanaa korottaa.

Valtakunnallisissa opetussuunnitelman perusteissa määriteltyjen pakollisten ja syventävien kurssien pohjalta muodostuvaa arvosanaa on mahdollista korottaa edellä mainitun erillisen kuulustelun lisäksi

koulutuksen järjestäjän opetussuunnitelmassa määrittelemien soveltavien kurssien pohjalta saadulla lisänäytöllä

opiskelijan arvioinnista päättävien harkinnan perusteella, mikäli opiskelijan tiedot ja taidot ovat oppiaineen päättövaiheessa kurssiarvosanojen perusteella määräytyvää arvosanaa paremmat.

### ***Päätötodistuksessa numeroin arvioitavat oppiaineet***

Lukioasetuksen määrittämin numeroarvosanoin arvioidaan kaikki pakollisten oppiaineiden oppimäärät sekä valinnaiset vieraat kielet. Opinto-ohjauksesta annetaan suoritusmerkintä. Mikäli opiskelija pyytää, hän on oikeutettu saamaan suoritusmerkinnän liikunnasta ja sellaisista oppiaineista, joissa opiskelijan suorittama oppimäärä käsittää vain yhden kurssin sekä valinnaisista vieraista kielistä, mikäli opiskelijan suorittama oppimäärä niissä käsittää vain kaksi kurssia.

Opetussuunnitelmassa määritellyt muut lukion tehtävään soveltuvat opinnot arvioidaan siten kuin opetussuunnitelmassa määrätään.

## 6.5. Lukion oppimäärän suoritus

*"Opetusta eri oppiaineissa ja opinto-ohjausta annetaan keskimäärin 38 tuntia kestävinä kursseina. Opiskelijalle vapaaehtoiset opinnot voivat olla kestoaltaan edellä mainittua lyhyempiä tai pitempiä. Lukion oppimäärä sisältää vähintään 75 kurssia. ... "* (Lukioasetus 810/1998, 1 § 1 mom)

Opiskelijan henkilökohtaiseen opinto-ohjelmaan kuuluvia pakollisia, syventäviä ja soveltavia kursseja tulee olla opiskeltu vähintään siinä laajuudessa kuin ne on määritelty valtioneuvoston 14.11.2002 antamassa tuntijakopäätöksessä. (Valtioneuvoston asetus 955/2002).

Opiskelija on suorittanut lukion oppimäärän silloin, kun hän on suorittanut oppiaineiden oppimäärät edellä esitetyllä tavalla hyväksytysti ja lukion vähimmäiskurssimäärä 75 kurssia täyttyy. Oppilaitoskohtaisista soveltavista kursseista voidaan lukea mukaan lukion oppimäärään vain opiskelijan hyväksytysti suorittamat kurssit.

### Arvioinnin uusiminen ja oikaisu

*"Opinnoissa etenemistä tai päättöarviointia koskevan päätöksen uusimista on pyydettävä kahden kuukauden kuluessa tiedon saamisesta. Uudesta arvioinnista päättävät koulun rehtori ja opiskelijan opettajat yhdessä."* (Lukioasetus 810/1998, 13 § 1 mom)

*"Jos 1 momentissa tarkoitettu uusi arviointi tai ratkaisu, jolla pyyntö on hylätty, on ilmeisen virheellinen, lääninhallitus voi opiskelijan pyynnöstä velvoittaa opettajan toimittamaan uuden arvioinnin tai määrätä opinnoissa etenemistä koskevan päätöksen muutettavaksi taikka määrätä, mikä arvosana opiskelijalle on annettava."* (Lukioasetus 810/1998, 13 § 2 mom)

Lukiokoulutuksen järjestäjä tiedottaa opiskelijoille arvioinnin uusimis- ja oikaisumahdollisuudesta.

## 6.6. Todistukset ja niihin merkittävät tiedot

*"Lukion koko oppimäärän suorittaneelle opiskelijalle annetaan päättötodistus. Kesken lukion oppimäärän suorittamista eroavalle opiskelijalle annetaan erotodistus, johon merkitään arvostelu suoritetuista opinnoista. Yhden tai useamman aineen oppimäärän suorittaneelle annetaan todistus oppimäärän suorittamisesta."* (Lukioasetus 810/1998, 8 § 1 mom)

*"Päättö- ja erotodistukseen sekä yhden tai useamman aineen suorittamisesta annettavaan todistukseen sovelletaan mitä 6 §:ssä on säädetään."* (Lukioasetus 810/1998, 8 § 2 mom)

Lukiossa käytetään seuraavia todistuksia:

1. Lukion päättötodistus annetaan opiskelijalle, joka on suorittanut lukion koko oppimäärän.
2. Todistus oppimäärän suorittamisesta annetaan, kun henkilö on suorittanut yhden tai useamman lukion oppiaineen oppimäärän.
3. Todistus lukiosta eroamisesta (erotodistus) annetaan opiskelijalle, joka eroaa lukiosta ennen lukion koko oppimäärän suorittamista.

Lukion todistusten tulee sisältää seuraavat tiedot:

- todistuksen nimi

- koulutuksen järjestäjän nimi
- oppilaitoksen nimi
- opiskelijan nimi ja henkilötunnus
- suoritettut opinnot
- todistuksen antamispäivämäärä ja rehtorin allekirjoitus
- tiedot oppilaitoksen todistuksenanto-oikeudesta
- arvosana-asteikko
- selvitys kielten oppimäärästä
  - ÄO/M = äidinkielenomainen oppimäärä toisessa kotimaisessa kielessä (ruotsi/suomi)
  - S2/R2 = suomi/ruotsi toisena kielenä vieraskielisille opiskelijoille
  - A = perusopetuksen vuosiluokilla 1–6 alkaneen kielen oppimäärä
  - B1 = perusopetuksen vuosiluokilla 7–9 alkaneen yhteisen kielen oppimäärä
  - B2 = perusopetuksen vuosiluokilla 7–9 alkaneen valinnaisen kielen oppimäärä
  - B3 = lukiossa alkaneen valinnaisen kielen oppimäärä

Suomi/ruotsi toisena kielenä vieraskielisille opiskelijoille (S2/R2) merkitään todistuksessa äidinkielen ja kirjallisuuden kohtaan.

Mikäli opiskelijan opiskelema oma äidinkieli ei ole suomi, ruotsi tai saame, se kirjataan soveltaviin opintoihin omaksi kohdaksi otsikolla "Muu opiskelijan äidinkieli".

Lukion päättötodistukseen ja todistukseen oppimäärän suorittamisesta merkitään opiskelijan opiskelemat oppiaineet, niissä suoritettujen kurssien määrä sekä kunkin oppiaineen arvosana sanallisesti ja numeroin (esimerkiksi: kiitettävä...9) tai merkintä oppiaineen hyväksytystä suorittamisesta (suoritettu).

Päättötodistukseen ja todistukseen oppimäärän suorittamisesta kuuluu myös kohta lisätietoja. Tähän kohtaan merkitään päättötodistuksen liitteenä annettavat ja sitä täydentävät todistukset erillisistä näytöistä kuten esimerkiksi suoritettut lukiodiplomit, suullisen kielitaidon kokeet sekä erittely muissa oppilaitoksissa suoritetuista lukion oppimäärään kuuluneista opinnoista, jotka eivät ole mukana oppiaineiden oppimäärien yhteydessä.

Mikäli opiskelija on opiskellut yli puolet oppiaineen oppimäärän kursseista muulla kuin koulun varsinaisella opetuskielellä, tulee siitä tehdä merkintä todistuksen lisätietoihin.

Lukion erotodistukseen merkitään oppiaineet ja niissä suoritettut kurssit sekä kunkin kurssin arvosana tai merkintä kurssin suorittamisesta (suoritettu/hylätty).

Lukiossa pidetään opiskelijan opinnoista tiedostoa, josta ilmenevät suoritettut kurssit ja niiden arvosanat.

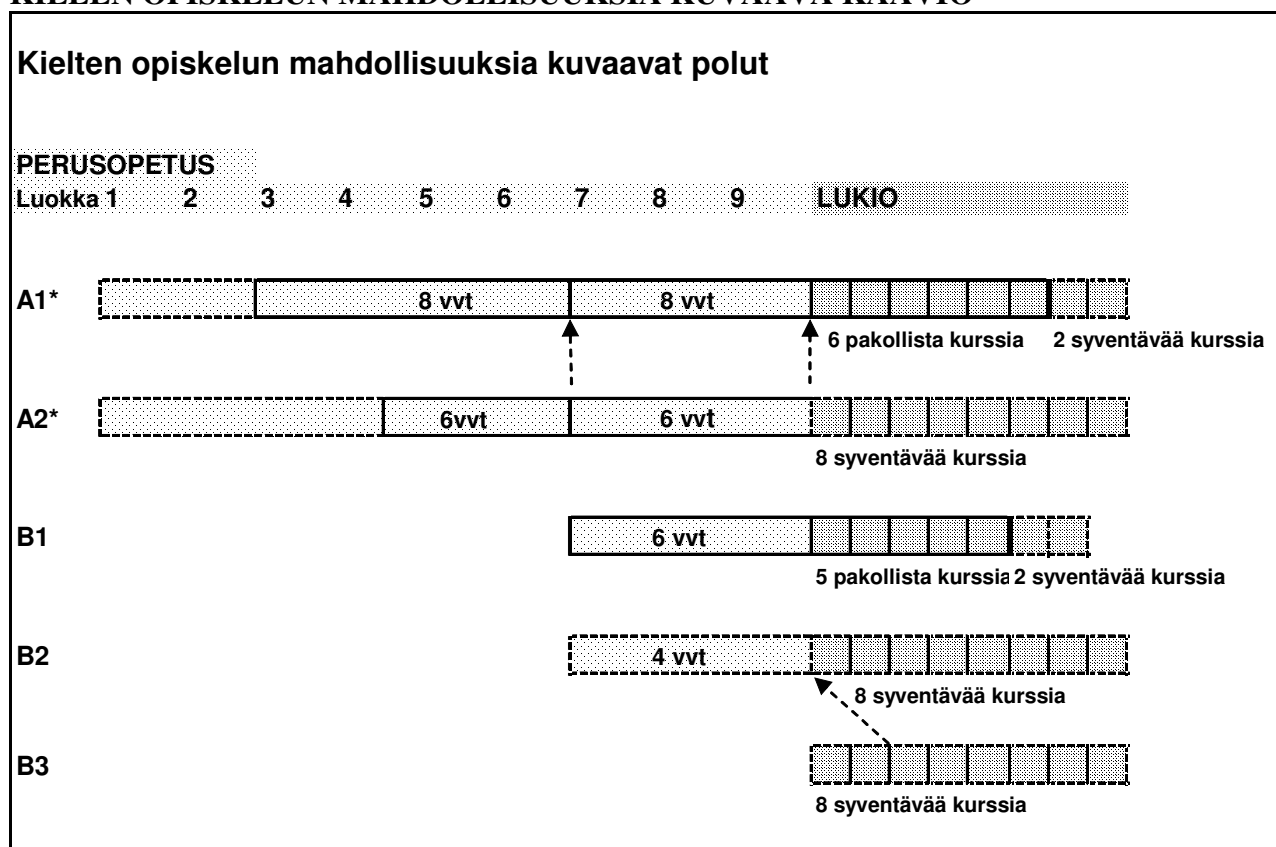
Lukion koko oppimäärän suorittamisesta ei anneta yhteistä arvosanaa oppiaineiden arvosanojen keskiarvona eikä muullakaan tavalla.

Todistukseen merkitään opiskelijan suorittama kokonaiskurssimäärä.

Lukiokoulutuksen järjestäjä päättää todistusten ulkoasusta.

## LIITE 1

## KIELEN OPISKELUN MAHDOLLISUUKSIA KUVAAVA KAAVIO



\* Lukiossa A-kieli.

## LIITE 2

**KIELITAIDON TASOJEN KUVAUSASTEIKKO**

Kuvausasteikko on Suomessa laadittu sovellus asteikoista, jotka sisältävät Euroopan neuvoston toimesta kehitettyyn Kielten oppimisen, opettamisen ja arvioinnin yhteiseen eurooppalaiseen viitekehykseen.

| <b>Taitotaso A1</b> |                               | <b>Suppea viestintä kaikkein tutuimmissa tilanteissa</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---------------------|-------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                     |                               | <b>Kuullun ymmärtäminen</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Puhuminen</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Luetun ymmärtäminen</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Kirjoittaminen</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| A1.1                | Kielitaidon alkeiden hallinta | <ul style="list-style-type: none"> <li>* Ymmärtää erittäin rajallisen määrän tavallisimpia sanoja ja fraaseja (tervehdyksiä, nimiä, lukuja, kehotuksia) arkisissa yhteyksissä.</li> <li>* Ei edes ponnistellen ymmärrä kuin kaikkein alkeellisinta kieliaiainesta.</li> <li>* Tarvitsee erittäin paljon apua: toistoa, osoittamista, käännöstä.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>* Osaa vastata häntä koskeviin yksinkertaisiin kysymyksiin lyhyin lausein. Vuorovaikutus on puhekumppanin varassa, ja puhuja turvautuu ehkä äidinkieleen tai eleisiin.</li> <li>* Puheessa voi olla paljon pitkiä taukoja, toistoja ja katkoksia.</li> <li>* Ääntäminen voi aiheuttaa suuria ymmärtämisongelmia.</li> <li>* Osaa hyvin suppean perussanaston ja joitakin opeteltuja vakioilmaisuja.</li> <li>* Puhuja ei kykene vapaaseen tuotokseen, mutta hänen hallitsemansa harvat kaavamaiset ilmaisut voivat olla melko virheettömiä.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>* Tuntee kirjainjärjestelmän, mutta ymmärtää tekstistä vain hyvin vähän.</li> <li>* Tunnistaa vähäisen määrän tuttuja sanoja ja lyhyitä fraaseja ja osaa yhdistää niitä kuviin.</li> <li>* Kyky ymmärtää entuudestaan tuntematon sana edes hyvin ennakoitavassa yhteydessä on erittäin rajallinen.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>* Osaa viestiä välittömiä tarpeita hyvin lyhyin ilmaisin.</li> <li>* Osaa kirjoittaa kielen kirjaimet ja numerot kirjaimin, merkitä muistiin henkilökohtaiset perustietonsa ja kirjoittaa joitakin tuttuja sanoja ja fraaseja.</li> <li>* Osaa joukon erillisiä sanoja ja sanontoja.</li> <li>* Ei kykene vapaaseen tuotokseen, mutta kirjoittaa oikein muutamia sanoja ja ilmauksia.</li> </ul> |
| A1.2                | Kehittyvä alkeiskielitaito    | <ul style="list-style-type: none"> <li>* Ymmärtää rajallisen määrän sanoja, lyhyitä lauseita, kysymyksiä ja kehotuksia, jotka liittyvät henkilökohtaisiin asioihin tai välittömään tilanteeseen.</li> <li>* Joutuu ponnistelemaan ymmärtääkseen yksinkertaisiakin lausumia</li> </ul>                                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>* Osaa viestiä suppeasti joitakin välittömiä tarpeita ja kysyä ja vastata henkilökohtaisia perustietoja käsittelevissä vuoropuheluissa. Tarvitsee usein puhekumppanin apua.</li> <li>* Puheessa on taukoja ja muita katkoksia.</li> <li>* Ääntäminen voi aiheuttaa usein</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>* Ymmärtää nimiä, kylttejä ja muita hyvin lyhyitä ja yksinkertaisia tekstejä, jotka liittyvät välittömiin tarpeisiin.</li> <li>* Tunnistaa yksinkertaisesta tekstistä yksittäisen tiedon, jos voi lukea tarvittaessa uudelleen</li> <li>* Kyky ymmärtää</li> </ul>                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>* Osaa viestiä välittömiä tarpeita lyhyin lausein.</li> <li>* Osaa kirjoittaa muutamia lauseita ja fraaseja itsestään ja lähipiiristään (esim. vastauksia kysymyksiin tai muistilappuja).</li> <li>* Osaa joitakin perussanoja ja sanontoja ja pystyy kirjoittamaan hyvin yksinkertaisia päälauseita.</li> </ul>                                                                                 |

|  |  |                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                         |                                                                                                                                                                     |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | ilman selviä tilannevihjeitä.<br>*Tarvitsee paljon apua:<br>puheen hidastamista, toistoa,<br>näyttämistä ja käännöstä. | ymmärtämisongelmia.<br>* Osaa hyvin suppean<br>perussanaston, joitakin<br>tilannesidonnaisia ilmaisuja ja<br>peruskieliopin aineksia.<br>* Alkeellisessakin vapaassa<br>puheessa esiintyy hyvin paljon<br>kaikenlaisia virheitä. | entuudestaan tuntematon sana<br>edes hyvin ennustettavassa<br>yhteydessä on rajallinen. | * Ulkoa opetellut fraasit voivat olla<br>oikein kirjoitettuja, mutta<br>alkeellisimmassakin vapaassa<br>tuotoksessa esiintyy hyvin paljon<br>kaikenlaisia virheitä. |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Taitotaso A1 |                          | Suppea viestintä kaikkein yksinkertaisimmissa tilanteissa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------|--------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|              |                          | Kuullun ymmärtäminen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Puhuminen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Luetun ymmärtäminen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Kirjoittaminen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| A1.3         | Toimiva alkeiskielitaito | <p>* Ymmärtää yksinkertaisia lausumia (henkilökohtaisia kysymyksiä ja jokapäiväisiä ohjeita, pyyntöjä ja kieltoja) rutiinimaisissa keskusteluissa tilanneyhteyden tukemana.</p> <p>* Pystyy seuraamaan yksinkertaisia, välittömiin tilanteisiin tai omaan kokemukseensa liittyviä keskusteluja.</p> <p>* Yksinkertaisenkin viestin ymmärtäminen edellyttää normaalia hitaampaa ja kuulijalle kohdennettua yleiskielistä puhetta.</p> | <p>* Osaa kertoa lyhyesti itsestään ja lähipiiristään. Selviytyy kaikkein yksinkertaisimmista vuoropuheluista ja palvelutilanteista. Tarvitsee joskus puhekumppanin apua.</p> <p>* Kaikkein tutuimmat jaksot sujuvat, muualla tauot ja katkokset ovat hyvin ilmeisiä.</p> <p>* Ääntäminen voi joskus tuottaa ymmärtämisongelmia.</p> <p>* Osaa rajallisen joukon lyhyitä, ulkoa opeteltuja ilmauksia, keskeisintä sanastoa ja perustason lauserakenteita.</p> <p>* Alkeellisessakin puheessa esiintyy paljon peruskielioppivirheitä.</p> | <p>* Pystyy lukemaan tuttuja ja joitakin tuntemattomia sanoja. Ymmärtää hyvin lyhyitä viestejä, joissa käsitellään arkielämää ja rutiinitapahtumia tai annetaan yksinkertaisia ohjeita.</p> <p>* Pystyy löytämään tarvitsemansa yksittäisen tiedon lyhyestä tekstistä (postikortit, säätiedotukset).</p> <p>* Lyhyenkin tekstipätkän lukeminen ja ymmärtäminen on hyvin hidasta.</p> | <p>* Selviytyy kirjoittamalla kaikkein tutuimmissa, helposti ennakoitavissa arkisiin tarpeisiin ja kokemuksiin liittyvissä tilanteissa.</p> <p>* Osaa kirjoittaa yksinkertaisia viestejä (yksinkertaisen postikortin, henkilötiedot, yksinkertainen sanelu).</p> <p>* Osaa kaikkein tavallisimpia sanoja ja ilmauksia, jotka liittyvät omaan elämään tai konkreetteihin tarpeisiin. Osaa kirjoittaa muutamia yksilauseisia virkkeitä.</p> <p>* Alkeellisessakin vapaassa tuotoksessa esiintyy monenlaisia virheitä.</p> |



| Taitotaso A2 |                              | Välittömän sosiaalisen kanssakäymisen perustarpeet ja lyhyt kerronta                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------------|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|              |                              | Kuullun ymmärtäminen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Puhuminen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Luetun ymmärtäminen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Kirjoittaminen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| A2.1         | Peruskieli -taidon alkuvaihe | <p>* Pystyy ymmärtämään yksinkertaista puhetta tai seuraamaan keskustelua aiheista, jotka ovat hänelle välittömän tärkeitä.</p> <p>* Pystyy ymmärtämään lyhyiden, yksinkertaisten, itseään kiinnostavien keskustelujen ja viestien (ohjeet, kuulutukset) ydinsisällön sekä havaitsemaan aihepiirin vaihdokset tv-uutisissa.</p> <p>* Yksinkertaisenkin viestin ymmärtäminen edellyttää normaalilla nopeudella ja selkeästi puhuttua yleiskielistä puhetta, joka usein täytyy lisäksi toistaa.</p> | <p>* Osaa kuvata lähipiiriään muutamien lyhyin lausein. Selviytyy yksinkertaisista sosiaalisista kohtaamisista ja tavallisimmista palvelutilanteista. Osaa aloittaa ja lopettaa lyhyen vuoropuhelun, mutta kykenee harvoin ylläpitämään pitempää keskustelua.</p> <p>*Tuottaa sujuvasti joitakin tuttuja jaksoja, mutta puheessa on paljon hyvin ilmeisiä taukoja ja vääriä aloituksia.</p> <p>* Ääntäminen on ymmärrettävää, vaikka vieras korostus on hyvin ilmeistä ja ääntämisvirheistä voi koitua satunnaisia ymmärtämisongelmia.</p> <p>*Osaa helposti ennakoitavan perussanaston ja monia keskeisimpiä rakenteita (kuten menneen ajan muotoja ja konjunktioita).</p> <p>* Hallitsee kaikkein yksinkertaisimman kieliopin alkeellisessa vapaassa puheessa, mutta virheitä esiintyy yhä paljon perusrakenteissakin.</p> | <p>*Ymmärtää yksinkertaisia ja kaikkein tavanomaisinta sanastoa sisältäviä tekstejä (yksityiskirjeitä, pikku-uutisia, arkisimpia käyttöohjeita).</p> <p>* Ymmärtää tekstin pääajatuksia ja joitakin yksityiskohtia parin kappaleen pituisesta tekstistä. Osaa paikantaa ja verrata yksittäisiä tietoja ja pystyy hyvin yksinkertaiseen päättelyyn kontekstin avulla.</p> <p>* Lyhyenkin tekstipätkän lukeminen ja ymmärtäminen on hidasta.</p> | <p>* Selviytyy kirjoittamalla kaikkein rutiininomaisimmista arkitilanteista.</p> <p>* Osaa kirjoittaa lyhyitä, yksinkertaisia viestejä (henkilökohtaiset kirjeet, lappuset), jotka liittyvät arkisiin tarpeisiin sekä yksinkertaisia, luettelomaisia kuvauksia hyvin tutuista aiheista (todellisista tai kuvitteellisista henkilöistä, tapahtumista, omista ja perheen suunnitelmista).</p> <p>*Osaa käyttää perustarpeisiin liittyvää konkreettista sanastoa ja perusaikamuotoja sekä yksinkertaisin sidossanoin (ja, mutta) liitettyjä rinnasteisia lauseita.</p> <p>*Kirjoittaa kaikkein yksinkertaisimmat sanat ja rakenteet melko oikein, mutta tekee toistuvasti virheitä perusasioissa (aikamuodot, taivutus) ja tuottaa paljon kömpelöitä ilmaisuja vapaassa tuotoksessa.</p> |

| Taitotaso A2 |                             | Välittömän sosiaalisen kanssakäymisen perustarpeet ja lyhyt kerronta                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|              |                             | Kuullun ymmärtäminen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Puhuminen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Luetun ymmärtäminen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Kirjoittaminen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| A2.2         | Kehittyvä peruskieli -taito | <p>* Ymmärtää tarpeeksi kyetäkseen tyydyttämään konkreetit tarpeensa. Pystyy seuraamaan hyvin summittaisesti selväpiirteisen asiapuheen pääkohtia.</p> <p>*Pystyy yleensä tunnistamaan ympärillään käytävän keskustelun aiheen.</p> <p>Ymmärtää tavallista sanastoa ja hyvin rajallisen joukon idiomeja tuttuja aiheita tai yleistietoa käsittelevässä tilannesidonnaisessa puheessa.</p> <p>* Yksinkertaisenkin viestin ymmärtäminen edellyttää yleispuhekieltä, joka äännetään hitaasti ja selvästi. Toistoa tarvitaan melko usein.</p> | <p>* Osaa esittää pienen, luettelomaisen kuvauksen lähipiiristään ja sen jokapäiväisistä puolista. Pystyy osallistumaan rutiininomaisiin keskusteluihin omista tai itselleen tärkeistä asioista. Voi tarvita apua keskustelussa ja vältellä joitakin aihepiirejä.</p> <p>*Puhe on välillä sujuvaa, mutta erilaiset katkokset ovat hyvin ilmeisiä.</p> <p>*Ääntäminen on ymmärrettävää, vaikka vieras korostus on ilmeistä ja ääntämisvirheitä esiintyy.</p> <p>*Osaa kohtalaisen hyvin tavallisen, jokapäiväisen sanaston ja jonkin verran idiomaattisia ilmaisuja. Osaa useita yksinkertaisia ja myös joitakin vaativampia rakenteita.</p> <p>* Laajemmassa vapaassa puheessa esiintyy paljon virheitä perusasioissa (esim. verbien aikamuodoissa) ja ne voivat joskus haitata ymmärrettävyyttä.</p> | <p>*Ymmärtää pääasiat ja joitakin yksityiskohtia muutaman kappaleen pituisista viesteistä jonkin verran vaativissa arkisissa yhteyksissä (mainokset, kirjeet, ruokalistat, aikataulut) sekä faktatekstejä (käyttöohjeet, pikku-uutiset).</p> <p>* Pystyy hankkimaan helposti ennakoitavaa uutta tietoa tutuista aiheista selkeästi jäsennellystä muutaman kappaleen pituisesta tekstistä. Osaa päätellä tuntemattomien sanojen merkityksiä niiden kieliasusta ja kontekstista.</p> <p>* Tarvitsee usein uudelleen lukemista ja apuvälineitä tekstikappaleen ymmärtämiseksi.</p> | <p>* Selviytyy kirjoittamalla tavanomaisissa arkitilanteissa.</p> <p>*Osaa kirjoittaa hyvin lyhyen, yksinkertaisen kuvauksen tapahtumista, menneistä toimista ja henkilökohtaisista kokemuksista tai elinympäristönsä arkipäiväisistä puolista (lyhyet kirjeet, muistilaput, hakemukset, puhelinviestit).</p> <p>*Osaa arkisen perussanaston, rakenteet ja tavallisimmat sidoskeinot.</p> <p>* Kirjoittaa yksinkertaiset sanat ja rakenteet oikein, mutta tekee virheitä harvinaisemmissa rakenteissa ja muodoissa ja tuottaa kömpelöitä ilmaisuja.</p> |

| Taitotaso B1 |                           | Selviytyminen arkielämässä                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--------------|---------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|              |                           | Kuullun ymmärtäminen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Puhuminen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Luetun ymmärtäminen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Kirjoittaminen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| B1.1         | Toimiva peruskieli -taito | <p>*Ymmärtää pääajatuksia ja keskeisiä yksityiskohtia puheesta, joka käsittelee koulussa, työssä tai vapaa-aikana säännöllisesti toistuvia teemoja mukaan lukien lyhyt kerronta. Tavoittaa radiouutisten, elokuvien, tv-ohjelmien ja selkeiden puhelinviestien pääkohdat.</p> <p>* Pystyy seuraamaan yhteiseen kokemukseen tai yleistietoon perustuvaa puhetta. Ymmärtää tavallista sanastoa ja rajallisen joukon idiomeja.</p> <p>* Pitemmän viestin ymmärtäminen edellyttää normaalia hitaampaa ja selkeämpää yleiskielistä puhetta. Toistoa tarvitaan silloin tällöin.</p> | <p>*Osaa kertoa tutuista asioista myös joitakin yksityiskohtia. Selviytyy kielialueella tavallisimmista arkitilanteista ja epävirallisista keskusteluista. Osaa viestiä itselleen tärkeistä asioista myös hieman vaativammassa tilanteissa. Pitkäkestoinen esitys tai käsitteelliset aiheet tuottavat ilmeisiä vaikeuksia.</p> <p>*Pitää yllä ymmärrettävää puhetta, vaikka pitemmissä puhejaksoissa esiintyy taukoja ja epäröintiä.</p> <p>*Ääntäminen on selvästi ymmärrettävää, vaikka vieras korostus on joskus ilmeistä ja ääntämisvirheitä esiintyy jonkin verran.</p> <p>*Osaa käyttää melko laajaa jokapäiväistä sanastoa ja joitakin yleisiä fraaseja ja idiomeja. Käyttää useita erilaisia rakenteita.</p> <p>* Laajemmassa vapaassa puheessa kielioppivirheet ovat tavallisia (esim. artikkeleita ja päätteitä puuttuu), mutta ne haittaavat harvoin ymmärrettävyyttä.</p> | <p>*Pystyy lukemaan monenlaisia, muutaman sivun pituisia tekstejä (taulukot, kalenterit, kurssiohjelmat, keittokirjat) tutuista aiheista ja seuraamaan tekstin pääajatuksia, avainsanoja ja tärkeitä yksityiskohtia myös valmistautumatta.</p> <p>* Pystyy seuraamaan tuttua aihetta käsittelevän parisivuisen tekstin pääajatuksia, avainsanoja ja tärkeitä yksityiskohtia.</p> <p>* Arkikokemuksesta poikkeavien aiheiden ja tekstin yksityiskohtien ymmärtäminen voi olla puutteellista.</p> | <p>* Pystyy kirjoittamaan ymmärrettävän, jonkin verran yksityiskohtaistakin arkitietoa välittävän tekstin tutuista, itseään kiinnostavista todellisista tai kuvitelluista aiheista.</p> <p>*Osaa kirjoittaa selväpiirteisen sidosteisen tekstin liittämällä erilliset ilmaukset peräkkäin jaksoiksi (kirjeet, kuvaukset, tarinat, puhelinviestit). Pystyy välittämään tehokkaasti tuttua tietoa tavallisimmissa kirjallisen viestinnän muodoissa.</p> <p>*Osaa useimpien tutuissa tilanteissa tarvittavien tekstien laadintaan riittävän sanaston ja rakenteet, vaikka teksteissä esiintyy interferenssiä ja ilmeisiä kiertoilmaisuja.</p> <p>* Rutiininomainen kieliaines ja perusrakenteet ovat jo suhteellisen virheettömiä, mutta jotkut vaativammat rakenteet ja sanaliitot tuottavat ongelmia.</p> |

| Taitotaso B1 |                          | Selviytyminen arkielämässä                                                              |                                                                                                         |                                                                                      |                                                                                                                    |
|--------------|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|              |                          | Kuullun ymmärtäminen                                                                    | Puhuminen                                                                                               | Luetun ymmärtäminen                                                                  | Kirjoittaminen                                                                                                     |
| B1.2         | Sujuva peruskieli -taito | <p>* Ymmärtää selväpiirteistä asiantietoa, joka liittyy tuttuihin ja melko yleisiin</p> | <p>*Osaa kertoa tavallisista, konkreeteista aiheista kuvaillen, eritellen ja vertaillen ja selostaa</p> | <p>* Pystyy lukemaan muutaman kappaleen pituisia tekstejä monenlaisista aiheista</p> | <p>*Osaa kirjoittaa henkilökohtaisia ja julkisempiakin viestejä, kertoa niissä uutisia ja ilmaista ajatuksiaan</p> |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>aiheisiin jonkin verran vaativissa yhteyksissä (epäsuora tiedustelu, työkeskustelut, ennakoitavissa olevat puhelinviestit).</p> <p>* Ymmärtää pääkohdat ja tärkeimmät yksityiskohdat ympärillään käytävästä laajemmasta muodollisesta ja epämuodollisesta keskustelusta.</p> <p>* Ymmärtäminen edellyttää yleiskieltä tai melko tuttua aksenttia sekä satunnaisia toistoja ja uudelleenmuotoiluja. Nopea syntyperäisten välinen keskustelu ja vieraiden aiheiden tuntemattomat yksityiskohdat tuottavat vaikeuksia.</p> | <p>myös muita aiheita, kuten elokuvia, kirjoja tai musiikkia. Osaa viestiä varmasti useimmissa tavallisissa tilanteissa. Kielellinen ilmaisu ei ehkä ole kovin tarkkaa.</p> <p>* Osaa ilmaista itseään suhteellisen vaivattomasti. Vaikka taukoja ja katkoksia esiintyy, puhe jatkuu ja viesti välittyy.</p> <p>* Ääntäminen on hyvin ymmärrettävää, vaikka intonaatio ja painotus eivät ole aivan kohdekielen mukaisia.</p> <p>* Osaa käyttää kohtalaisen laajaa sanastoa ja tavallisia idiomeja. Käyttää myös monenlaisia rakenteita ja mutkikkaitakin lauseita.</p> <p>* Kielioppivirheitä esiintyy jonkin verran, mutta ne häiritsevät harvoin laajempaakaan viestintää.</p> | <p>(lehtiartikkelit, esitteet, käyttöohjeet, yksinkertainen kaunokirjallisuus) ja selviää myös jonkin verran päättelyä vaativista teksteistä käytännönläheisissä ja itselleen tärkeissä tilanteissa.</p> <p>* Pystyy etsimään ja yhdistelemään tietoja useammasta muutaman sivun pituisesta tekstistä suorittaakseen jonkin tehtävän.</p> <p>* Pitkien tekstien jotkin yksityiskohdat ja sävyt saattavat jäädä epäselviksi.</p> | <p>tutuista abstrakteista ja kulttuuriaihteista, kuten musiikista tai elokuvista.</p> <p>* Osaa kirjoittaa muutaman kappaleen pituisen jäsentyneen tekstin (muistiinpanoja, lyhyitä yhteenvetoja ja selostuksia selväpiirteisen keskustelun tai esityksen pohjalta).</p> <p>Osaa esittää jonkin verran tukitietoa pääajatuksille ja ottaa lukijan huomioon.</p> <p>* Hallitsee melko monenlaiseen kirjoittamiseen tarvittavaa sanastoa ja lauserakenteita. Osaa ilmaista rinnasteisuutta ja alisteisuutta.</p> <p>* Pystyy kirjoittamaan ymmärrettävää ja kohtuullisen virheetöntä kieltä, vaikka virheitä esiintyy vaativissa rakenteissa, tekstin jäsentelyssä ja tyyliä ja vaikka äidinkielen tai jonkin muun kielen vaikutus on ilmeinen.</p> |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Taitotaso B2 Selviytyminen säännöllisessä kanssakäymisessä syntyperäisten kanssa |                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                  |                                  | Kuullun ymmärtäminen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Puhuminen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Luetun ymmärtäminen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Kirjoittaminen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| B2.1                                                                             | Itsenäisen kielitaidon perustaso | <p>* Ymmärtää asiallisesti ja kielellisesti kompleksisen puheen pääajatuksia, kun se käsittelee konkreetteja tai abstrakteja aiheita. Pystyy seuraamaan yleisesti kiinnostavaa yksityiskohtaista kerrontaa (uutiset, haastattelut, elokuvat, luennot).</p> <p>* Ymmärtää puheen pääkohdat, puhujan tarkoituksen, asenteita, muodollisuusastetta ja tyyliä. Pystyy seuraamaan laajaa puhetta ja monimutkaista argumentointia, jos puheen kulku on selvästi merkitty erilaisin jäsentimin (sidesanat, rytmitys). Pystyy tiivistämään tai ilmaisemaan kuulemastaan avainkohdat ja tärkeät yksityiskohdat.</p> <p>* Ymmärtää suuren osan ympärillään käytävästä keskustelusta, mutta voi kokea vaikeaksi ymmärtää useamman syntyperäisen välistä keskustelua, jos nämä eivät mitenkään helpota sanottavaansa.</p> | <p>* Osaa esittää selkeitä, täsmällisiä kuvauksia monista kokemuspäiriinsä liittyvistä asioista, kertoa tuntemuksista sekä tuoda esiin tapahtumien ja kokemusten henkilökohtaisen merkityksen. Pystyy osallistumaan aktiivisesti useimpiin käytännöllisiin ja sosiaalisiin tilanteisiin sekä melko muodollisiin keskusteluihin. Pystyy säännölliseen vuorovaikutukseen syntyperäisten kanssa vaikuttamatta tahattomasti huvittavalta tai ärsyttävältä. Kielellinen ilmaisu ei aina ole täysin tyylikästä.</p> <p>* Pystyy tuottamaan puhejaksoja melko tasaiseen tahtiin, ja puheessa on vain harvoin pitempiä taukoja.</p> <p>* Ääntäminen ja intonaatio ovat selkeitä ja luontevia.</p> <p>* Osaa käyttää monipuolisesti kielen rakenteita ja laajahkoa sanastoa mukaan lukien idiomaattinen ja käsitteellinen sanasto. Osoittaa kasvavaa taitoa reagoida sopivasti tilanteen asettamiin muotovaatimuksiin.</p> <p>* Kieliopin hallinta on melko hyvää, eivätkä satunnaiset virheet yleensä haittaa ymmärrettävyyttä.</p> | <p>* Pystyy lukemaan itsenäisesti muutaman sivun pituisia tekstejä (lehtiartikkeleita, novelleja, viihde- ja tietokirjallisuutta, raportteja ja yksityiskohtaisia ohjeita) oman alan tai yleisistä aiheista. Tekstit voivat käsitellä abstrakteja, käsitteellisiä tai ammatillisia aiheita, ja niissä on tosiasioita, asenteita ja mielipiteitä.</p> <p>* Pystyy tunnistamaan kirjoittajan ja tekstin tarkoituksen, paikantamaan useita eri yksityiskohtia pitkistä tekstistä. Pystyy nopeasti tunnistamaan tekstin sisällön ja uusien tietojen käyttöarvon päättääkseen, kannattaako tekstiin tutustua tarkemmin.</p> <p>* Vaikeuksia tuottavat vain pitkien tekstien idiomit ja kulttuuriviittaukset.</p> | <p>* Osaa kirjoittaa selkeitä ja yksityiskohtaisia tekstejä monista itseään kiinnostavista aihepiireistä, tutuista abstrakteista aiheista, rutiiniluonteisia asiaviestejä sekä muodollisempia sosiaalisia viestejä (arvostelut, liikekirjeet, ohjeet, hakemukset, yhteenvedot).</p> <p>* Osaa kirjoittaessaan ilmaista tietoja ja näkemyksiä tehokkaasti ja kommentoida muiden näkemyksiä. Osaa yhdistellä tai tiivistää eri lähteistä poimittuja tietoja omaan tekstiin.</p> <p>* Osaa laajan sanaston ja vaativia lauserakenteita sekä kielelliset keinot selkeän, sidosteisen tekstin laatimiseksi. Sävy ja tyylin joustavuus on rajallinen, ja pitkässä esityksessä voi ilmetä hyppäyksiä asiasta toiseen.</p> <p>* Hallitsee melko hyvin oikeinkirjoituksen, kieliopin ja välimerkkien käytön, eivätkä virheet johda väärinkäsityksiin. Tuotoksessa saattaa näkyä äidinkielen vaikutus. Vaativat rakenteet sekä ilmaisun ja tyylin joustavuus tuottavat ongelmia.</p> |

| Taitotaso B2 Selviytyminen säännöllisessä kanssakäymisessä syntyperäisten kanssa |                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                  |                               | Kuullun ymmärtäminen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Puhuminen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Luetun ymmärtäminen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Kirjoittaminen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| B2.2                                                                             | Toimiva itsenäinen kielitaito | <p>* Ymmärtää elävää tai tallennettua, selkeästi jäsentynyttä yleiskielistä puhetta kaikissa sosiaalisen elämän, koulutuksen ja työelämän tilanteissa (myös muodollinen keskustelu ja syntyperäisten välinen vilkas keskustelu).</p> <p>* Pystyy yhdistämään vaativia tehtäviä varten kompleksista ja yksityiskohtaista tietoa kuulemistaan laajoista keskusteluista tai esityksistä. Osaa päätellä ääneen lausumattomia asenteita ja sosiokulttuurisia viitteitä sekä arvioida kriittisesti kuulemaansa.</p> <p>* Ymmärtää vieraita puhujia ja kielimuotoja. Huomattava taustamelu, kielellinen huumori ja harvinaisemmat idiomit ja kulttuuriviittaukset saattavat yhä tuottaa vaikeuksia.</p> | <p>* Osaa pitää valmistellun esityksen monenlaisista yleisistäkin aiheista. Pystyy tehokkaaseen sosiaaliseen vuorovaikutukseen syntyperäisten kanssa. Osaa keskustella ja neuvotella monista asioista, esittää ja kommentoida vaativia ajatuskulkuja ja kytkeä sanottavansa toisten puheenvuoroihin. Osaa ilmaista itseään varmasti, selkeästi ja kohteliaasti tilanteen vaatimalla tavalla. Esitys voi olla kaavamaisista, ja puhuja turvautuu toisinaan kiertoilmauksiin.</p> <p>* Osaa viestiä spontaanisti, usein hyvinkin sujuvasti ja vaivattomasti satunnaisista epäröinneistä huolimatta.</p> <p>* Ääntäminen ja intonaatio ovat hyvin selkeitä ja luonteivia.</p> <p>* Hallitsee laajasti kielelliset keinot ilmaista konkreetteja ja käsitteellisiä, tuttuja ja tuntemattomia aiheita varmasti, selkeästi ja tilanteen vaatimaa muodollisuusastetta noudattaen. Kielelliset syyt rajoittavat ilmaisua erittäin harvoin.</p> <p>* Kieliopin hallinta on hyvää. Usein puhuja korjaa virheensä itse, eivätkä virheet haittaa ymmärrettävyyttä.</p> | <p>* Pystyy lukemaan itsenäisesti usean sivun pituisia, eri tarkoituksiin laadittuja kompleksisia tekstejä (päivälehtiä, novelleja, kaunokirjallisuutta). Jotkin näistä voivat olla vain osittain tuttuja tai tuntemattomia, mutta henkilön itsensä kannalta merkityksellisiä.</p> <p>* Pystyy tunnistamaan kirjoittajan asennoitumisen ja tekstin tarkoituksen. Pystyy paikantamaan ja yhdistämään useita käsitteellisiä tietoja monimutkaisista teksteistä. Ymmärtää riittävästi tiivistääkseen pääkohdat tai ilmaistakseen ne toisin sanoin.</p> <p>* Vaikeuksia tuottavat vain pitkien tekstien harvinaisemmat idiomit ja kulttuuriviittaukset.</p> | <p>* Osaa kirjoittaa selkeitä, yksityiskohtaisia, muodollisia ja epämuodollisia tekstejä monimutkaisista todellisista tai kuvitelluista tapahtumista ja kokemuksista enimmäkseen tutuille ja toisinaan tuntemattomille lukijoille. Osaa kirjoittaa esseen, muodollisen tai epämuodollisen selostuksen, muistiinpanoja jatkotehtäviä varten ja yhteenvetoja.</p> <p>* Osaa kirjoittaa selkeän ja jäsenyneen tekstin, ilmaista kantansa, kehitellä argumentteja systemaattisesti, analysoida, pohtia ja tiivistää tietoa ja ajatuksia.</p> <p>* Kielellinen ilmaisuväline ei rajoita havaittavasti kirjoittamista.</p> <p>* Hallitsee hyvin kieliopin, sanaston ja tekstin jäsennyksen. Virheitä voi esiintyä harvinaisissa rakenteissa ja idiomaattisissa ilmauksissa sekä tyyliseikoissa.</p> |

| Taitotasot C1-C2 |                                | Selviytyminen monissa vaativissa kielenkäyttötilanteissa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------------------|--------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                  |                                | Kuullun ymmärtäminen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Puhuminen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Luetun ymmärtäminen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Kirjoittaminen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| C1.1             | Taitavan kielitaidon perustaso | <p>*Ymmärtää suhteellisen vaivattomasti pitempääkin puhetta tai esitystä (elokuvia, luentoja, keskusteluja, väittelyjä) erilaisista tutuista ja yleisistä aiheista myös silloin, kun puhe ei ole selkeästi jäsenneiltyä ja sisältää idiomaattisia ilmauksia ja rekisterinvaihdoksia.</p> <p>*Ymmärtää hyvin erilaisia äänitemateriaaleja yksityiskohtaisesti ja puhujien välisiä suhteita ja tarkoituksia tunnistuen.</p> <p>*Vieras aksentti tai hyvin murteellinen puhekieli tuottavat vaikeuksia.</p> | <p>*Osaa pitää pitkähkön, valmistellun muodollisenkin esityksen. Pystyy ottamaan aktiivisesti osaa monimutkaisiin käsitteellisiin ja yksityiskohtia sisältäviin tilanteisiin ja johtaa rutiiniluonteisia kokouksia ja pienryhmiä. Osaa käyttää kieltä monenlaiseseen sosiaaliseen vuorovaikutukseen. Tyylilajien ja kielimuotojen vaihtelu tuottaa vaikeuksia.</p> <p>*Osaa viestiä sujuvasti, spontaanisti ja lähes vaivattomasti.</p> <p>*Osaa vaihdella intonaatiota ja sijoittaa lausepainot oikein ilmaistakseen kaikkein hienoimpiakin merkitysvaihteita.</p> <p>*Sanasto ja rakenteisto ovat hyvin laajat ja rajoittavat ilmaisua erittäin harvoin. Osaa ilmaista itseään varmasti, selkeästi ja kohteliaasti tilanteen vaatimalla tavalla.</p> <p>*Kieliopin hallinta on hyvää. Satunnaiset virheet eivät hankaloita ymmärtämistä, ja puhuja osaa korjata ne itse.</p> | <p>*Ymmärtää yksityiskohtaisesti pitkähköjä, kompleksisia tekstejä eri aloilta.</p> <p>*Pystyy vaihtelevaan lukutapaansa tarpeen mukaan. Osaa lukea kriittisesti ja tyyllillisiä vivahteita arvioiden sekä tunnistaa kirjoittajan asennoitumisen ja tekstin piilomerkityksiä. Pystyy paikantamaan ja yhdistämään useita käsitteellisiä tietoja monimutkaisista teksteistä, tiivistämään ne ja tekemään niistä vaativia johtopäätöksiä.</p> <p>*Vaativimmat yksityiskohdat ja idiomaattiset tekstikohdat saattavat vaatia useamman lukukerran tai apuvälineiden käyttöä.</p> | <p>*Pystyy kirjoittamaan selkeitä, hyvin jäsenyneitä tekstejä monimutkaisista aiheista, ilmaisemaan itseään täsmällisesti ja ottamaan huomioon vastaanottajan. Osaa kirjoittaa todellisista ja kuvitteellisista aiheista varmalla, persoonallisella tyyllillä käyttäen kieltä joustavasti ja monitasoisesti. Pystyy kirjoittamaan selkeitä ja laajoja selostuksia vaativistakin aiheista.</p> <p>*Osoittaa, että hallitsee monia keinoja tekstin jäsentämiseksi ja sidosteisuuden edistämiseksi.</p> <p>*Kielellinen ilmaisuväline on hyvin laaja. Hallitsee hyvin idiomaattiset ilmaukset ja tavalliset sanonnat.</p> <p>*Hallitsee erittäin hyvin kieliopin, sanaston ja tekstin jäsennyksen. Virheitä voi esiintyä satunnaisesti idiomaattisissa ilmauksissa sekä tyylliseikoissa.</p> |

**VALTIONEUVOSTON ASETUS LUKIOKOULUTUKSEN YLEISISTÄ  
VALTAKUNNALLISISTA TAVOITTEISTA JA TUNTIIJAOSTA (955/2002)**

**N:o 955/2002**

**Annettu Helsingissä 14 päivänä marraskuuta 2002**

**Valtioneuvoston asetus  
lukiokoulutuksen yleisistä valtakunnallisista tavoitteista ja tuntijaosta**

**Valtioneuvoston päätöksen mukaisesti, joka on tehty opetusministeriön esittelystä, säädetään 21 päivänä elokuuta 1998 annetun lukiolain (629/1998) 10 §:n 1 momentin ja 39 §:n nojalla, sellaisena kuin niistä on 10 §:n 1 momentti laissa 1184/1998:**

**1 luku  
Yleistä**

**1 §**

**Soveltamisala**

**Tässä asetuksessa säädetään lukiolaissa (629/1998) tarkoitetun lukiokoulutuksen yleisistä valtakunnallisista tavoitteista samoin kuin opetukseen käytettävän ajan jakamisesta eri oppiaineiden ja aineryhmien opetukseen sekä opinto-ohjaukseen (*tuntijako*).**

**2 luku  
Lukiokoulutuksen yleiset valtakunnalliset tavoitteet**

**2 §**

**Lukio opiskeluympäristönä**

**Lukion tulee olla opiskelijalle henkisesti ja fyysisesti turvallinen, oppimisen ja osallistumisen mahdollistava avoin ja myönteinen opiskeluympäristö. Lukion tulee tukea vuorovaikutteisuutta sekä oppilaitoksen sisällä että yhteydenpidossa ympäristöön.**

**Opiskelijan itsenäisen toiminnan ja vastuullisuuden lisäksi lukiossa korostetaan opiskelijan asemaa osana opiskeluyhteisöä.**

**3 §**

**Opetuksen tavoitteet**

**Lähtökohtana opetuksessa on elämän ja ihmisoikeuksien kunnioittaminen. Tavoitteena on, että opiskelija oppii arvostamaan luonnon ja kulttuurien monimuotoisuutta.**



**Opetuksen tulee tukea opiskelijan kasvua aikuisen vastuuseen omasta ja muiden ihmisten hyvinvoinnista, elinympäristön tilasta sekä kansalaisyhteiskunnan toimivuudesta. Opiskelijaa perehdytetään elinkeinoelämään ja yrittäjyyteen. Opiskelijan kulttuuri-identiteettiä sekä kulttuurien tuntemusta syvennetään.**

**Opetuksen pitää kannustaa opiskelijaa toimimaan opiskeluyhteisössä ja yhteiskunnassa paikallisesti, kansallisesti ja kansainvälisesti. Tavoitteena on, että opiskelija oppii edistämään yhdessä muiden kanssa ihmisoikeuksia, demokratiaa, tasa-arvoa ja kestäväää kehitystä.**

**Tavoitteena on, että opiskelija omaksuu hyvät tavat ja osaa ilmaista kulttuuri-identiteettiään sekä että hän tiedostaa oman persoonallisen erityislaatuksa.**

#### **4 §**

##### **Tarpeelliset tiedot ja taidot**

**Opiskelijalle tulee antaa jatko-opintojen, kansalaisena toimimisen ja laadukkaan elämän kannalta hyvä yleissivistys. Tietoja ja taitoja syvennetään sekä annetaan laajat yleistiedot ihmisestä, yhteiskunnasta, kulttuureista ja luonnosta. Tavoitteena on, että opiskelijalla on hyvät tietoyhteiskuntataidot. Häntä harjaannutetaan käyttämään niitä tiedonhankintaan ja viestintään, hallitsemaan mediaosaamisen perustaidot sekä arvioimaan kriittisesti tietoa. Opiskelijalle opetetaan yhteistyötaitoja, jotka mahdollistavat toimimisen itsenäisesti ja ryhmässä.**

**Opetuksen tulee harjaannuttaa opiskelijaa monipuolisesti itseilmaisussa ja vuorovaikutustaidoissa ja ilmaisemaan itseään suullisesti ja kirjallisesti molemmilla kotimaisilla kielillä sekä vähintään yhdellä vieraalla kielellä. Opetuksen on tarjottava esteettisiä kokemuksia sekä elämyksiä eri taidemuodoista.**

#### **5 §**

##### **Elinikäinen oppiminen ja itsensä kehittäminen**

**Opetuksen on kehitettävä opiskelijan opiskelutaitoja ja opiskelijan kykyä arvioida opiskelutaitojaan. Opiskelijaa tuetaan tunnistamaan vahvuutensa ja kehittymistarpeensa oppijana ja käyttämään hänelle soveltuvia opiskelumenetelmiä. Opiskelijaa harjaannutetaan omien valintojen suunnitteluun ja tekemiseen sekä vastuuseen valinnoistaan.**

**Tavoitteena on, että opiskelija sisäistää elinikäisen oppimisen merkityksen. Häntä tuetaan luottamaan opiskelutaitoihinsa sekä tekemään jatko-opintosuunnitelmia. Opetuksen on luotava valmiuksia opiskelijan oman tehtävän löytämiseksi yhteiskunnassa ja työelämässä.**

#### **6 §**

##### **Aikuisille annettavan opetuksen erityiset tavoitteet**

**Aikuisille annettavaa opetusta kehitetään yleissivistävänä opetuksena. Opetuksen tulee**

**tarjota monipuoliset edellytykset perus-, jatko- ja täydennyskoulutukseen sekä opiskelijan elinikäiseen itsensä kehittämiseen osana aikuiskoulutusta. Aikuisille annettavassa opetuksessa tulee antaa tutkintotavoitteisen opetuksen lisäksi suoritustavoitteisesti opiskelevien aineopiskelijoiden sekä muiden erityisryhmien opetusta, joissa otetaan huomioon aikuisopiskelun erityispiirteet.**

**Tavoitteena on, että aikuisopiskelija saa yleissivistävän tiedon lisäksi sellaisia opiskelu-, kieli- ja viestintätaitoja sekä tietoteknisiä taitoja, joita tarvitaan sekä jatko-opintoihin että työllistymiseen ja työelämässä menestymiseen. Opetuksen tulee kehittää valmiuksia elinikäiseen oppimiseen sekä tukea opiskelijan persoonallisuuden kasvua.**

### **3 luku Lukio-opetuksen tuntijako**

#### **7 §**

#### **Nuorille annettavien opintojen rakenne**

**Lukion opinnot jaetaan kolmeen osaan: pakollisiin, syventäviin ja soveltaviin kursseihin. Syventävät kurssit ovat pääasiassa pakollisiin kursseihin välittömästi liittyviä jatkokursseja, joita opiskelijalle tulee tarjota valittaviksi.**

**Soveltavat kurssit ovat eheyttäviä kursseja, jotka sisältävät aineksia eri oppiaineista, menetelmäkursseja taikka saman tai muun koulutuksen järjestäjän tarjoamia ammatillisia opintoja tai lukion tehtävään soveltuvia muita opintoja. Soveltaviin kursseihin voivat kuulua myös taito- ja taideaineissa suoritettavat lukiodiplomit. Soveltavat kurssit ovat opiskelijalle valinnaisia. Opiskelijalle tulee antaa mahdollisuus sisällyttää opintoihinsa soveltaviksi kursseiksi myös edellä tarkoitettuja muun koulutuksen järjestäjän järjestämiä opintoja.**

#### **8 §**

#### **Nuorille annettavan opetuksen tuntijako**

**Nuorille annettavan lukiokoulutuksen tuntijako on seuraava:**

| <b>Oppiaine tai aineryhmä</b>                                  | <b>Pakolliset kurssit</b> | <b>Syventävinä opintoina tarjottavien valtakunnallisten kurssien määrä</b> |
|----------------------------------------------------------------|---------------------------|----------------------------------------------------------------------------|
| Äidinkieli ja kirjallisuus                                     | 6                         | 3                                                                          |
| Kielet perusopetuksen vuosiluokilta 1-6 alkava kieli (A-kieli) | 6                         | 2                                                                          |
| perusopetuksen vuosiluokilta 7-9 alkava kieli (B-kieli)        | 5                         | 2                                                                          |
| muut kielet                                                    |                           | 16                                                                         |
| Matematiikka                                                   |                           |                                                                            |
| lyhyt oppimäärä                                                | 6                         | 2                                                                          |
| pitkä oppimäärä                                                | 10                        | 3                                                                          |
| Ympäristö ja luonnontieteet                                    |                           |                                                                            |

|                                |       |   |
|--------------------------------|-------|---|
| Biologia                       | 2     | 3 |
| Maantiede                      | 2     | 2 |
| Fysiikka                       | 1     | 7 |
| Kemia                          | 1     | 4 |
| Uskonto tai elämäkatsomustieto | 3     | 2 |
| Filosofia                      | 1     | 3 |
| Psykologia                     | 1     | 4 |
| Historia                       | 4     | 2 |
| Yhteiskuntaoppi                | 2     | 2 |
| Taito- ja taideaineet          | 5     |   |
| Liikunta                       | 2     | 3 |
| Musiikki                       | 1-2   | 3 |
| Kuvataide                      | 1-2   | 3 |
| Terveystieto                   | 1     | 2 |
| Opinto-ohjaus                  | 1     | 1 |
| Pakolliset kurssit             | 47-51 |   |
| Syventävät kurssit vähintään   | 10    |   |
| Soveltavat kurssit             |       |   |
| Kurssit yhteensä vähintään     | 75    |   |

**Tuntijaon mukaisten pakollisten ja syventävien kurssien lisäksi voi olla koulutuksen järjestäjän päättämiä syventäviä ja soveltavia kursseja. Oppituntien lisäksi opinto-ohjauksessa opiskelijalle annetaan muuta ohjausta.**

**Opiskelija voi opiskella useampaa kuin yhtä A-kieltä. Jos toista kotimaista kieltä opiskellaan A-oppimäärän mukaisesti, on pakollisten kurssien määrä kuusi.**

**Saamenkieliselle, romanikieliselle tai vieraskieliselle opiskelijalle voidaan opettaa äidinkieltä ja kirjallisuutta suomi/ruotsi toisena kielenä -oppimäärän mukaan.**

**Jos saamenkieliselle, romanikieliselle tai vieraskieliselle opiskelijalle opetetaan hänen omaa äidinkieltään, opiskelijan äidinkielen ja kirjallisuuden ja muiden kielten pakollisten kurssien yhteismäärät sekä opiskelijalle pakollisten kurssien kokonaismäärä voivat olla 1 momentissa säädettyä pienemmät. Tässä tapauksessa toista kotimaista kieltä opiskellaan valinnaisena aineena.**

**Jos vieraskieliselle opiskelijalle opetetaan suomen tai ruotsin kieltä suomi/ruotsi toisena kielenä -oppimäärän mukaan, äidinkielen ja kirjallisuuden sekä toisen kotimaisen kielen tunnit saadaan jakaa mainittujen aineiden opetukseen siten kuin koulutuksen järjestäjä päättää.**

## 9 §

**Aikuisille annettavan opetuksen tuntijako**

**Aikuisille annettavan opetuksen tuntijako on seuraava:**

| Oppiaineet                                                    | Pakolliset kurssit | Syventävinä opintoina tarjottavien valtakunnallisten kurssien vähimmäismäärä |
|---------------------------------------------------------------|--------------------|------------------------------------------------------------------------------|
| Äidinkieli ja kirjallisuus                                    | 5                  | 1                                                                            |
| Kielet                                                        |                    |                                                                              |
| A-oppimäärä                                                   | 6                  | 2                                                                            |
| B1-oppimäärä                                                  | 5                  | 2                                                                            |
| Muut oppimäärät (B2, B3)                                      |                    | 6                                                                            |
| Matematiikka                                                  |                    |                                                                              |
| lyhyt oppimäärä                                               | 6                  | 2                                                                            |
| pitkä oppimäärä                                               | 10                 | 3                                                                            |
| Katsomukselliset ja yhteiskunnalliset aineet                  |                    | 6                                                                            |
| Uskonto tai elämänskatsomustieto                              | 1                  |                                                                              |
| Historia                                                      | 3                  |                                                                              |
| Yhteiskuntaoppi                                               | 1                  |                                                                              |
| Filosofia                                                     | 1                  |                                                                              |
| Luonnontieteelliset aineet                                    |                    | 7                                                                            |
| Fysiikka                                                      | 1                  |                                                                              |
| Kemia                                                         | 1                  |                                                                              |
| Biologia                                                      | 2                  |                                                                              |
| Maantiede                                                     | 1                  |                                                                              |
| Psykologia                                                    |                    | 2                                                                            |
| Muita lukion tehtävään kuuluvia aineita ja aihekokonaisuuksia |                    |                                                                              |
| Yhteensä vähintään                                            | 44                 |                                                                              |

**Tuntijaon mukaisten pakollisten ja syventävien kurssien lisäksi voi olla koulutuksen järjestäjän päättämiä syventäviä kursseja sekä muita lukion tehtävään kuuluvia aineita ja aihekokonaisuuksia.**

**Opiskelijan tulee opiskella vähintään yhtä kieltä A-oppimäärän tavoitteiden mukaisesti. Joko A-kielen tai B1-kielen tulee olla toinen kotimainen kieli. Opiskelijalle tulee varata mahdollisuus opiskella valinnaisena aineena yhtä tai useampaa kieltä.**

**Rangaistuslaitoksessa järjestettävässä opetuksessa voidaan poiketa 1 momentista sen mukaan, kuin opetussuunnitelmassa määrätään.**

**Opiskelijan, joka on aloittanut lukio-opintonsa alle 18-vuotiaana, tulee opiskella 1 momentissa tarkoitettujen kurssien lisäksi vähintään yksi kurssi liikuntaa ja yksi kurssi terveystietoa sekä kaksi kurssia kuvataidetta tai musiikkia tai yksi kurssi kumpaakin viimeksi mainittua ainetta.**

**Oppiaineiden opetuksen lisäksi opiskelijoille annetaan opintoihin liittyvää ohjausta.**

**Ohjaukseen osallistuminen on opiskelijalle vapaaehtoista.**

**Mitä 8 §:n 4–6 momentissa säädetään, koskee myös aikuisille annettavan opetuksen tuntijakoa.**

#### **10 §**

**Erityisen koulutustehtävän saaneen koulutuksen järjestäjän antamaa opetusta koskeva erityissäännös**

**Lukiolain 3 ja 4 §:n mukaisen erityisen koulutustehtävän saaneen koulutuksen järjestäjän antamassa opetuksessa voidaan poiketa 7 tai 8 §:stä sen mukaan kuin koulutuksen järjestämistä koskevassa luvassa määrätään.**

#### **4 luku**

#### **Voimaantulo ja siirtymäsäännökset**

#### **11 §**

#### **Voimaantulo**

**Tämä asetus tulee voimaan 1 päivänä elokuuta 2003.**

**Tällä asetuksella kumotaan lukion tuntijaosta 23 päivänä syyskuuta 1993 annettu valtioneuvoston päätös (835/1993) ja aikuislukion tuntijaosta 26 päivänä syyskuuta 1994 annettu opetusministeriön päätös (873/1994) niihin myöhemmin tehtyine muutoksineen.**

#### **12 §**

#### **Siirtymäsäännökset**

**Edellä 11 §:n 2 momentissa mainitun päätöksen mukaan laadittua opetussuunnitelmaa voidaan noudattaa, kunnes opetushallitus päättää tämän asetuksen mukaisten opetussuunnitelmien perusteista ja niiden mukaan laadittujen opetussuunnitelmien käyttöönotosta. Opetushallituksen tulee hyväksyä opetussuunnitelmien perusteet niin, että tämän asetuksen mukaiset opetussuunnitelmat otetaan käyttöön viimeistään 1 päivänä elokuuta 2005.**

**Erityisen koulutustehtävän saaneelle koulutuksen järjestäjälle 11 §:n 2 momentissa mainittujen päätösten nojalla annetut määräykset raukeavat viimeistään 31 päivänä heinäkuuta 2005.**

**Ennen asetuksen voimaantuloa voidaan ryhtyä asetuksen täytäntöönpanon edellyttämiin toimenpiteisiin.**

**Helsingissä 14 päivänä marraskuuta 2002**

**Opetusministeri  
Maija Rask**

**Hallitusneuvos  
Eeva-Riitta Pirhonen**

**LIITE 4**

**OPETUSHALLITUS**

**SUOSITUS**

**Nuorten lukiokoulutus/Opetushallituksen suositus äidinkieli ja kirjallisuus, muu opiskelijan äidinkieli -opetuksen tavoitteista ja keskeisistä sisällöistä**

Äidinkieli ja kirjallisuus, muu opiskelijan äidinkieli -opetuksen perustehtävänä on tukea opiskelijan kasvamista sekä oman kieli- ja kulttuuriyhteisönsä että suomalaisen kieli- ja kulttuuriyhteisön aktiiviseksi ja tasapainoiseksi jäseneksi. Yhdessä suomi/ruotsi toisena kielenä -opetuksen tai suomi/ruotsi äidinkielenä -opetuksen kanssa opiskelijan oman äidinkielen opetus vahvistaa opiskelijan monikulttuurista identiteettiä ja rakentaa pohjaa toiminnalliselle kaksikielisyydelle. Äidinkielen opetuksessa luodaan perusta, jonka varassa opiskelija voi ymmärtää eri oppiaineissa tarpeellisia käsitteitä. Sisältöalueita painotetaan suhteessa käytettävissä olevaan tuntimäärään, opiskelijoiden kielitaitoprofiiliin, opetusryhmän kokoon ja opetettavan kielen ominaisuuksiin. Opetus lähtee opiskelijoiden kielellisistä ja kulttuurisista kokemuksista. Opetuksessa otetaan huomioon se, että opiskelijat ovat lähtökohdiltaan erilaisia ja että ympäristön tuki vieraskielisen opiskelijan oman äidinkielen oppimiselle on vähäinen. Opetuksessa hyödynnetään paljon vertaisryhmää, ja opiskelijalle tarjotaan runsaasti mahdollisuuksia kuunnella ja puhua äidinkieltään koulussa. Opiskelijaa rohkaistaan ja tuetaan sekä ajattelun kehittämiseen että persoonalliseen kielenkäyttöön. Tavoitteellista äidinkielen opetusta tuetaan kodin ja koulun yhteistyöllä.

**Opetuksen tavoitteet**

Opetuksen suunnittelussa on otettava huomioon, että äidinkielen hallinnan tavoitteita ei voida asettaa samalle tasolle kuin suomea tai ruotsia äidinkielenään puhuvilla.

Opetuksen tavoitteena on, että opiskelija

- tulee tietoiseksi äidinkiелensä rakenteesta ja käytöstä
- laajentaa sanavarastoaan ja parantaa tekstinlukutaitoaan
- osaa hyödyntää monipuolisesti omakielisiä puhuttuja tai kirjoitettuja tekstejä
- pystyy ilmaisemaan itseänsä äidinkielellään rohkeasti ja luontevasti erilaisissa puhetilanteissa
- pystyy kirjoittamaan erilaisia tarkoituksia varten
- syventää oman kulttuurin ja kirjallisuuden tuntemustaan
- osoittaa oman kielen ja kulttuurin arvostusta ja on motivoitunut kehittämään äidinkielen taitoaan edelleen.

**Arviointi**

Arvioinnin tulee kohdistua monipuolisesti kielitaidon ja -tiedon eri alueisiin. Kurssiarvosanaan vaikuttavat kirjalliset ja suulliset tuotokset, osallistumisaktiivisuus ja harrastuneisuus.

**Kurssit**

Puhuminen, lukeminen, kirjoittaminen ja kielen havainnointi kytkeytyvät jokaisen kurssin tavoitteisiin ja sisältöihin.

**1. Oma äidinkieli ja sen käyttö (ÄIM1)**

Kurssi niveltää perusopetuksen ja lukion äidinkielen opetusta ja vahvistaa sanavaraston ja perusrakenteiden hallintaa. Kurssin aluksi eritellään opiskelijoiden äidinkielen osaamista sekä heidän aikaisempia tietojaan ja tietoisuuttaan omasta äidinkielestään ja kulttuuristaan. Tutustutaan oman äidinkielen käyttöön ja kielen vaihteluun asianomaisella kielialueella. Kuunnellaan äidinkieltä eri tilanteissa sekä keskustellaan opiskelijan perinteistä, lukio-opinnoista ja suomalaisen yhteiskuntaan liittyvistä asioista. Kartutetaan sanastoa ja määritellään eri alojen peruskäsitteitä omalla äidinkielellä.

## **2. Kielitieto ja oikeakielisyy (ÄIM2)**

Perehdytään tarkemmin oman kielen rakenteeseen ja erityispiirteisiin suomen/ruotsin kieleen verrattuna. Harjoitellaan oman kielen kirjallista käyttöä. Edetään ensin henkilökohtaisista tarkoituksista vaativampiin viestintätehtäviin. Muissa kuin latinalaista kirjaimistoa käyttävissä kielissä varmistetaan kunkin kielen kirjoitustekniikka, mahdollisesti myös tietokoneen avulla.

## **3. Kielialueen kulttuuri (ÄIM3)**

Tutustutaan asianomaisen kieli- ja kulttuurialueen kulttuuriperinteisiin, myös suulliseen kansanperinteeseen, uskontoon ja uskomuksiin sen mukaan, mikä merkitys niillä on kyseisessä kulttuurissa. Verrataan oman kulttuurin piirteitä suomalaiseen kulttuuriin. Aihealueisiin tutustutaan monipuolisesti niistä lukien, puhuen ja kirjoittaen.

## **4. Viestintä ja yhteiskunta (ÄIM4)**

Perehdytään mahdollisuuksien mukaan asianomaisen kielialueen ajankohtaisiin mediateksteihin kuten uutisiin, mainoksiin, artikkeleihin ja reportaaseihin sekä keskustellaan ja kirjoitetaan opiskelijoita kiinnostavista aiheista. Syvennytään oman kielialueen nykyisiin oloihin. Opiskelija voi suullisesti tai kirjallisesti esitellä ja eritellä valitsemaansa lehtiartikkelia, radio- tai televisio-ohjelmaa.

## **5. Kaunokirjallisuus ja muut taidelajit (ÄIM5)**

Tutustutaan oman kielen tai kielialueen joihinkin tunnettuihin kirjailijoihin ja taiteilijoihin. Luetaan yhdessä jotakin kaunokirjallista teosta ja pohditaan sen sisältöä ja kieltä. Opiskelijat voivat lukea ja referoida haluamansa teoksen tai syventyä johonkin taidelajiin ja kertoa siitä. Opiskelijat voivat esitellä sopivissa tilaisuuksissa oman kielialueensa kulttuuria, taidetta ja kirjallisuutta.

## **6. Tiedon maailma (ÄIM6)**

Perehdytään koulun muihin oppiaineisiin liittyviin eri tieteenalojen teksteihin sanavaraston laajentamiseksi ja eri tieteenalojen nykykäsitteiden oppimiseksi. Keskustellaan eri alojen ajankohtaisista asioista. Kirjoitetaan ja esitellään oma artikkeli tai asiateksti. Voidaan toteuttaa myös laajempi yhtä alaa käsittelevä projekti.

LIITE 5

## **JUVAN LUKION JÄRJESTYSSÄÄNNÖT**

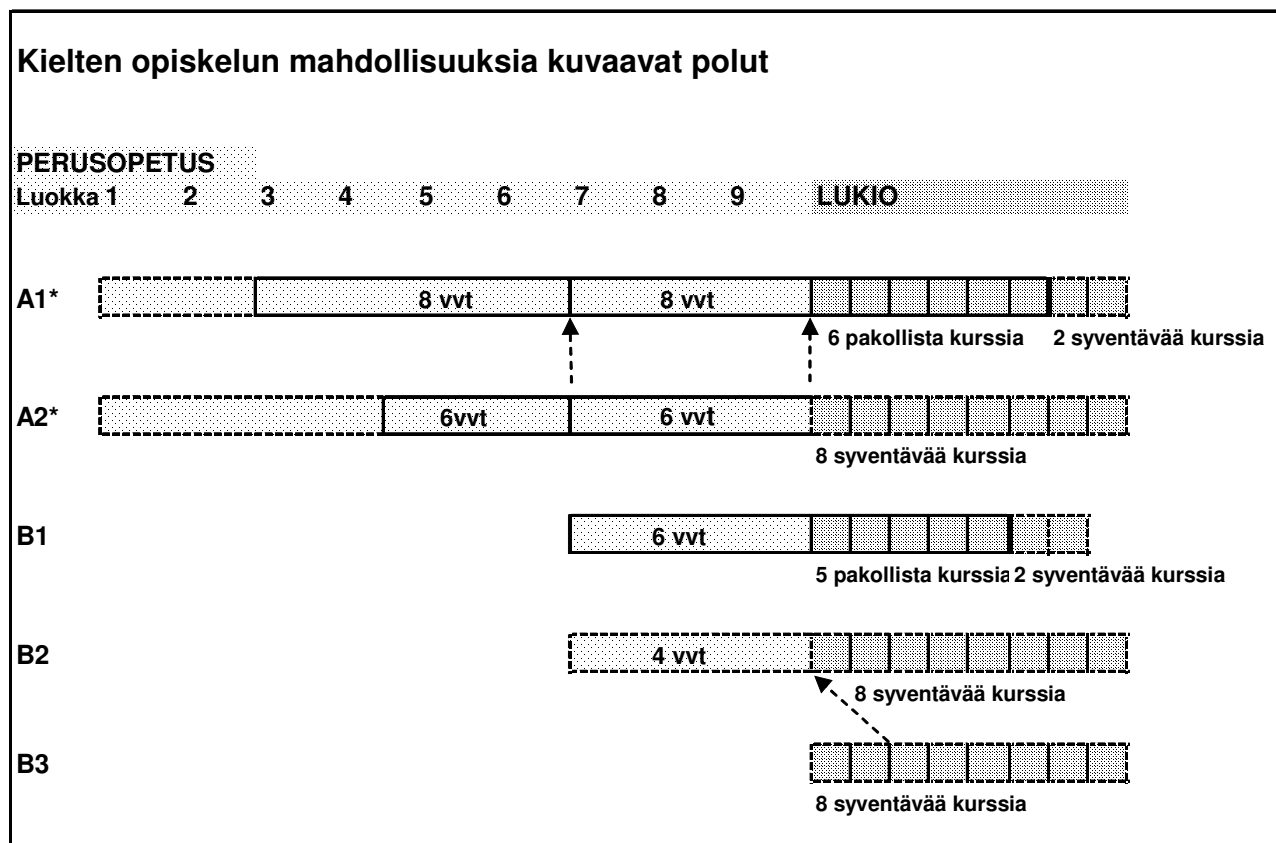
Järjestyssääntöjen tavoitteena on päivittäisen tuloksellisen työn mahdollisimman rauhallinen sujuminen ja työyhteisön jäsenten viihtyvyys ja turvallisuus.

1. Koulujaksiksi katsotaan lukujärjestyksen mukainen aika.
2. Opiskelija noudattaa lukujärjestyksensä mukaista työaikaa.
3. Lukujärjestyksen mukaista työaikaa ovat myös lukion yhteiset tilaisuudet. Jokainen opiskelija osallistuu koulun yhteisiin tilaisuuksiin. Työjärjestyksen muutoksista ilmoitetaan hyvissä ajoin.
4. Opiskelija saapuu oppitunneille ajoissa. Niillä hänellä on mukanaan tarvittavat opinto-oppaassa mainitut välineet.
5. Opiskelija ei tuo kouluun päihteitä eikä käytä niitä kouluaikana, koulualueella eikä koulun järjestämissä tilaisuuksissa. Säännön rikkomisesta seuraa puhuttelu, kirjallinen varoitus tai määräaikaan koulusta erottaminen.
6. Opiskelija noudattaa ruokaillessaan hyviä tapoja. Ruokailun jälkeen hän vie ruokailuvälineet niille varattuihin telineisiin.

7. Opiskelija korvaa koululle tai kouluyhteisön jäsenelle aiheuttamansa vahingon.
8. Opiskelija huolehtii siitä, että koulu ja sen ympäristö säilyvät siisteinä.
9. Opiskelija noudattaa muutenkin käyttäytymisessään yleisesti hyväksyttyjä käyttäytymissääntöjä.

## LIITE 1

## KIELEN OPISKELUN MAHDOLLISUUKSIA KUVAAVA KAAVIO



\* Lukiossa A-kieli.



## LIITE 2

## KIELITAIDON TASOJEN KUVAUSASTEIKKO

Kuvausasteikko on Suomessa laadittu sovellus asteikoista, jotka sisältyvät Euroopan neuvoston toimesta kehitettyyn Kielten oppimisen, opettamisen ja arvioinnin yhteiseen euroopallaiseen viitekehykseen.

| Taitotaso A1 |                               | Suppea viestintä kaikkein tutuimmissa tilanteissa                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------|-------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|              |                               | Kuullun ymmärtäminen                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Puhuminen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Luetun ymmärtäminen                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Kirjoittaminen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| A1.1         | Kielitaidon alkeiden hallinta | <p>* Ymmärtää erittäin rajallisen määrän tavallisimpia sanoja ja fraaseja (tervehdyksiä, nimiä, lukuja, kehotuksia) arkisissa yhteyksissä.</p> <p>* Ei edes ponnistellen ymmärrä kuin kaikkein alkeellisinta kieliaiainesta.</p> <p>* Tarvitsee erittäin paljon apua: toistoa, osoittamista, käännoästä.</p> | <p>* Osaa vastata häntä koskeviin yksinkertaisiin kysymyksiin lyhyin lausein.</p> <p>Vuorovaikutus on puhelumppanin varassa, ja puhuja turvautuu ehkä äidinkieleen tai eleisiin.</p> <p>* Puheessa voi olla paljon pitkiä taukoja, toistoja ja katkoksia.</p> <p>* Ääntäminen voi aiheuttaa suuria ymmärtämisiongelmiä.</p> <p>* Osaa hyvin suppean</p> | <p>* Tuntee kirjainjärjestelmän, mutta ymmärtää tekstistä vain hyvin vähän.</p> <p>* Tunnistaa vähäisen määrän tuttuja sanoja ja lyhyitä fraaseja ja osaa yhdistää niitä kuviin.</p> <p>* Kyky ymmärtää entuudestaan tuntematon sana edes hyvin ennakoitavassa yhteydessä on erittäin rajallinen.</p> | <p>* Osaa viestiä välittömiä tarpeita hyvin lyhyin ilmaisuin.</p> <p>* Osaa kirjoittaa kielen kirjaimet ja numerot kirjaimin, merkitä muistiin henkilökohtaiset perustietonsa ja kirjoittaa joitakin tuttuja sanoja ja fraaseja.</p> <p>* Osaa joukon erillisiä sanoja ja sanontoja.</p> <p>* Ei kykene vapaaseen tuotokseen, mutta kirjoittaa oikein muutamia sanoja ja</p> |

|      |                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------|--------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | perussanaston ja joitakin opeteltuja vakioilmaisuja.<br>* Puhuja ei kykene vapaaseen tuotokseen, mutta hänen hallitsemansa harvat kaavamaiset ilmaisut voivat olla melko virheettömiä.                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | ilmauksia.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| A1.2 | Kehittyvä alkeiski-<br>eli-<br>taito | *Ymmärtää rajallisen määrän sanoja, lyhyitä lauseita, kysymyksiä ja kehotuksia, jotka liittyvät henkilökohtaisiin asioihin tai välittömään tilanteeseen.<br>* Joutuu ponnistelemaan ymmärtääkseen yksinkertaisiakin lausumia ilman selviä tilannevihjeitä.<br>*Tarvitsee paljon apua: puheen hidastamista, toistoa, näyttämistä ja käännöstä. | *Osaa viestiä suppeasti joitakin välittömiä tarpeita ja kysyä ja vastata henkilökohtaisia perustietoja käsittelevissä vuoropuheluissa. Tarvitsee usein puhekumppanin apua.<br>*Puheessa on taukoja ja muita katkoksia.<br>*Ääntäminen voi aiheuttaa usein ymmärtämisongelmia.<br>* Osaa hyvin suppean perussanaston, joitakin tilannesidonnaisia ilmaisuja ja peruskieliopin aineksia.<br>* Alkeellisessakin vapaassa puheessa esiintyy hyvin paljon kaikenlaisia virheitä. | *Ymmärtää nimiä, kylttejä ja muita hyvin lyhyitä ja yksinkertaisia tekstejä, jotka liittyvät välittömiin tarpeisiin.<br>* Tunnistaa yksinkertaisesta tekstistä yksittäisen tiedon, jos voi lukea tarvittaessa uudelleen<br>* Kyky ymmärtää entuudestaan tuntematon sana edes hyvin ennustettavassa yhteydessä on rajallinen. | *Osaa viestiä välittömiä tarpeita lyhyin lausein.<br>*Osaa kirjoittaa muutamia lauseita ja fraaseja itsestään ja lähipiiristään (esim. vastauksia kysymyksiin tai muistilappuja).<br>* Osaa joitakin perussanoja ja sanontoja ja pystyy kirjoittamaan hyvin yksinkertaisia päälauseita.<br>* Ulkoa opetellut fraasit voivat olla oikein kirjoitettuja, mutta alkeellisimmassakin vapaassa tuotoksessa esiintyy hyvin paljon kaikenlaisia virheitä. |

| Taitotaso A1 |                           | Suppea viestintä kaikkein yksinkertaisimmissa tilanteissa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------|---------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|              |                           | Kuullun ymmärtäminen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Puhuminen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Luetun ymmärtäminen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Kirjoittaminen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| A1.3         | Toimiva alkeiski elitaito | <p>* Ymmärtää yksinkertaisia lausumia (henkilökohtaisia kysymyksiä ja jokapäiväisiä ohjeita, pyyntöjä ja kieltoja) rutiinimaisissa keskusteluissa tilanneyhteyden tukemana.</p> <p>* Pystyy seuraamaan yksinkertaisia, välittömiin tilanteisiin tai omaan kokemukseensa liittyviä keskusteluja.</p> <p>* Yksinkertaisenkin viestin ymmärtäminen edellyttää normaalia hitaampaa ja kuulijalle kohdennettua yleiskielistä puhetta.</p> | <p>* Osaa kertoa lyhyesti itsestään ja lähipiiristään. Selviytyy kaikkein yksinkertaisimmista vuoropuheluista ja palvelutilanteista. Tarvitsee joskus puhekumppanin apua.</p> <p>* Kaikkein tutuimmat jaksot sujuvat, muualla tauot ja katkokset ovat hyvin ilmeisiä.</p> <p>* Ääntäminen voi joskus tuottaa ymmärtämisongelmia.</p> <p>* Osaa rajallisen joukon lyhyitä, ulkoa opeteltuja ilmauksia, keskeisintä sanastoa ja perustason lauserakenteita.</p> <p>* Alkeellisessäkin puheessa esiintyy paljon peruskielioppivirheitä.</p> | <p>* Pystyy lukemaan tuttuja ja joitakin tuntemattomia sanoja. Ymmärtää hyvin lyhyitä viestejä, joissa käsitellään arkielämää ja rutiinitapahtumia tai annetaan yksinkertaisia ohjeita.</p> <p>* Pystyy löytämään tarvitsemansa yksittäisen tiedon lyhyestä tekstistä (postikortit, säätiedotukset).</p> <p>* Lyhyenkin tekstipätkän lukeminen ja ymmärtäminen on hyvin hidasta.</p> | <p>* Selviytyy kirjoittamalla kaikkein tutuimmissa, helposti ennakoitavissa arkisiin tarpeisiin ja kokemuksiin liittyvissä tilanteissa.</p> <p>* Osaa kirjoittaa yksinkertaisia viestejä (yksinkertaisen postikortin, henkilötiedot, yksinkertainen sanelu).</p> <p>* Osaa kaikkein tavallisimpia sanoja ja ilmauksia, jotka liittyvät omaan elämään tai konkreetteihin tarpeisiin. Osaa kirjoittaa muutamia yksilauseisia virkkeitä.</p> <p>* Alkeellisessäkin vapaassa tuotoksessa esiintyy monenlaisia virheitä.</p> |

|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|

| Taitotaso A2 |                                    | Välittömän sosiaalisen kanssakäymisen perustarpeet ja lyhyt kerronta                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------|------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|              |                                    | Kuullun ymmärtäminen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Puhuminen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Luetun ymmärtäminen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Kirjoittaminen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| A2.1         | Peruskieli-<br>taidon<br>alkuvaihe | <p>* Pystyy ymmärtämään yksinkertaista puhetta tai seuraamaan keskustelua aiheista, jotka ovat hänelle välittömän tärkeitä.</p> <p>* Pystyy ymmärtämään lyhyiden, yksinkertaisten, itseään kiinnostavien keskustelujen ja viestien (ohjeet, kuulutukset) ydinsisällön sekä havaitsemaan aihepiirin vaihdokset tv-uutisissa.</p> <p>* Yksinkertaisenkin viestin ymmärtäminen edellyttää normaalilla nopeudella ja selkeästi puhuttua yleiskielistä puhetta, joka usein täytyy lisäksi toistaa.</p> | <p>* Osaa kuvata lähipiiriään muutamin lyhyin lausein. Selviytyy yksinkertaisista sosiaalisista kohtaamisista ja tavallisimmista palvelutilanteista. Osaa aloittaa ja lopettaa lyhyen vuoropuhelun, mutta kykenee harvoin ylläpitämään pitempää keskustelua.</p> <p>*Tuottaa sujuvasti joitakin tuttuja jaksoja, mutta puheessa on paljon hyvin ilmeisiä taukoja ja vääriä aloituksia.</p> <p>* Ääntäminen on ymmärrettävää, vaikka vieras korostus on hyvin ilmeistä ja ääntämisvirheistä voi koitua satunnaisia ymmärtämisongelmia.</p> <p>*Osaa helposti ennakoitavan</p> | <p>*Ymmärtää yksinkertaisia ja kaikkein tavanomaisinta sanastoa sisältäviä tekstejä (yksityiskirjeitä, pikku-uutisia, arkisimpia käyttöohjeita).</p> <p>* Ymmärtää tekstin pääajatuksia ja joitakin yksityiskohtia parin kappaleen pituisesta tekstistä. Osaa paikantaa ja verrata yksittäisiä tietoja ja pystyy hyvin yksinkertaiseen päättelyyn kontekstin avulla.</p> <p>* Lyhyenkin tekstipätkän lukeminen ja ymmärtäminen on hidasta.</p> | <p>* Selviytyy kirjoittamalla kaikkein rutiininomaisimmista arkitilanteista.</p> <p>* Osaa kirjoittaa lyhyitä, yksinkertaisia viestejä (henkilökohtaiset kirjeet, lappuset), jotka liittyvät arkisiin tarpeisiin sekä yksinkertaisia, luettelomaisia kuvauksia hyvin tutuista aiheista (todellisista tai kuvitteellisista henkilöistä, tapahtumista, omista ja perheen suunnitelmista).</p> <p>*Osaa käyttää perustarpeisiin liittyvää konkreettista sanastoa ja perusaikamuotoja sekä yksinkertaisin sidossanoin (ja, mutta) liitettyjä rinnasteisia lauseita.</p> <p>*Kirjoittaa kaikkein yksinkertaisimmat sanat ja</p> |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                       |  |                                                                                                                                                                   |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>perussanaston ja monia keskeisimpiä rakenteita (kuten menneen ajan muotoja ja konjunktioita).</p> <p>* Hallitsee kaikkein yksinkertaisimman kieliopin alkeellisessa vapaassa puheessa, mutta virheitä esiintyy yhä paljon perusrakenteissakin.</p> |  | <p>rakenteet melko oikein, mutta tekee toistuvasti virheitä perusasioissa (aikamuodot, taivutus) ja tuottaa paljon kömpelöitä ilmaisuja vapaassa tuotoksessa.</p> |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Taitotaso A2 |                            | Välittömän sosiaalisen kanssakäymisen perustarpeet ja lyhyt kerronta                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|              |                            | Kuullun ymmärtäminen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Puhuminen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Luetun ymmärtäminen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Kirjoittaminen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| A2.2         | Kehittyvä peruskieli-taito | <p>* Ymmärtää tarpeeksi kyetäkseen tyydyttämään konkreetit tarpeensa. Pystyy seuraamaan hyvin summittaisesti selväpiirteisen asiapuheen pääkohtia.</p> <p>*Pystyy yleensä tunnistamaan ympärillään käytävän keskustelun aiheen. Ymmärtää tavallista sanastoa ja hyvin rajallisen joukon idiomeja tuttuja aiheita tai yleistietoa käsittelevässä tilannesidonnaisessa puheessa.</p> <p>* Yksinkertaisenkin viestin ymmärtäminen</p> | <p>* Osaa esittää pienen, luettelomaisen kuvauksen lähipiiristään ja sen jokapäiväisistä puolista. Pystyy osallistumaan rutiininomaisiin keskusteluihin omista tai itselleen tärkeistä asioista.</p> <p>Voi tarvita apua keskustelussa ja vältellä joitakin aihepiirejä.</p> <p>*Puhe on välillä sujuvaa, mutta erilaiset katkokset ovat hyvin ilmeisiä.</p> <p>*Ääntäminen on ymmärrettävää, vaikka vieras korostus on ilmeistä ja ääntämisvirheitä esiintyy.</p> <p>*Osaa kohtalaisen hyvin tavallisen, jokapäiväisen sanaston ja jonkin verran idiomaattisia ilmaisuja. Osaa</p> | <p>*Ymmärtää pääasiat ja joitakin yksityiskohtia muutaman kappaleen pituisista viesteistä jonkin verran vaativissa arkisissa yhteyksissä (mainokset, kirjeet, ruokalistat, aikataulut) sekä faktatekstejä (käyttöohjeet, pikku-uutiset).</p> <p>* Pystyy hankkimaan helposti ennakoitavaa uutta tietoa tutuista aiheista selkeästi jäsennellystä muutaman kappaleen pituisesta tekstistä. Osaa päätellä tuntemattomien sanojen merkityksiä niiden kieliasusta ja kontekstista.</p> | <p>* Selviytyy kirjoittamalla tavanomaisissa arkitilanteissa.</p> <p>*Osaa kirjoittaa hyvin lyhyen, yksinkertaisen kuvauksen tapahtumista, menneistä toimista ja henkilökohtaisista kokemuksista tai elinympäristönsä arkipäiväisistä puolista (lyhyet kirjeet, muistilaput, hakemukset, puhelinviestit).</p> <p>*Osaa arkisen perussanaston, rakenteet ja tavallisimmat sidoskeinot.</p> <p>* Kirjoittaa yksinkertaiset sanat ja rakenteet oikein, mutta tekee virheitä harvinaisemmissa rakenteissa ja muodoissa ja tuottaa kömpelöitä ilmaisuja.</p> |

|  |  |                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                       |  |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  | edellyttää yleispuhekieltä, joka äännetään hitaasti ja selvästi. Toistoa tarvitaan melko usein. | useita yksinkertaisia ja myös joitakin vaativampia rakenteita.<br>* Laajemmassa vapaassa puheessa esiintyy paljon virheitä perusasioissa (esim. verbien aikamuodoissa) ja ne voivat joskus haitata ymmärrettävyyttä. | * Tarvitsee usein uudelleen lukemista ja apuvälineitä tekstikappaleen ymmärtämiseksi. |  |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|--|



| Taitotaso B1 |                          | Selviytyminen arkielämässä                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|              |                          | Kuullun ymmärtäminen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Puhuminen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Luetun ymmärtäminen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Kirjoittaminen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| B1.1         | Toimiva peruskieli-taito | <p>*Ymmärtää pääajatuksia ja keskeisiä yksityiskohtia puheesta, joka käsittelee koulussa, työssä tai vapaa-aikana säännöllisesti toistuvia teemoja mukaan lukien lyhyt kerronta. Tavoittaa radiouutisten, elokuvien, tv-ohjelmien ja selkeiden puhelinviestien pääkohdat.</p> <p>* Pystyy seuraamaan yhteiseen kokemukseen tai yleistietoon perustuvaa puhetta. Ymmärtää tavallista sanastoa ja rajallisen joukon idiomeja.</p> <p>* Pitemmän viestin ymmärtäminen edellyttää normaalia</p> | <p>*Osaa kertoa tutuista asioista myös joitakin yksityiskohtia. Selviytyy kielialueella tavallisimmista arkitilanteista ja epävirallisista keskusteluista.</p> <p>Osaa viestiä itselleen tärkeistä asioista myös hieman vaativammissa tilanteissa. Pitkäkestoinen esitys tai käsitteelliset aiheet tuottavat ilmeisiä vaikeuksia.</p> <p>*Pitää yllä ymmärrettävää puhetta, vaikka pitemmissä puhejaksoissa esiintyy taukoja ja epäröintiä.</p> <p>*Ääntäminen on selvästi ymmärrettävää, vaikka vieras korostus on joskus ilmeistä ja ääntämisvirheitä esiintyy jonkin verran.</p> <p>*Osaa käyttää melko laajaa jokapäiväistä sanastoa ja</p> | <p>*Pystyy lukemaan monenlaisia, muutaman sivun pituisia tekstejä (taulukot, kalenterit, kurssiohjelmat, keittokirjat) tutuista aiheista ja seuraamaan tekstin pääajatuksia, avainsanoja ja tärkeitä yksityiskohtia myös valmistautumatta.</p> <p>* Pystyy seuraamaan tuttua aihetta käsittelevän parisivuisen tekstin pääajatuksia, avainsanoja ja tärkeitä yksityiskohtia.</p> <p>* Arkikokemuksesta poikkeavien aiheiden ja tekstin yksityiskohtien ymmärtäminen voi olla puutteellista.</p> | <p>* Pystyy kirjoittamaan ymmärrettävän, jonkin verran yksityiskohtaistakin arkitietoa välittävän tekstin tutuista, itseään kiinnostavista todellisista tai kuvitelluista aiheista.</p> <p>*Osaa kirjoittaa selväpiirteisen sidosteisen tekstin liittämällä erilliset ilmaukset peräkkäin jaksoiksi (kirjeet, kuvaukset, tarinat, puhelinviestit). Pystyy välittämään tehokkaasti tuttua tietoa tavallisimmissa kirjallisen viestinnän muodoissa.</p> <p>*Osaa useimpien tutuissa tilanteissa tarvittavien tekstien laadintaan riittävän sanaston ja rakenteet, vaikka teksteissä esiintyy interferenssiä ja</p> |

|  |  |                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                           |  |                                                                                                                                                                                     |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | hitaampaa ja selkeämpää yleiskielistä puhetta. Toistoa tarvitaan silloin tällöin. | joitakin yleisiä fraaseja ja idiomeja. Käyttää useita erilaisia rakenteita.<br>* Laajemmassa vapaassa puheessa kielioppivirheet ovat tavallisia (esim. artikkeleita ja päätteitä puuttuu), mutta ne häiritsevät harvoin ymmärrettävyyttä. |  | ilmeisiä kiertoilmaisuja.<br>* Rutiininomainen kieliaines ja perusrakenteet ovat jo suhteellisen virheettömiä, mutta jotkut vaativammat rakenteet ja sanaliitot tuottavat ongelmia. |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Taitotaso B1 |                              | Selviytyminen arkielämässä                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--------------|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|              |                              | Kuullun ymmärtäminen                                                                                                                                                                                                                              | Puhuminen                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Luetun ymmärtäminen                                                                                                                                                                                                                            | Kirjoittaminen                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| B1.2         | Sujuva peruskie-<br>li-taito | * Ymmärtää selväpiirteistä asiatietoa, joka liittyy tuttuihin ja melko yleisiin aiheisiin jonkin verran vaativissa yhteyksissä (epäsuora tiedustelu, työkeskustelut, ennakoitavissa olevat puhelinviestit).<br>* Ymmärtää pääkohdat ja tärkeimmät | * Osaa kertoa tavallisista, konkreeteista aiheista kuvaillen, eritellen ja vertaillen ja selostaa myös muita aiheita, kuten elokuvia, kirjoja tai musiikkia. Osaa viestiä varmasti useimmissa tavallisissa tilanteissa. Kielellinen ilmaisu ei ehkä ole kovin tarkkaa.<br>* Osaa ilmaista itseään | * Pystyy lukemaan muutaman kappaleen pituisia tekstejä monenlaisista aiheista (lehtiartikkelit, esitteet, käyttöohjeet, yksinkertainen kaunokirjallisuus) ja selviää myös jonkin verran päättelyä vaativista teksteistä käytännönläheisissä ja | * Osaa kirjoittaa henkilökohtaisia ja julkisempiakin viestejä, kertoa niissä uutisia ja ilmaista ajatuksiaan tutuista abstrakteista ja kulttuuriaiheista, kuten musiikista tai elokuvista.<br>* Osaa kirjoittaa muutaman kappaleen pituisen jäsentyneen tekstin (muistiinpanoja, lyhyitä |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>yksityiskohdat ympärillään käytävästä laajemmasta muodollisesta ja epämuodollisesta keskustelusta.</p> <p>* Ymmärtäminen edellyttää yleiskieltä tai melko tuttua aksenttia sekä satunnaisia toistoja ja uudelleenmuotoiluja. Nopea syntyperäisten välinen keskustelu ja vieraiden aiheiden tuntemattomat yksityiskohdat tuottavat vaikeuksia.</p> | <p>suhteellisen vaivattomasti. Vaikka taukoja ja katkoksia esiintyy, puhe jatkuu ja viesti välittyy.</p> <p>*Ääntäminen on hyvin ymmärrettävää, vaikka intonaatio ja painotus eivät ole aivan kohdekielen mukaisia.</p> <p>*Osaa käyttää kohtalaisen laajaa sanastoa ja tavallisia idiomeja. Käyttää myös monenlaisia rakenteita ja mutkikkaitakin lauseita.</p> <p>* Kielioppivirheitä esiintyy jonkin verran, mutta ne haittaavat harvoin laajempaakaan viestintää.</p> | <p>itselleen tärkeissä tilanteissa.</p> <p>* Pystyy etsimään ja yhdistelemään tietoja useammasta muutaman sivun pituisesta tekstistä suorittaakseen jonkin tehtävän.</p> <p>* Pitkien tekstien jotkin yksityiskohdat ja sävyt saattavat jäädä epäselviksi.</p> | <p>yhteenvetoja ja selostuksia selväpiirteisen keskustelun tai esityksen pohjalta).</p> <p>Osaa esittää jonkin verran tukitietoa pääajatuksille ja ottaa lukijan huomioon.</p> <p>* Hallitsee melko monenlaiseen kirjoittamiseen tarvittavaa sanastoa ja lauserakenteita. Osaa ilmaista rinnasteisuutta ja alisteisuutta.</p> <p>*Pystyy kirjoittamaan ymmärrettävää ja kohtuullisen virheetöntä kieltä, vaikka virheitä esiintyy vaativissa rakenteissa, tekstin jäsentelyssä ja tyyliässä ja vaikka äidinkielen tai jonkin muun kielen vaikutus on ilmeinen.</p> |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Taitotaso B2 Selviytyminen säännöllisessä kanssakäymisessä syntyperäisten kanssa |                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                  |                                  | Kuullun ymmärtäminen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Puhuminen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Luetun ymmärtäminen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Kirjoittaminen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| B2.1                                                                             | Itsenäisen kielitaidon perustaso | <p>* Ymmärtää asiallisesti ja kielellisesti kompleksisen puheen pääajatuksien, kun se käsittelee konkreetteja tai abstrakteja aiheita. Pystyy seuraamaan yleisesti kiinnostavaa yksityiskohtaista kerrontaa (uutiset, haastattelut, elokuvat, luennot).</p> <p>* Ymmärtää puheen pääkohdat, puhujan tarkoituksen, asenteita, muodollisuusastetta ja tyyliä. Pystyy seuraamaan laajaa puhetta ja monimutkaista argumentointia, jos puheen kulku on selvästi merkitty erilaisin</p> | <p>*Osaa esittää selkeitä, täsmällisiä kuvauksia monista kokemuspiiriinsä liittyvistä asioista, kertoa tuntemuksista sekä tuoda esiin tapahtumien ja kokemusten henkilökohtaisen merkityksen. Pystyy osallistumaan aktiivisesti useimpiin käytännöllisiin ja sosiaalisiin tilanteisiin sekä melko muodollisiin keskusteluihin. Pystyy säännölliseen vuorovaikutukseen syntyperäisten kanssa vaikuttamatta tahattomasti huvittavalta tai ärsyttävältä. Kielellinen ilmaisu ei aina ole täysin tyylikästä.</p> <p>*Pystyy tuottamaan puhejaksoja melko tasaiseen</p> | <p>*Pystyy lukemaan itsenäisesti muutaman sivun pituisia tekstejä (lehtiartikkeleita, novelleja, viihde- ja tietokirjallisuutta, raportteja ja yksityiskohtaisia ohjeita) oman alan tai yleisistä aiheista. Tekstit voivat käsitellä abstrakteja, käsitteellisiä tai ammatillisia aiheita, ja niissä on tosiasioita, asenteita ja mielipiteitä.</p> <p>*Pystyy tunnistamaan kirjoittajan ja tekstin tarkoituksen, paikantamaan useita eri yksityiskohtia pitkistä tekstistä. Pystyy nopeasti tunnistamaan tekstin sisällön ja uusien tietojen</p> | <p>* Osaa kirjoittaa selkeitä ja yksityiskohtaisia tekstejä monista itseään kiinnostavista aihepiireistä, tutuista abstrakteista aiheista, rutiiniluonteisia asiaviestejä sekä muodollisempia sosiaalisia viestejä (arvostelut, liikekirjeet, ohjeet, hakemukset, yhteenvedot).</p> <p>*Osaa kirjoittaessaan ilmaista tietoja ja näkemyksiä tehokkaasti ja kommentoida muiden näkemyksiä. Osaa yhdistellä tai tiivistää eri lähteistä poimittuja tietoja omaan tekstiin.</p> <p>* Osaa laajan sanaston ja vaativia lauserakenteita sekä kielelliset keinot selkeän, sidosteisen tekstin laatimiseksi. Sävyn ja tyylin joustavuus on rajallinen, ja</p> |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>jäsentimin (sidesanat, rytmitys). Pystyy tiivistämään tai ilmaisemaan kuulemastaan avainkohdat ja tärkeät yksityiskohdat.</p> <p>* Ymmärtää suuren osan ympärillään käytävästä keskustelusta, mutta voi kokea vaikeaksi ymmärtää useamman syntyperäisen välistä keskustelua, jos nämä eivät mitenkään helpota sanottavaansa.</p> | <p>tahtiin, ja puheessa on vain harvoin pitempiä taukoja.</p> <p>*Ääntäminen ja intonaatio ovat selkeitä ja luontevia.</p> <p>*Osaa käyttää monipuolisesti kielen rakenteita ja laajahkoa sanastoa mukaan lukien idiomaattinen ja käsitteellinen sanasto. Osoittaa kasvavaa taitoa reagoida sopivasti tilanteen asettamiin muutovaatimuksiin.</p> <p>*Kieliopin hallinta on melko hyvää, eivätkä satunnaiset virheet yleensä haittaa ymmärrettävyyttä.</p> | <p>käyttöarvon päättääkseen, kannattaako tekstiin tutustua tarkemmin.</p> <p>* Vaikeuksia tuottavat vain pitkien tekstien idiomit ja kulttuuriviittaukset.</p> | <p>pitkässä esityksessä voi ilmetä hyppäyksiä asiasta toiseen.</p> <p>* Hallitsee melko hyvin oikeinkirjoituksen, kieliopin ja välimerkkien käytön, eivätkä virheet johda väärinkäsityksiin. Tuotoksessa saattaa näkyä äidinkielen vaikutus. Vaativat rakenteet sekä ilmaisun ja tyylin joustavuus tuottavat ongelmia.</p> |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Taitotaso B2 Selviytyminen säännöllisessä kanssakäymisessä syntyperäisten kanssa |                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                  |                               | Kuullun ymmärtäminen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Puhuminen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Luetun ymmärtäminen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Kirjoittaminen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| B2.2                                                                             | Toimiva itsenäisen kielitaito | <p>* Ymmärtää elävää tai tallennettua, selkeästi jäsentynyttä yleiskielistä puhetta kaikissa sosiaalisen elämän, koulutuksen ja työelämän tilanteissa (myös muodollinen keskustelu ja syntyperäisten välinen vilkas keskustelu).</p> <p>* Pystyy yhdistämään vaativia tehtäviä varten kompleksista ja yksityiskohtaista tietoa kuulemistaan laajoista keskusteluista tai esityksistä. Osaa päätellä ääneen lausumattomia asenteita ja sosiokulttuurisia</p> | <p>*Osaa pitää valmistellun esityksen monenlaisista yleisistäkin aiheista. Pystyy tehokkaaseen sosiaaliseen vuorovaikutukseen syntyperäisten kanssa. Osaa keskustella ja neuvotella monista asioista, esittää ja kommentoida vaativia ajatuskulkuja ja kytkeä sanottavansa toisten puheenvuoroihin. Osaa ilmaista itseään varmasti, selkeästi ja kohteliaasti tilanteen vaatimalla tavalla. Esitys voi olla kaavamaisista, ja puhuja turvautuu toisinaan kiertoilmauksiin.</p> <p>*Osaa viestiä spontaanisti, usein hyvinkin sujuvasti ja vaivattomasti satunnaisista epäroinneista huolimatta.</p> | <p>*Pystyy lukemaan itsenäisesti usean sivun pituisia, eri tarkoituksiin laadittuja kompleksisia tekstejä (päivälehtiä, novelleja, kaunokirjallisuutta). Jotkin näistä voivat olla vain osittain tuttuja tai tuntemattomia, mutta henkilön itsensä kannalta merkityksellisiä.</p> <p>* Pystyy tunnistamaan kirjoittajan asennoitumisen ja tekstin tarkoituksen. Pystyy paikantamaan ja yhdistämään useita käsitteellisiä tietoja monimutkaisista teksteistä. Ymmärtää riittävästi tiivistääkseen</p> | <p>*Osaa kirjoittaa selkeitä, yksityiskohtaisia, muodollisia ja epämuodollisia tekstejä monimutkaisista todellisista tai kuvitelluista tapahtumista ja kokemuksista enimmäkseen tutuille ja toisinaan tuntemattomille lukijoille. Osaa kirjoittaa esseen, muodollisen tai epämuodollisen selostuksen, muistiinpanoja jatkotehtäviä varten ja yhteenvetoja.</p> <p>*Osaa kirjoittaa selkeän ja jäsentyneen tekstin, ilmaista kantansa, kehitellä argumentteja systemaattisesti, analysoida, pohtia ja tiivistää tietoa ja ajatuksia.</p> <p>* Kielellinen ilmaisuväline ei rajoita havaittavasti</p> |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                      |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | viitteitä sekä arvioida kriittisesti kuulemaansa.<br>* Ymmärtää vieraita puhujia ja kielimuotoja. Huomattava taustamelu, kielellinen huumori ja harvinaisemmat idiomit ja kulttuuriviittaukset saattavat yhä tuottaa vaikeuksia. | *Ääntäminen ja intonaatio ovat hyvin selkeitä ja luontevia.<br>* Hallitsee laajasti kielelliset keinot ilmaista konkreetteja ja käsitteellisiä, tuttuja ja tuntemattomia aiheita varmasti, selkeästi ja tilanteen vaatimaa muodollisuusastetta noudattaen. Kielelliset syyt rajoittavat ilmaisua erittäin harvoin.<br>*Kieliopin hallinta on hyvää. Usein puhuja korjaa virheensä itse, eivätkä virheet haittaa ymmärrettävyyttä. | pääkohdat tai ilmaistakseen ne toisin sanoin.<br>* Vaikeuksia tuottavat vain pitkien tekstien harvinaisemmat idiomit ja kulttuuriviittaukset. | kirjoittamista.<br>* Hallitsee hyvin kieliopin, sanaston ja tekstin jäsennyksen. Virheitä voi esiintyä harvinaisissa rakenteissa ja idiomaattisissa ilmauksissa sekä tyyliseikoissa. |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Taitotasot C1-C2 |                      | Selviytyminen monissa vaativissa kielenkäyttötilanteissa |                                                    |                               |                                                            |
|------------------|----------------------|----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-------------------------------|------------------------------------------------------------|
|                  |                      | Kuullun ymmärtäminen                                     | Puhuminen                                          | Luetun ymmärtäminen           | Kirjoittaminen                                             |
| C1.1             | Taitavan kielitaidon | *Ymmärtää suhteellisen                                   | *Osaa pitää pitkähkön, valmistellun muodollisenkin | *Ymmärtää yksityiskohtaisesti | *Pystyy kirjoittamaan selkeitä, hyvin jäsenyneitä tekstejä |

|           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| perustaso | <p>vaivattomasti pitempääkin puhetta tai esitystä (elokuvia, luentoja, keskusteluja, väittelyjä) erilaisista tutuista ja yleisistä aiheista myös silloin, kun puhe ei ole selkeästi jäsenneltyä ja sisältää idiomaattisia ilmauksia ja rekisterinvaihdoksia. *Ymmärtää hyvin erilaisia äänitemateriaaleja yksityiskohtaisesti ja puhujien välisiä suhteita ja tarkoituksia tunnistaen. *Vieras aksentti tai hyvin murteellinen puhekieli tuottavat vaikeuksia.</p> | <p>esityksen. Pystyy ottamaan aktiivisesti osaa monimutkaisiin käsitteellisiin ja yksityiskohtia sisältäviin tilanteisiin ja johtaa rutiiniluonteisia kokouksia ja pienryhmiä. Osaa käyttää kieltä monenlaiseen sosiaaliseen vuorovaikutukseen. Tyylilajien ja kielimuotojen vaihtelu tuottaa vaikeuksia. *Osaa viestiä sujuvasti, spontaanisti ja lähes vaivattomasti. *Osaa vaihdella intonaatiota ja sijoittaa lausepainot oikein ilmaistakseen kaikkein hienoimpiakin merkitysvivahteita. *Sanasto ja rakenteisto ovat hyvin laajat ja rajoittavat ilmaisua erittäin harvoin. Osaa ilmaista itseään varmasti, selkeästi ja kohteliaasti tilanteen</p> | <p>pitkähköjä, kompleksisia tekstejä eri aloilta. *Pystyy vaihtelevaan lukutapaansa tarpeen mukaan. Osaa lukea kriittisesti ja tyyllisiä vivahteita arvioiden sekä tunnistaa kirjoittajan asennoitumisen ja tekstin piilomerkityksiä. Pystyy paikantamaan ja yhdistämään useita käsitteellisiä tietoja monimutkaisista teksteistä, tiivistämään ne ja tekemään niistä vaativia johtopäätöksiä. *Vaativimmat yksityiskohdat ja idiomaattiset tekstikohdat saattavat vaatia useamman lukukerran tai apuvälineiden käyttöä.</p> | <p>monimutkaisista aiheista, ilmaisemaan itseään täsmällisesti ja ottamaan huomioon vastaanottajan. Osaa kirjoittaa todellisista ja kuvitteellisista aiheista varmalla, persoonallisella tyyllillä käyttäen kieltä joustavasti ja monitasoisesti. Pystyy kirjoittamaan selkeitä ja laajoja selostuksia vaativistakin aiheista. *Osoittaa, että hallitsee monia keinoja tekstin jäsentämiseksi ja sidosteisuuden edistämiseksi. *Kielellinen ilmaisuvarasto on hyvin laaja. Hallitsee hyvin idiomaattiset ilmaukset ja tavalliset sanonnat. * Hallitsee erittäin hyvin kieliopin, sanaston ja tekstin jäsennyksen. Virheitä voi esiintyä satunnaisesti idiomaattisissa ilmauksissa sekä tyylliseikoissa.</p> |
|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



|  |  |  |                                                                                                                                                  |  |  |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  |  | vaatimalla tavalla.<br>*Kieliopin hallinta on hyvää.<br>Satunnaiset virheet eivät<br>hankaloita ymmärtämistä, ja<br>puhuja osaa korjata ne itse. |  |  |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

## LIITE 3

VALTIONEUVOSTON ASETUS LUKIOKOULUTUKSEN YLEISISTÄ  
VALTAKUNNALLISISTA TAVOITTEISTA JA TUNTIAOSTA (955/2002)

N:o 955/2002

Annettu Helsingissä 14 päivänä marraskuuta 2002

Valtioneuvoston asetus

lukiokoulutuksen yleisistä valtakunnallisista tavoitteista ja tuntijaosta

Valtioneuvoston päätöksen mukaisesti, joka on tehty opetusministeriön esittelystä, säädetään 21 päivänä elokuuta 1998 annetun lukiolain (629/1998) 10 §:n 1 momentin ja 39 §:n nojalla, sellaisena kuin niistä on 10 §:n 1 momentti laissa 1184/1998:

1 luku

Yleistä

1 §

---

Soveltamisala

Tässä asetuksessa säädetään lukiolaissa (629/1998) tarkoitetun lukiokoulutuksen yleisistä valtakunnallisista tavoitteista samoin kuin opetukseen käytettävän ajan jakamisesta eri oppiaineiden ja aineryhmien opetukseen sekä opinto-ohjaukseen (*tuntijako*).

2 luku

Lukiokoulutuksen yleiset valtakunnalliset tavoitteet

2 §

Lukio opiskeluympäristönä

Lukion tulee olla opiskelijalle henkisesti ja fyysisesti turvallinen, oppimisen ja osallistumisen mahdollistava avoin ja myönteinen opiskeluympäristö. Lukion tulee tukea vuorovaikutteisuutta sekä oppilaitoksen sisällä että yhteydenpidossa ympäristöön.

Opiskelijan itsenäisen toiminnan ja vastuullisuuden lisäksi lukiossa korostetaan opiskelijan asemaa osana opiskeluyhteisöä.

### 3 §

#### Opetuksen tavoitteet

Lähtökohtana opetuksessa on elämän ja ihmisoikeuksien kunnioittaminen. Tavoitteena on, että opiskelija oppii arvostamaan luonnon ja kulttuurien monimuotoisuutta.

Opetuksen tulee tukea opiskelijan kasvua aikuisen vastuuseen omasta ja muiden ihmisten hyvinvoinnista, elinympäristön tilasta sekä kansalaisyhteiskunnan toimivuudesta. Opiskelijaa perehdytetään elinkeinoelämään ja yrittäjyyteen. Opiskelijan kulttuuri-identiteettiä sekä kulttuurien tuntemusta syvennetään.

Opetuksen pitää kannustaa opiskelijaa toimimaan opiskeluyhteisössä ja yhteiskunnassa paikallisesti, kansallisesti ja kansainvälisesti. Tavoitteena on, että opiskelija oppii edistämään yhdessä muiden kanssa ihmisoikeuksia, demokratiaa, tasa-arvoa ja kestäväää kehitystä.

Tavoitteena on, että opiskelija omaksuu hyvät tavat ja osaa ilmaista kulttuuri-identiteettiään sekä että hän tiedostaa oman persoonallisen erityislaatunsa.

### 4 §

#### Tarpeelliset tiedot ja taidot

Opiskelijalle tulee antaa jatko-opintojen, kansalaisena toimimisen ja laadukkaan elämän kannalta hyvä yleissivistys. Tietoja ja taitoja syvennetään sekä annetaan laajat yleistiedot ihmisestä, yhteiskunnasta, kulttuureista ja luonnosta. Tavoitteena on, että opiskelijalla on hyvät tietoyhteiskuntataidot. Häntä harjaannutetaan käyttämään niitä tiedonhankintaan ja viestintään, hallitsemaan mediaosaamisen perustaidot sekä arvioimaan kriittisesti tietoa. Opiskelijalle opetetaan yhteistyötaitoja, jotka mahdollistavat toimimisen itsenäisesti ja ryhmässä.

Opetuksen tulee harjaannuttaa opiskelijaa monipuolisesti itseilmaisussa ja vuorovaikutustaidoissa ja ilmaisemaan itseään suullisesti ja kirjallisesti molemmilla kotimaisilla kielillä sekä vähintään yhdellä vieraalla kielellä. Opetuksen on tarjottava esteettisiä kokemuksia sekä elämyksiä eri taidemuodoista.

### 5 §

#### Elinikäinen oppiminen ja itsensä kehittäminen

Opetuksen on kehitettävä opiskelijan opiskelutaitoja ja opiskelijan kykyä arvioida opiskelutaitojaan. Opiskelijaa tuetaan tunnistamaan vahvuutensa ja kehittymistarpeensa oppijana ja käyttämään hänelle soveltuvia opiskelumenetelmiä. Opiskelijaa harjaannutetaan omien valintojen

suunnitteluun ja tekemiseen sekä vastuuseen valinnoistaan.

Tavoitteena on, että opiskelija sisäistää elinikäisen oppimisen merkityksen. Häntä tuetaan luottamaan opiskelutaitoihinsa sekä tekemään jatko-opintosuunnitelmia. Opetuksen on luotava valmiuksia opiskelijan oman tehtävän löytämiseksi yhteiskunnassa ja työelämässä.

## 6 §

Aikuisille annettavan opetuksen erityiset tavoitteet

Aikuisille annettavaa opetusta kehitetään yleissivistävänä opetuksena. Opetuksen tulee tarjota monipuoliset edellytykset perus-, jatko- ja täydennyskoulutukseen sekä opiskelijan elinikäiseen itsensä kehittämiseen osana aikuiskoulutusta. Aikuisille annettavassa opetuksessa tulee antaa tutkintotavoitteisen opetuksen lisäksi suoritustavoitteisesti opiskelevien aineopiskelijoiden sekä muiden erityisryhmien opetusta, joissa otetaan huomioon aikuisopiskelun erityispiirteet.

Tavoitteena on, että aikuisopiskelija saa yleissivistävän tiedon lisäksi sellaisia opiskelu-, kieli- ja viestintätaitoja sekä tietoteknisiä taitoja, joita tarvitaan sekä jatko-opintoihin että työllistymiseen ja työelämässä menestymiseen. Opetuksen tulee kehittää valmiuksia elinikäiseen oppimiseen sekä tukea opiskelijan persoonallisuuden kasvua.

## 3 luku

Lukio-opetuksen tuntijako

## 7 §

Nuorille annettavien opintojen rakenne

Lukion opinnot jaetaan kolmeen osaan: pakollisiin, syventäviin ja soveltaviin kursseihin. Syventävät kurssit ovat pääasiassa pakollisiin kursseihin välittömästi liittyviä jatkokursseja, joita opiskelijalle tulee tarjota valittaviksi.

Soveltavat kurssit ovat eheyttäviä kursseja, jotka sisältävät aineksia eri oppiaineista, menetelmäkursseja taikka saman tai muun koulutuksen järjestäjän tarjoamia ammatillisia opintoja tai lukion tehtävään soveltuvia muita opintoja. Soveltaviin kursseihin voivat kuulua myös taito- ja taideaineissa suoritettavat lukiodiplomit. Soveltavat kurssit ovat opiskelijalle valinnaisia. Opiskelijalle tulee antaa mahdollisuus sisällyttää opintoihinsa soveltaviksi kursseiksi myös edellä tarkoitettuja muun koulutuksen järjestäjän järjestämiä opintoja.

## 8 §

Nuorille annettavan opetuksen tuntijako

Nuorille annettavan lukiokoulutuksen tuntijako on seuraava:

| Oppiaine tai aineryhmä                                         | Pakolliset kurssit | Syventävinä opintoina tarjottavien valtakunnallisten kurssien määrä |
|----------------------------------------------------------------|--------------------|---------------------------------------------------------------------|
| Äidinkieli ja kirjallisuus                                     | 6                  | 3                                                                   |
| Kielet perusopetuksen vuosiluokilta 1-6 alkava kieli (A-kieli) | 6                  | 2                                                                   |
| perusopetuksen vuosiluokilta 7-9 alkava kieli (B-kieli)        | 5                  | 2                                                                   |
| muut kielet                                                    |                    | 16                                                                  |
| Matematiikka                                                   |                    |                                                                     |
| lyhyt oppimäärä                                                | 6                  | 2                                                                   |
| pitkä oppimäärä                                                | 10                 | 3                                                                   |
| Ympäristö ja luonnontieteet                                    |                    |                                                                     |
| Biologia                                                       | 2                  | 3                                                                   |
| Maantiede                                                      | 2                  | 2                                                                   |
| Fysiikka                                                       | 1                  | 7                                                                   |
| Kemia                                                          | 1                  | 4                                                                   |
| Uskonto tai elämäkatsomustieto                                 | 3                  | 2                                                                   |
| Filosofia                                                      | 1                  | 3                                                                   |
| Psykologia                                                     | 1                  | 4                                                                   |
| Historia                                                       | 4                  | 2                                                                   |
| Yhteiskuntaoppi                                                | 2                  | 2                                                                   |
| Taito- ja taideaineet                                          | 5                  |                                                                     |
| Liikunta                                                       | 2                  | 3                                                                   |
| Musiikki                                                       | 1-2                | 3                                                                   |
| Kuvataide                                                      | 1-2                | 3                                                                   |
| Terveystieto                                                   | 1                  | 2                                                                   |
| Opinto-ohjaus                                                  | 1                  | 1                                                                   |
| Pakolliset kurssit                                             | 47-51              |                                                                     |
| Syventävät kurssit vähintään                                   | 10                 |                                                                     |
| Soveltavat kurssit                                             |                    |                                                                     |
| Kurssit yhteensä vähintään                                     | 75                 |                                                                     |

Tuntijaon mukaisten pakollisten ja syventävien kurssien lisäksi voi olla koulutuksen järjestäjän päättämiä syventäviä ja soveltavia kursseja. Oppituntien lisäksi opinto-ohjauksessa opiskelijalle annetaan muuta ohjausta.

Opiskelija voi opiskella useampaa kuin yhtä A-kieltä. Jos toista kotimaista kieltä opiskellaan A-oppimäärän mukaisesti, on pakollisten kurssien määrä kuusi.

Saamenkieliselle, romanikieliselle tai vieraskieliselle opiskelijalle voidaan opettaa äidinkieltä ja

kirjallisuutta suomi/ruotsi toisena kielenä -oppimäärän mukaan.

Jos saamenkieliselle, romanikieliselle tai vieraskieliselle opiskelijalle opetetaan hänen omaa äidinkieltään, opiskelijan äidinkielen ja kirjallisuuden ja muiden kielten pakollisten kurssien yhteismäärät sekä opiskelijalle pakollisten kurssien kokonaismäärä voivat olla 1 momentissa säädettyä pienemmät. Tässä tapauksessa toista kotimaista kieltä opiskellaan valinnaisena aineena.

Jos vieraskieliselle opiskelijalle opetetaan suomen tai ruotsin kieltä suomi/ruotsi toisena kielenä -oppimäärän mukaan, äidinkielen ja kirjallisuuden sekä toisen kotimaisen kielen tunnit saadaan jakaa mainittujen aineiden opetukseen siten kuin koulutuksen järjestäjä päättää.

## 9 §

Aikuisille annettavan opetuksen tuntijako

Aikuisille annettavan opetuksen tuntijako on seuraava:

| Oppiaineet                                   | Pakolliset kurssit | Syventävinä opintoina tarjottavien valtakunnallisten kurssien vähimmäismäärä |
|----------------------------------------------|--------------------|------------------------------------------------------------------------------|
| Äidinkieli ja kirjallisuus                   | 5                  | 1                                                                            |
| Kielet                                       |                    |                                                                              |
| A-oppimäärä                                  | 6                  | 2                                                                            |
| B1-oppimäärä                                 | 5                  | 2                                                                            |
| Muut oppimäärät (B2, B3)                     |                    | 6                                                                            |
| Matematiikka                                 |                    |                                                                              |
| lyhyt oppimäärä                              | 6                  | 2                                                                            |
| pitkä oppimäärä                              | 10                 | 3                                                                            |
| Katsomukselliset ja yhteiskunnalliset aineet |                    | 6                                                                            |
| Uskonto tai elämänkatsomustieto              | 1                  |                                                                              |
| Historia                                     | 3                  |                                                                              |
| Yhteiskuntaoppi                              | 1                  |                                                                              |
| Filosofia                                    | 1                  |                                                                              |
| Luonnontieteelliset aineet                   |                    | 7                                                                            |
| Fysiikka                                     | 1                  |                                                                              |
| Kemia                                        | 1                  |                                                                              |
| Biologia                                     | 2                  |                                                                              |
| Maantiede                                    | 1                  |                                                                              |
| Psykologia                                   |                    | 2                                                                            |
| Muita lukion tehtävään kuuluvia              |                    |                                                                              |

aineita ja aihekokonaisuuksia

Yhteensä vähintään

44

Tuntijaon mukaisten pakollisten ja syventävien kurssien lisäksi voi olla koulutuksen järjestäjän päättämiä syventäviä kursseja sekä muita lukion tehtävään kuuluvia aineita ja aihekokonaisuuksia.

Opiskelijan tulee opiskella vähintään yhtä kieltä A-oppimäärän tavoitteiden mukaisesti. Joko A-kielen tai B1-kielen tulee olla toinen kotimainen kieli. Opiskelijalle tulee varata mahdollisuus opiskella valinnaisena aineena yhtä tai useampaa kieltä.

Rangaistuslaitoksessa järjestettävässä opetuksessa voidaan poiketa 1 momentista sen mukaan, kuin opetussuunnitelmassa määrätään.

Opiskelijan, joka on aloittanut lukio-opintonsa alle 18-vuotiaana, tulee opiskella 1 momentissa tarkoitettujen kurssien lisäksi vähintään yksi kurssi liikuntaa ja yksi kurssi terveystietoa sekä kaksi kurssia kuvataidetta tai musiikkia tai yksi kurssi kumpaakin viimeksi mainittua ainetta.

Oppiaineiden opetuksen lisäksi opiskelijoille annetaan opintoihin liittyvää ohjausta. Ohjaukseen osallistuminen on opiskelijalle vapaaehtoista.

Mitä 8 §:n 4–6 momentissa säädetään, koskee myös aikuisille annettavan opetuksen tuntijakoa.

10 §

Erityisen koulutustehtävän saaneen koulutuksen järjestäjän antamaa opetusta koskeva erityissäännös

Lukiolain 3 ja 4 §:n mukaisen erityisen koulutustehtävän saaneen koulutuksen järjestäjän antamassa opetuksessa voidaan poiketa 7 tai 8 §:stä sen mukaan kuin koulutuksen järjestämistä koskevassa luvassa määrätään.

4 luku

Voimaantulo ja siirtymäsäännökset

11 §

Voimaantulo

Tämä asetus tulee voimaan 1 päivänä elokuuta 2003.

Tällä asetuksella kumotaan lukion tuntijaosta 23 päivänä syyskuuta 1993 annettu valtioneuvoston päätös (835/1993) ja aikuislukion tuntijaosta 26 päivänä syyskuuta 1994 annettu opetusministeriön päätös (873/1994) niihin myöhemmin tehtyine muutoksineen.

12 §

## Siirtymäsäännökset

Edellä 11 §:n 2 momentissa mainitun päätöksen mukaan laadittua opetussuunnitelmaa voidaan noudattaa, kunnes opetushallitus päättää tämän asetuksen mukaisten opetussuunnitelmien perusteista ja niiden mukaan laadittujen opetussuunnitelmien käyttöönotosta. Opetushallituksen tulee hyväksyä opetussuunnitelmien perusteet niin, että tämän asetuksen mukaiset opetussuunnitelmat otetaan käyttöön viimeistään 1 päivänä elokuuta 2005.

Erityisen koulutustehtävän saaneelle koulutuksen järjestäjälle 11 §:n 2 momentissa mainittujen päätösten nojalla annetut määräykset raukeavat viimeistään 31 päivänä heinäkuuta 2005.

Ennen asetuksen voimaantuloa voidaan ryhtyä asetuksen täytäntöönpanon edellyttämiin toimenpiteisiin.

Helsingissä 14 päivänä marraskuuta 2002

Opetusministeri  
Maija Rask

Hallitusneuvos  
Eeva-Riitta Pirhonen

## LIITE 4

### OPETUSHALLITUS

### SUOSITUS

Nuorten lukiokoulutus/Opetushallituksen suositus äidinkieli ja kirjallisuus, muu opiskelijan äidinkieli -opetuksen tavoitteista ja keskeisistä sisällöistä

Äidinkieli ja kirjallisuus, muu opiskelijan äidinkieli -opetuksen perustehtävänä on tukea opiskelijan kasvamista sekä oman kieli- ja kulttuuriyhteisönsä että suomalaisen kieli- ja kulttuuriyhteisön aktiiviseksi ja tasapainoiseksi jäseneksi. Yhdessä suomi/ruotsi toisena kielenä -opetuksen tai suomi/ruotsi äidinkielenä -opetuksen kanssa opiskelijan oman äidinkielen opetus vahvistaa opiskelijan monikulttuurista identiteettiä ja rakentaa pohjaa toiminnalliselle kaksikielisyydelle.

Äidinkielen opetuksessa luodaan perusta, jonka varassa opiskelija voi ymmärtää eri oppiaineissa tarpeellisia käsitteitä. Sisältöalueita painotetaan suhteessa käytettävissä olevaan tuntimäärään, opiskelijoiden kielitaitoprofiiliin, opetusryhmän kokoon ja opetettavan kielen ominaisuuksiin.



Opetus lähtee opiskelijoiden kielellisistä ja kulttuurisista kokemuksista. Opetuksessa otetaan huomioon se, että opiskelijat ovat lähtökohdiltaan erilaisia ja että ympäristön tuki vieraskielisen opiskelijan oman äidinkielen oppimiselle on vähäinen. Opetuksessa hyödynnetään paljon vertaisryhmää, ja opiskelijalle tarjotaan runsaasti mahdollisuuksia kuunnella ja puhua äidinkieltään koulussa. Opiskelijaa rohkaistaan ja tuetaan sekä ajattelun kehittämiseen että persoonalliseen kielenkäyttöön. Tavoitteellista äidinkielen opetusta tuetaan kodin ja koulun yhteistyöllä.

#### Opetuksen tavoitteet

Opetuksen suunnittelussa on otettava huomioon, että äidinkielen hallinnan tavoitteita ei voida asettaa samalle tasolle kuin suomea tai ruotsia äidinkielenään puhuvilla.

Opetuksen tavoitteena on, että opiskelija

tulee tietoiseksi äidinkiелensä rakenteesta ja käytöstä

laajentaa sanavarastoaan ja parantaa tekstinlukutaitoaan

osaa hyödyntää monipuolisesti omakielisiä puhuttuja tai kirjoitettuja tekstejä

pystyy ilmaisemaan itseänsä äidinkielellään rohkeasti ja luontevasti erilaisissa puhetilanteissa

pystyy kirjoittamaan erilaisia tarkoituksia varten

syventää oman kulttuurin ja kirjallisuuden tuntemustaan

osoittaa oman kielen ja kulttuurin arvostusta ja on motivoitunut kehittämään äidinkielen taitoaan edelleen.

#### Arviointi

Arvioinnin tulee kohdistua monipuolisesti kielitaidon ja -tiedon eri alueisiin. Kurssiarvosanaan vaikuttavat kirjalliset ja suulliset tuotokset, osallistumisaktiivisuus ja harrastuneisuus.

#### Kurssit

Puhuminen, lukeminen, kirjoittaminen ja kielen havainnointi kytkeytyvät jokaisen kurssin tavoitteisiin ja sisältöihin.

##### 1. Oma äidinkieli ja sen käyttö (ÄIM1)

Kurssi niveltää perusopetuksen ja lukion äidinkielen opetusta ja vahvistaa sanavaraston ja perusrakenteiden hallintaa. Kurssin aluksi eritellään opiskelijoiden äidinkielen osaamista sekä heidän aikaisempia tietojaan ja tietoisuuttaan omasta äidinkielestään ja kulttuuristaan. Tutustutaan oman äidinkielen käyttöön ja kielen vaihteluun asianomaisella kielialueella. Kuunnellaan äidinkieltä eri

tilanteissa sekä keskustellaan opiskelijan perinteistä, lukio-opinnoista ja suomalaiseen yhteiskuntaan liittyvistä asioista. Kartutetaan sanastoa ja määritellään eri alojen peruskäsitteitä omalla äidinkielellä.

## 2. Kielitieto ja oikeakielisyys (ÄIM2)

Perehdytään tarkemmin oman kielen rakenteeseen ja erityispiirteisiin suomen/ruotsin kieleen verrattuna. Harjoitellaan oman kielen kirjallista käyttöä. Edetään ensin henkilökohtaisista tarkoituksista vaativampiin viestintätehtäviin. Muissa kuin latinalaista kirjaimistoa käyttävissä kielissä varmistetaan kunkin kielen kirjoitustekniikka, mahdollisesti myös tietokoneen avulla.

## 3. Kielialueen kulttuuri (ÄIM3)

Tutustutaan asianomaisen kieli- ja kulttuurialueen kulttuuriperinteisiin, myös suulliseen kansanperinteeseen, uskontoon ja uskomuksiin sen mukaan, mikä merkitys niillä on kyseisessä kulttuurissa. Verrataan oman kulttuurin piirteitä suomalaiseen kulttuuriin. Aihealueisiin tutustutaan monipuolisesti niistä lukien, puhuen ja kirjoittaen.

## 4. Viestintä ja yhteiskunta (ÄIM4)

Perehdytään mahdollisuuksien mukaan asianomaisen kielialueen ajankohtaisiin mediateksteihin kuten uutisiin, mainoksiin, artikkeleihin ja reportaaseihin sekä keskustellaan ja kirjoitetaan opiskelijoita kiinnostavista aiheista. Syvennytään oman kielialueen nykyisiin oloihin. Opiskelija voi suullisesti tai kirjallisesti esitellä ja eritellä valitsemaansa lehtiartikkelia, radio- tai televisio-ohjelmaa.

## 5. Kaunokirjallisuus ja muut taidelajit (ÄIM5)

Tutustutaan oman kielen tai kielialueen joihinkin tunnettuihin kirjailijoihin ja taiteilijoihin. Luetaan yhdessä jotakin kaunokirjallista teosta ja pohditaan sen sisältöä ja kieltä. Opiskelijat voivat lukea ja referoida haluamansa teoksen tai syventyä johonkin taidelajiin ja kertoa siitä. Opiskelijat voivat esitellä sopivissa tilaisuuksissa oman kielialueensa kulttuuria, taidetta ja kirjallisuutta.

## 6. Tiedon maailma (ÄIM6)

Perehdytään koulun muihin oppiaineisiin liittyviin eri tieteenalojen teksteihin sanavaraston laajentamiseksi ja eri tieteenalojen nykykäsitteiden oppimiseksi. Keskustellaan eri alojen ajankohtaisista asioista. Kirjoitetaan ja esitellään oma artikkeli tai asiateksti. Voidaan toteuttaa myös laajempi yhtä alaa käsittelevä projekti.

## LIITE 5

### JUVAN LUKION JÄRJESTYSSÄÄNNÖT

Järjestyssääntöjen tavoitteena on päivittäisen tuloksellisen työn mahdollisimman rauhallinen sujuminen ja työyhteisön jäsenten viihtyvyys ja turvallisuus.

#### 1. Kouluajaksi katsotaan lukujärjestyksen mukainen aika.

Opiskelija noudattaa lukujärjestyksensä mukaista työaikaa.

Lukujärjestyksen mukaista työaikaa ovat myös lukion yhteiset tilaisuudet.

Jokainen opiskelija osallistuu koulun yhteisiin tilaisuuksiin. Työjärjestyksen muutoksista ilmoitetaan hyvissä ajoin.

Opiskelija saapuu oppitunneille ajoissa. Niillä hänellä on mukanaan tarvittavat opinto-oppaassa mainitut välineet.

Opiskelija ei tuo kouluun päihteitä eikä käytä niitä kouluaikana, koulualueella eikä koulun järjestämissä tilaisuuksissa. Säännön rikkomisesta seuraa puhuttelu, kirjallinen varoitus tai määräaikainen koulusta erottaminen.

Opiskelija noudattaa ruokaillessaan hyviä tapoja. Ruokailun jälkeen hän vie ruokailuvälineet niille varattuihin telineisiin.

Opiskelija korvaa koululle tai kouluyhteisön jäsenelle aiheuttamansa vahingon.

Opiskelija huolehtii siitä, että koulu ja sen ympäristö säilyvät siisteinä.

Opiskelija noudattaa muutenkin käyttäytymisessään yleisesti hyväksyttyjä käyttäytymissääntöjä.